

střední  
průmyslová  
škola—otty  
wichterleho

Školní vzdělávací program

## **Interiérový a propagační design**

RVP 66-52-H/01 Aranžér

2022

## Obsah

1	Identifikační údaje .....	3
2	Profil absolventa.....	4
2.1	Základní identifikační údaje .....	4
2.2	Uplatnění absolventa v praxi.....	4
2.3	Kompetence odborné .....	4
2.4	Kompetence klíčové .....	5
2.5	Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení a stupeň dosaženého vzdělání, kvalifikace ...	6
3	Charakteristika vzdělávacího programu.....	7
3.1	Základní identifikační údaje .....	7
3.2	Popis celkového pojetí vzdělávání .....	7
3.3	Průřezová témata .....	7
3.4	Organizace výuky .....	9
3.5	Způsob hodnocení žáků.....	10
3.6	Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných .....	10
3.7	Požadavky na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a požární prevenci .....	10
3.8	Podmínky pro přijímání ke vzdělávání .....	11
3.9	Způsob ukončení vzdělávání .....	11
4	Učební plán.....	12
4.1	Identifikační údaje.....	12
4.2	Tabulka učebního plánu.....	12
4.3	Poznámky k učebnímu plánu .....	12
4.4	Přehled využití týdnů ve školním roce.....	13
5	Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP .....	14
6	Učební osnovy .....	15
6.1	Učební osnova předmětu Český jazyk a literatura .....	15
6.2	Učební osnova vyučovacího předmětu Anglický jazyk .....	23
6.3	Učební osnova vyučovacího předmětu Občanská nauka.....	28
6.4	Učební osnova vyučovacího předmětu Matematika .....	38
6.5	Učební osnova vyučovacího předmětu Chemie .....	42
6.6	Učební osnova vyučovacího předmětu Fyzika .....	46
6.7	Učební osnova vyučovacího předmětu Základy ekologie.....	49
6.8	Učební osnova vyučovacího předmětu Tělesná výchova.....	54
6.9	Učební osnova vyučovacího předmětu Informační a komunikační technologie.....	63
6.10	Učební osnova vyučovacího předmětu Ekonomika .....	69
6.11	Učební osnova vyučovacího předmětu Propagace .....	73
6.12	Učební osnova vyučovacího předmětu Aranžování .....	77
6.13	Učební osnova vyučovacího předmětu Odborné kreslení .....	81
6.14	Učební osnova vyučovacího předmětu Písmo .....	85
6.15	Učební osnova vyučovacího předmětu Počítačová grafika .....	89
6.16	Učební osnova vyučovacího předmětu Dějiny umění.....	94
6.17	Učební osnova vyučovacího předmětu Zbožiznalství .....	98
6.18	Učební osnova vyučovacího předmětu Interiérový design .....	102
6.19	Učební osnova vyučovacího předmětu Odborný výcvik .....	105
7	Personální a materiální zabezpečení vzdělání .....	114
7.1	Personální zajištění výuky .....	114
7.2	Materiální zajištění výuky.....	114
8	Charakteristika spolupráce se sociálními partnery.....	114

## 1 Identifikační údaje

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho
Adresa školy:	Hostovského 910, 549 31 Hronov
Telefon:	733 505 301
E-mail, web:	<a href="mailto:skola@spsow.cz">skola@spsow.cz</a> , <a href="http://www.spsow.cz">www.spsow.cz</a>
Zřizovatel:	Královéhradecký kraj
Název ŠVP:	Interiérový a propagační design
RVP:	66–52–H/01 Aranžér
Stupeň poskytovaného vzdělání:	střední vzdělání s výučním listem
Úroveň vzdělání:	kvalifikační úroveň EQF
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Platnost ŠVP:	od 1. 9. 2022, počínaje 1. ročníkem
Číslo jednací:	SPSOW/VP/63/2022

Podpis ředitele:

## 2 Profil absolventa

### 2.1 Základní identifikační údaje

Název školy: Střední průmyslová škola Otty Wichterleho  
Adresa školy: Hostovského 910, 549 31 Hronov  
Název ŠVP: Interiérový a propagační design  
RVP: 66-52-H/01 Aranžér

### 2.2 Uplatnění absolventa v praxi

Absolvent se uplatní při tvorbě propagačních prostředků, práci s písmem, úpravách interiérů, realizaci propagačních akcí menšího rozsahu, aranžování výkladních skříní a expozic, stánků na výstavách a prodejních akcích, interiérů prodejen a provozoven služeb. Uplatnění najde také v reklamních agenturách a firmách, v tiskárnách zabývajících se zejména sítotiskem.

### 2.3 Kompetence odborné

- **Zhotovovat propagační prostředky, aranžovat a dekorovat výkladní skříně, určené prostory expozic a výstav**, tzn. aby absolventi:
  - vytvářeli propagační prostředky různého charakteru,
  - uplatňovali základní techniky aranžérských prací,
  - zpracovávali propagační úkol na dané téma – libreto, scénář, návrh, maketa a realizace,
  - navrhovali, realizovali a zajišťovali propagační akce menšího rozsahu,
  - upravovali a aranžovali výkladní skříně, prodejní prostory a výstavy s ohledem na sortiment zboží, sezonu, společenskou příležitost,
  - pracovali vhodně s textem a nadpisy,
  - zhotovovali cenovky, popisky a grafické informace k vystaveným exponátům, - aranžovali dárkový koš a kazetu, zvládali techniku živé i suché vazby, ozdobné dárkové balení zboží,
  - využívali v aranžérské praxi poznatky z dějin výtvarného a lidového umění.
  
- **Vykonávat obchodně-podnikatelské aktivity v oblasti propagace a aranžování**, tzn. aby absolventi:
  - dodržovali a uplatňovali zásady obchodního jednání a zásady podnikatelské etiky při jednání s obchodními partnery a spolupracovníky,
  - vedli záznamovou daňovou povinnost provozní jednotky, prováděli výpočty v oblasti mezd, sociálního a zdravotního pojištění,
  - vykonávali administrativní činnosti spojené s aranžováním a vystavováním exponátů,
  - kalkulovali spotřebu aranžérského materiálu a realizovaných prací,
  - pracovali se sortimentem zboží na současném trhu, dodržovali zásady hygieny a ochrany zboží,
  - spolupracovali s organizacemi poskytujícími služby firmě a vyhotovovali písemnosti s tímto související,
  - orientovali se v ekonomicko-právním zabezpečení podnikatelské činnosti a administrativě s ní související.
  
- **Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci**, tzn. aby absolventi:

- dodržovali bezpečnost práce, chápali ji jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem,
  - znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a byli schopni zajistit odstranění závad a možných rizik,
  - osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a byli schopni zajistit odstranění závad a možných rizik,
  - byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout,
  - znali systém péče o zdraví pracujících (preventivní péče, uměli uplatňovat nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce).
- **Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce**, výrobků nebo služeb, tzn. aby absolventi:
- dodržovali stanovené normy a předpisy související se systémem řízení kvality zavedeným na pracovišti,
  - dbali na zabezpečování parametrů kvality, zohledňovali požadavky klienta (zákazníka),
  - chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména organizace.
- **Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje**, tzn. aby absolventi:
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí,
  - efektivně hospodařili s finančními prostředky,
  - zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisky, vliv na životní prostředí, sociální dopady,
  - znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční a společenské ohodnocení.

## 2.4 Kompetence klíčové

Důraz je kladen na kvalitní občanskou gramotnost a na kvality člověka důležité pro plnohodnotnou aktivní činnost v demokratické společnosti. Akceptována je vyvážená osobnost absolventa, jeho připravenost na profesi ve stále se měnící společnosti a schopnost žít a pracovat v harmonii s prostředím, okolním světem i sebou samým.

Výsledkem odborného vzdělání je získaná kvalifikace, která absolventovi umožní výkon souboru pracovních činností v aranžování.

### **Absolvent byl veden tak, aby:**

- byl schopen se efektivně učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání,
- byl schopen samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy,
- byl schopen vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích,
- byl připraven stanovovat si své přiměřené cíle osobního rozvoje, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a vytvářet dobré mezilidské vztahy,
- uznával hodnoty a postoje důležité pro život v demokratické společnosti a dodržoval je, jednal v souladu s udržitelným rozvojem, a podporoval kulturní hodnoty,
- byl schopen optimálně využívat své osobnostní a odborné předpoklady pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení,

- byl schopen využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, efektivně hospodařit s financemi,
- pracovat s osobním počítačem a jeho programovým vybavením, s dalšími prostředky ICT a využíval adekvátní zdroje informací.
- měl reálnou představu o kvalitě své práce, pracoval svědomitě a pečlivě, snažil se dosahovat co nejlepších výsledků
- posuzoval reálně možnosti svého pracovního uplatnění a jim odpovídající potřeby dalšího vzdělávání
- uvažoval a jednal ekonomicky v osobním i pracovním životě
- dokázal se přesně a účelně vyjadřovat, obhajovat svoje postoje a názory, měl kulturní vystupování.

Vyučovací předmět	Kompetence k učení	Kompetence k řešení problémů	Komunikační kompetence	Personální a sociální kompetence	Občanské kompetence a kulturní povědomí	Kompetence k pracov. upl. a podnik. aktivitám	Matematické kompetence	Kompetence ICT a pracovat s informacemi
Český jazyk a literatura	•		•	•	•			
Anglický jazyk	•	•	•		•			
Občanská nauka		•	•	•		•		
Matematika	•	•	•	•			•	
Chemie	•	•	•	•	•			
Fyzika		•	•	•			•	
Základy ekologie	•	•	•	•	•			
Tělesná výchova	•		•	•	•		•	
Informační a komunikač.technologie	•	•	•	•	•			•
Ekonomika	•	•	•	•		•	•	
Propagace	•	•	•	•				
Aranžování			•	•				•
Odborné kreslení	•		•	•				•
Písmo	•	•	•	•				•
Počítačová grafika	•	•	•	•		•		•
Dějiny umění	•		•		•			
Zbožíznalství			•	•				•
Interiérový design			•	•				•
Odborný výcvik		•	•	•		•		•

## 2.5 Způsob ukončení vzdělávání, potvrzení a stupeň dosaženého vzdělání, kvalifikace

Vzdělávání se ukončuje závěrečnou zkouškou, dokladem o dosažení stupně vzdělání je vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list.

Obsah závěrečné zkoušky se řídí platnými předpisy, skládá se z písemné, praktické a ústní zkoušky.

Absolvent získá střední vzdělání s výučním listem, kvalifikační stupeň je EQF.

### 3 Charakteristika vzdělávacího programu

#### 3.1 Základní identifikační údaje

Název školy: Střední průmyslová škola Otty Wichterleho  
Adresa školy: Hostovského 910, 549 31 Hronov  
Název ŠVP: Interiérový a propagační design  
RVP: 66-52-H/01 Aranžér

#### 3.2 Popis celkového pojetí vzdělávání

Školní vzdělávací program oboru aranžér se uskutečňuje podle rámcového vzdělávacího plánu, státem schváleného a daného pedagogického dokumentu, podle něhož budou vytvořeny optimální předpoklady pro lepší uplatnění absolventů středního odborného vzdělávání na trhu práce a jejich připravenost pro další vzdělávání.

Cíle ŠVP vyjadřují společenské požadavky na vzdělanostní a osobnostní rozvoj žáků. Pro jejich uskutečňování je podstatným aspektem vzdělávání v daném programu propojení teoretických a praktických znalostí a dovedností při prezentaci zboží a služeb pro různorodé cílové skupiny.

V procesu vzdělávání je kladen důraz na rozvoj komunikativních dovedností, schopnost řešit problémové situace, na využívání informačních technologií a odborných znalostí a dovedností. K důležitým výchovným cílům patří proto výchova k odpovědnosti, spolehlivosti, přesnosti, pracovní kázi, samostatnosti v rozhodování, bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a hygieně práce, ochraně a péči o životní prostředí. Výuka se skládá z teoretických vyučovacích předmětů realizovaných v učebnách školy, a v odborných učebnách, a z odborného výcviku realizovaného v aranžérských dílnách ve škole a v Centru odborné přípravy polygrafických oborů, případně i na provozních pracovištích sociálních partnerů.

Metody a postupy ve výuce odpovídají odborné úrovni pedagogů. Jejich užití je blíže konkretizováno na úrovni vyučovacích předmětů. Výuka se zaměřuje na využívání autodidaktických metod, rozvoj tvůrčích schopností, na techniky samostatného učení a práce, problémové učení, týmovou práci.

Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování:

- diskuse
- řízený rozhovor
- obhajoba postojů

Významnou součástí metod a postupů jsou motivační činitele:

- prodej tematicky zaměřených výrobků (Vánoce, Velikonoce)
- soutěže v oboru
- veřejné prezentace práce žáků
- exkurze

Tito činitelé vedou k aktivitám nadpředmětového charakteru.

#### 3.3 Průřezová témata

##### Začleňování průřezových témat

V jednotlivých vyučovacích předmětech jsou začleněna tato čtyři průřezová témata:

##### Občan v demokratické společnosti

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku

- hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností a byli kritičtí i tolerantní zároveň
- byli schopní odolávat myšlenkové manipulaci
- dovedli se orientovat v masových médiích a kriticky je hodnotit
- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách a hledat kompromisní řešení
- byli ochotni se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch lidí v jiných zemích
- vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace

Cílem je rozvoj občanských ctností žáka (humanita, odpovědnost, spolupráce, aktivita pro dobré věci...), kladný přístup žáka k sobě samému, k životu, k přírodě, ke kulturním i jinými lidmi vytvořeným hodnotám, vytvoření demokratického a přátelského klimatu školy.

### **Člověk a životní prostředí**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- jednali v souladu s principy udržitelného rozvoje
- rozuměli přírodním zákonům
- uvědomovali si odpovědnost člověka za uchování čistého přírodního prostředí
- osvojovali si technologické metody a pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí
- měli úctu k živé i neživé přírodě a respektovali život jako nejvyšší hodnotu
- jednali hospodárně a ekologicky

### **Člověk a svět práce**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- si uvědomili zodpovědnost za vlastní život, chápali význam vzdělání pro život, aby byli motivováni k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
- se naučili formulovat své profesní cíle, plánovat a cílevědomě vytvářet profesní kariéru podle svých potřeb a schopností
- byli motivováni k celoživotnímu učení
- se seznámili s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí
- naučili se vyhledávat a kriticky posuzovat informace z různých informačních zdrojů
- se zorientovali ve světě práce jako celku i v hospodářské struktuře regionu
- se písemně i verbálně prezentovali při jednání s potenciálními zaměstnavateli
- formulovali svá očekávání a své priority
- rozuměli základním aspektům pracovního poměru, právům a povinnostem zaměstnanců a zaměstnavatelů i aspektům soukromého podnikání
- se orientovali ve službách kariérového poradenství a ve službách zaměstnanosti

### **Informační a komunikační technologie**

Žáci jsou připravováni tak, aby využívali prvky moderních informačních a komunikačních technologií a efektivně je využívali jak v průběhu vzdělávání, tak při výkonu povolání, stejně jako v činnostech, které jsou a budou běžnou součástí jejich osobního a občanského života.

Realizace průřezových témat spočívá především ve využívání vhodných metodických přístupů ve výuce, vhodné je zadávání problémových úkolů souvisejících s danou problematikou, Dovednosti v oblasti informačních a komunikačních technologií mají podpůrný charakter ve vztahu ke všem složkám kurikula.

Využívání ICT ve vzdělávání žáků se zdravotním postižením se přizpůsobuje individuálním potřebám žáka, a to jak ve smyslu druhu nebo typu používaných produktů, tak rozsahu jejich uplatňování.

Vyučovací předmět	Občan v demokratické společnosti	Člověk a životní prostředí	Člověk a svět práce	Informační a komunikační technologie
Český jazyk a literatura	•		•	
Anglický jazyk	•	•	•	
Občanská nauka	•	•	•	
Matematika	•	•	•	•
Chemie	•	•	•	
Fyzika	•	•	•	•
Základy ekologie	•	•		
Tělesná výchova	•	•		•
Informační a komunikační technologie	•	•	•	•
Ekonomika	•	•	•	•
Propagace	•	•	•	
Aranžování	•	•	•	•
Odborné kreslení	•	•	•	•
Písmo	•	•	•	•
Počítačová grafika	•		•	•
Dějiny umění	•	•	•	•
Zbožiznalství	•	•	•	•
Interiérový design	•	•	•	•
Odborný výcvik	•		•	•

### 3.4 Organizace výuky

Výuka je organizována v tříleté formě denního vzdělávání. Je ukončena závěrečnou zkouškou podle příslušných právních norem a poskytuje střední vzdělání se závěrečnou zkouškou. Odborný výcvik probíhá cyklicky buď v sudém nebo lichém týdnu. Pracovní doba na odborném výcviku je 15 hodin týdně. Odborný výcvik je organizován v aranžérských dílnách školy s výkladovými prostory, v Centru odborné přípravy polygrafických oborů, případně na smluvních pracovištích sociálních partnerů. Dále se žáci podílejí na prodejních tematicky zaměřených akcích.

Součástí výuky jsou kurzy je i úvodní motivační kurz, kulturně výchovné akce (divadelní a filmová představení, přednášky, výchovné pořady apod.) a další aktivity vy-

plyvající z ročního plánu školy (odborné soutěže, exkurze apod.). Výstupem je pak realizace, případně i prezentace zadání.

### **3.5 Způsob hodnocení žáků**

Hodnocení žáků vychází ze školního klasifikačního řádu, který je součástí školního řádu. K hodnocení výsledků vzdělávání se využívá tradiční pětistupňové škály, kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi. Učitelé přistupují k průběžnému hodnocení vzdělávacích činností žáků s vědomím motivační funkce hodnocení a jeho formativního významu. Jako přirozenou součást hodnocení rozvíjejí sebehodnocení a vzájemné hodnocení žáků. V hodnocení výsledků vzdělávání berou na zřetel úroveň dosažení cílů středního vzdělávání.

Způsob hodnocení je specifikován v učebních osnovách jednotlivých vyučovacích předmětů.

### **3.6 Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných**

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni žáci, kteří potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Podpůrná opatření se dělí na pět stupňů. Podpůrné opatření prvního stupně je plán pedagogické podpory, který tvoří ve škole výchovný poradce se všemi vyučujícími na jejich doporučení. Podpůrná opatření druhého až pátého stupně doporučuje vždy školské poradenské zařízení (ŠPZ). Podklady ze ŠPZ slouží i pro tvorbu individuálních vzdělávacích plánů (IVP). Toto vše má na starosti na naší škole výchovný poradce, který také komunikuje se ŠPZ a rodiči.

Ředitel školy může také ze závažných důvodů, zejména zdravotních, na žádost uvolnit žáka zcela nebo z části z vyučování některého předmětu. Nemohou to být předměty rozhodující pro odborné zaměření absolventa.

Žákům mohou být poskytnuty podle jejich potřeb i další druhy podpůrných opatření, např. kompenzační pomůcky, speciální didaktické prostředky apod.

Výchovný poradce komunikuje s třídními učiteli, učiteli vyučovacích předmětů, učiteli praktické výuky, metodikem prevence a rodiči. Dohromady se snaží vytvořit příznivé podmínky pro každého žáka a zohlednit jeho individuální potřeby.

Škola tyto žáky povzbuzuje, začleňuje je do běžného kolektivu, poskytuje jim pomoc při osvojování si vhodných učebních způsobů.

Škola také vytváří podmínky pro nadané žáky. Vyučující rozvíjejí jejich nadání, zapojují je do různých projektů a soutěží. Popřípadě je jim umožněno vzdělávání podle IVP.

### **3.7 Požadavky na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a požární prevenci**

Neoddělitelnou součástí teoretické i praktické výuky je problematika bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny práce a požární ochrany. Ve výchovně vzdělávacím procesu musí výchova k bezpečnosti a ochraně zdraví při práci vycházet z platných právních předpisů, zákonů, prováděcích vládních nařízení, vyhlášek a norem. Výklad musí směřovat od všeobecného ke konkrétnímu, tj. specifickému pro daný obor. Poučení žáků o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci, jakož i ověření znalostí žáků musí být prokazatelné, žáci stvrzují seznámení s bezpečností svým podpisem vždy na začátku školního roku. Prostory pro výuku musí odpovídat požadavkům stanoveným zdravotnickými předpisy. Návik a procvičování činností mohou žáci vykonávat při výuce pouze v rozsahu stanoveném učební osnovou a v souladu s požadavky právních předpisů upravujících zákazy prací pro mladistvé a v souladu s podmínkami, za nichž mohou mladiství konat tyto práce z důvodu přípravy na povolání.

### Úkolem školy je :

- zajistit bezpečnost a ochranu zdraví žáků při vzdělávání a při činnostech, které přímo souvisejí se vzděláváním, popřípadě při jiných činnostech, dle platných právních předpisů
- zabezpečit odborný dohled nebo přímý dozor při praktickém vyučování
- nezávadný stav objektů, technických a ochranných zařízení a jejich údržbu, pravidelnou technickou kontrolu a revizi
- zlepšovat pracovní prostředí podle požadavků hygienických předpisů
- označit nebezpečné předměty a části využívaných prostor v souladu s příslušnými normami
- vytvářet a dodržovat zvláštní pracovní podmínky mladistvých, které stanovují právní předpisy ke zvýšení ochrany jejich zdraví
- prokazatelně upozorňovat a podrobně instruovat žáky o možném ohrožení zdraví a bezpečnosti při všech činnostech, kterých se účastní při vyučování nebo v přímé souvislosti s ním (zejména při praktické výuce a odborné praxi), seznámí se školním řádem, zásadami bezpečného chování, případně s ustanoveními konkrétních právních norem k zajištění BOZP a požární ochrany souvisejících činností vykonávanou žáky
- zajistit soulad časové náročnosti vzdělávání podle ŠVP s počtem povinných vyučovacích hodin stanovených v rámcovém vzdělávacím programu, který respektuje fyziologické a psychické potřeby žáků, podmínky a obsah vzdělávání
- ochránit žáky před násilím, šikanou a jinými společensky negativními jevy
- vytváření prostředí a podmínek podporujících zdraví ve smyslu národního programu Zdraví pro 21. století.

### 3.8 Podmínky pro přijímání ke vzdělávání

Předpokladem pro přijetí ke studiu je ukončené základní vzdělání.

Přijímání ke vzdělávání se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů.

Při přijímání ke studiu se hodnotí dosažené výsledky ze ZŠ, zájem uchazečů o obor a předpoklady pro jeho vykonávání po stránce fyzické i osobnostní.

Nutné je splnění podmínek zdravotní způsobilosti uchazečů o vzdělání (nařízení vlády č. 211/2010 Sb., o soustavě oborů vzdělání základním, středním a vyšším odborným vzdělání, ve znění pozdějších předpisů).

Při ZPS je nutná konzultace s budoucím zaměstnavatelem.

Do učebního oboru se přijímají žáci, kteří by neměli mít výraznější omezení v motorice horních končetin a výraznější poruchy barvocitu.

Zdravotní způsobilost potvrdí s konečnou platností příslušný lékař.

### 3.9 Způsob ukončení vzdělávání

Vzdělání se ukončuje závěrečnou zkouškou; dokladem o dosažení stupně vzdělání je vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list.

Žák může konat závěrečnou zkoušku, pokud úspěšně ukončil poslední ročník středního vzdělávání.

Před zahájením ústní, případně praktické zkoušky se žáci nezúčastňují vyučování po dobu čtyř vyučovacích dnů.

Závěrečná zkouška se skládá ze tří částí:

- z písemné zkoušky
- praktické zkoušky
- ústní zkoušky

Po úspěšném složení závěrečné zkoušky získá absolvent vysvědčení o závěrečné zkoušce a výuční list.

Obsah a organizace závěrečné zkoušky se řídí platnými předpisy.

Složení závěrečné zkoušky a získání výučního listu umožňuje absolventovi ucházet se o další vzdělávání v navazujících vzdělávacích programech.

## 4 Učební plán

### 4.1 Identifikační údaje

Název školy: Střední průmyslová škola Otty Wichterleho  
Adresa školy: Hostovského 910, 549 31 Hronov  
Název ŠVP: Interiérový a propagační design  
RVP: 66-52-H/01 Aranžér  
Datum platnosti ŠVP: od 1. 9. 2022, počínaje 1. ročníkem

### 4.2 Tabulka učebního plánu

Předmět	I. ročník	II. ročník	III. ročník	celkem
Český jazyk a literatura	2	2	2	6
Anglický jazyk	2	2	2	6
Občanská nauka	1	1	1	3
Matematika	2	1	1	4
Chemie	1	1	0	2
Fyzika	1	0	0	1
Základy ekologie	1	0	0	1
Tělesná výchova	1	1	1	3
Informační a komunikační technologie	1	1	1	3
Ekonomika	0	1	1	2
Propagace	1	1	1	3
Aranžování	1	1	1,5	3,5
Odborné kreslení	1	1	0,5	2,5
Písmo	1	1	1	3
Počítačová grafika	0	1	2	3
Dějiny umění	0	1	1	2
Zbožíznalství	1,5	0,5	1	3
Interiérový design	0	1	0,5	1,5
Odborný výcvik	15	15	15	45
Celkem	32,5	32,5	32,5	97,5

### 4.3 Poznámky k učebnímu plánu

- Při výuce odborného výcviku lze žáky dělit do skupin, zvláště s ohledem na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a na hygienické požadavky.
- Dělení žáků do skupin v předmětech teoretické výuky – cizí jazyk, tělesná výchova, informační a komunikační technologie – se provádí s ohledem na podmínky výuky s efektivním využitím času, učeben a techniky.

#### 4.4 Přehled využití týdnů ve školním roce

Činnost/ročník	1.	2.	3.
Vyučování podle rozpisu učiva	33	33	30
Sportovně - turistický kurz	1	0	0
Časová rezerva, výchovně vzdělávací akce, výstavy, exkurze	6	7	5
Závěrečná zkouška	0	0	2
Celkem týdnů	40	40	37

## 5 Přehled rozpracování obsahu vzdělávání v RVP do ŠVP

Škola:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, Hostovského 910, 549 31 Hronov					
Kód a název RVP:	66-52-H/01 Aranžér					
Název ŠVP	Interiérový a propagační design					
RVP			ŠVP			
Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	Minimální počet vyučovacích hodin za studium		Vyučovací předmět	Počet vyučovacích hodin za studium		Využití disponibilních hodin
	týdenní	celkový		týdenní	celkový	
Jazykové vzdělávání						
Český jazyk	3	96	Český jazyk a literatura	4	128	1
Cizí jazyk	6	192	Anglický jazyk	6	192	0
Společensko-vědní vzdělávání	3	96	Občanská nauka	3	96	0
Přírodovědné vzdělávání	3	96	Chemie Fyzika Základy ekologie	2 1 1	64 32 32	1
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	4	128	0
Estetické vzdělávání	2	64	Český jazyk a literatura	2	64	0
Vzdělávání pro zdraví	3	96	Tělesná výchova	3	96	0
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	3	96	Informační a komunikační technologie	3	96	0
Ekonomické vzdělávání	2	64	Ekonomika	2	64	0
Technika aranžování	39	1248	Aranžování Odborné kreslení Zbožiznalství Písmo Interiérový design Odborný výcvik	3,5 2,5 3 3 1,5 32	112 80 96 96 48 1024	6,5
Teorie propagace	9	288	Propagace Počítač. grafika Dějiny umění Odborný výcvik	3 3 2 9	96 96 64 288	8
Komunikace ve službách	4	128	Odborný výcvik	4	128	0
Disponibilní hodiny	15	480				
Celkem	96	3072		97,5	3120	16,5

## 6 Učební osnovy

### 6.1 Učební osnova předmětu Český jazyk a literatura

Vyučovací předmět:	<b>Český jazyk a literatura</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	6 hodin týdně za celou dobu vzdělávání

#### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem předmětu je naučit žáky v souladu s jazykovými, komunikačními a společenskými normami řešit základní životní a pracovní situace, vyjadřovat své myšlenky, zážitky, názory a postoje, vyhledávat informace důležité pro osobní i profesní rozvoj, používat je a předávat. Učivo rozvíjí vědomosti a dovednosti žáků získané na základní škole s ohledem na společenské a profesní zaměření žáků.

#### Charakteristika učiva

Učivo je rozvrženo do tří oblastí. Oblast mluvnice navazuje na znalosti ze základní školy o základech pravopisu, prohlubuje je, upevňuje, rozvíjí slovní zásobu a vyjadřovací schopnosti žáků, aby pochopili rozdíl mezi spisovnou a nespisovnou formou. Rovněž navazuje na znalosti ze základní školy o jednotlivých slovních druzích, prohlubuje je a upevňuje s ohledem na jejich využívání v příslušných funkčních stylech v návaznosti na zvolený učební obor. Rozvíjí vědomosti a dovednosti z učiva o větě jednoduché a souvětí. Žáci pracují s jazykovými příručkami, Pravidly českého pravopisu. Oblast slohu se věnuje sestavení jednoduchého vypravování, osobního a úředního dopisu, žádosti, jednoduchého popisu, životopisu se zřetelem ke konkrétnímu učebnímu oboru, zdokonalování kultury osobního projevu, správnému, srozumitelnému, jasnému a věcnému vyjadřování a jeho použití v běžných životních situacích, zdokonalování komunikativních dovedností. Žáci si prohlubují kulturnost vyjadřování a vystupování s ohledem na zvolený učební obor. Oblast literatury je zaměřena na rozlišování základních literárních druhů a žánrů na základě četby ukázek, upevňování znalostí o významných dílech naší i světové literatury od nejstarších dob do současnosti a rozvoj čtenářské gramotnosti.

Výuka českého jazyka a literatury využívá znalostí ze základní školy a mezipředmětově se doplňuje s předměty občanská nauka, cizí jazyk, IT, odborné předměty.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

cháпали funkci spisovného mateřského jazyka, poznali základní jazykové normy a kategorie (s ohledem na výuku cizích jazyků), cháпали rozdíl mezi spisovným a nespisovným vyjadřováním, dokázali rozeznat, kdy je vhodné či nevhodné použít určitého znaku z obou oblastí

rozvíjeli svou slovní zásobu a vyjadřovací schopnosti

cháпали význam umění pro člověka, znali cenu kulturních památek a vážili si jich

uměli využívat poznatků z teorie literatury k hlubšímu porozumění uměleckým textům a dovedli vyjádřit vlastní zážitek z poznanych uměleckých děl, dokázali být tolerantní k názoru druhých

pracovali samostatně i v týmu, rozvíjeli své vyjadřovací dovednosti a schopnosti

porozuměli odbornému i uměleckému textu a interpretovali jej

rozvívají své čtenářské dovednosti a dovedli umělecký text interpretovat, využívat poznatků z literární historie a teorie literatury

### **Pojetí výuky**

Dialog, přednáška, výklad, beseda, řízený rozhovor, samostatná a skupinová práce, doplňování, testy, frontální opakování, motivace, soutěže, projekty. Vyhledávání informací v odborných publikacích, učebnicích, na internetu. Četba a interpretace konkrétních ukávek z literárních děl, referáty o přečtených knihách či zhlédnutých filmech (samostatná vystoupení před žáky), návštěva místní knihovny a muzeí, filmových a divadelních představení, dramatizace uměleckého textu, prohlubování čtenářských dovedností.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Numerické, slovní, jednotlivců a skupin, diktáty, doplňovací cvičení, domácí úkoly, samostatné práce, referáty, slohová cvičení, kontrolní slohové práce min. 1x ročně, skupinové práce, vyhledávání informací v textu, projekty. Kritéria hodnocení vychází z Klasifikačního řádu školy.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Komunikativní kompetence**

žáci si dokáží vyžádat důležité informace a přistupovat k nim kriticky  
zvládají komunikaci s orgány státní správy a samosprávy  
nenechají sebou manipulovat  
umí vyplnit různé formuláře a zadání  
jsou vedeni k účasti v diskusích  
dodržují jazykové a stylistické normy, využívají odbornou terminologii

##### **Personální a sociální kompetence**

provádí sebehodnocení svých činností a aktivit druhých (uvědomují si klady a zápory) stanovují si cíle a priority  
jednají v souladu s morálními principy, přispívají k uplatňování demokratických hodnot, zodpovídají za své jednání a chování  
naučí se pomáhat a vážit si práce své a práce druhých  
dokáží rozpoznat rysy jakéhokoli druhu diskriminace  
využívají prostředky komunikačních technologií

##### **Kompetence k učení**

žáci získávají kladný vztah k učení a vzdělávání  
jsou podporováni ve vyhledávání a zpracovávání informací, v uplatňování různých způsobů práce s textem  
pořizují si samostatně poznámky při poslouchání mluvených projevů  
přijímají radu i kritiku a dokáží na ni reagovat tak, aby přispěla k rozvoji jejich osobnosti  
k učení využívají zkušeností svých i jiných lidí  
hodnotí pokroky a nedostatky při dosahování cílů svého učení

##### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

jsou vychováni k samostatnosti, zodpovědnosti a iniciativnímu jednání, a to nejen ve vlastním zájmu, ale i v zájmu veřejném  
respektují zákony, práva, osobnost druhých, a to i jejich kulturní specifika  
jejich jednání je totožné s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie  
jsou vychováni v duchu plurality a multikulturního soužití

zajímají se celosvětové kulturní a společenské dění, chápou minulost a současnost svého národa v celosvětovém kontextu, uznávají národní tradice jsou vedeni k celoživotnímu čtenářství

**Průřezová témata:**

**Občan v demokratické společnosti**

žáci znají zásady správného jednání s lidmi, dokáží se orientovat v nabídce médií, váží si materiálních a duchovních hodnot.

**Člověk a svět práce**

žáci se naučí písemně a verbálně prezentovat při nejrůznějších jednáních.

**Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu, prohlubuje si je a zdokonaluje se</li> <li>ověřuje a upevňuje si poznatky získané na ZŠ</li> <li>orientuje se v soustavě jazyků</li> <li>rozvíjí slovní zásobu a vyjadřovací schopnosti</li> <li>chápe rozdíl mezi vyjadřováním spisovným a nespisovným</li> <li>na ukázkách rozliší spisovný jazyk, obecnou češtinu, dialekty</li> </ul>	<p><b>Mluvnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opakování a upevňování vědomostí ze základní školy</li> <li>původ češtiny a její postavení mezi ostatními evropskými jazyky</li> <li>hlavní principy českého pravopisu</li> <li>zvukové prostředky a ortoepické normy jazyka jazyková kultura</li> <li>slovní druhy a jejich klasifikace podstatná jména přídavná jména</li> <li>procvičování a opakování pravopisu, tvarosloví a skladby</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí funkci slohotvorných činitelů</li> <li>rozliší funkční styl a v typických případech slohový útvar</li> <li>vytvoří vypravování jednoduchého příběhu</li> <li>využívá poznatků z tvarosloví a ortografie</li> </ul>	<p><b>Sloh</b></p> <p>Podstata slohu, slohotvorní činitelé, funkční styly</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>projevy prostě sdělovací vyjadřování ve sféře prostě sdělovací, při běžném společenském styku, běžná komunikace, vypravování jednoduchého příběhu</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>zopakuje si a aktivuje své estetické dovednosti a znalosti ze ZŠ</li> <li>vysvětlí nutnost sebevzdělávání</li> <li>orientuje se v nabídce kulturních institucí</li> <li>vysvětlí výhody knihoven a</li> </ul>	<p><b>Literatura</b></p> <p>Úvod do literárního učiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>besedy o kulturním životě žáků, individuální četba, referáty, mluvní cvičení</li> </ul> <p>Kulturní instituce v ČR a regionu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>knihovny, jejich služby, noviny, časopisy a jiná periodika, internet</li> </ul>

<p>jejich služeb</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat, orientovat se v nich a přistupovat k nim kriticky</li> <li>• vysvětlí charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi</li> <li>• klasifikuje literární druhy podle základních druhů a žánrů</li> <li>• prohloubí si poznatky o nejstarších dílech světové literatury</li> <li>• vyjádří vlastní prožitky z daných uměleckých děl</li> <li>• utřídí si základní poznatky o období české středověké literatury</li> <li>• vystihne charakteristické znaky různých literárních textů</li> <li>• vysvětlí význam osobnosti J. Husa</li> <li>• uvede významné představitele renesančního umění, vyjádří vlastní prožitky z jejich uměleckých děl</li> <li>• charakterizuje problematiku období pobělohorského</li> <li>• vysvětlí pokrokovost a aktuálnost pedagogických názorů J. A. Komenského</li> <li>• objasní význam ústní lidové slovesnosti a její znaky</li> </ul>	<p>Základy teorie literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstata a funkce literatury</li> <li>• literární druhy a žánry</li> </ul> <p>Výběr z nejstarších světových literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výběr z řecké mytologie v podání současných autorů</li> <li>• význam Bible, biblické příběhy v podání současných autorů</li> </ul> <p>Výběr z české středověké literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nejstarší památky našeho písemnictví, doba Velké Moravy</li> <li>• literární památky doby raného a vrcholného středověku (legendy, duchovní písně, kroniky, satiry)</li> <li>• osobnost J. Husa, literatura doby husitské</li> </ul> <p>Z evropské renesanční literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• renesance – nový umělecký a životní styl</li> <li>• výběr z děl významných renesančních autorů</li> </ul> <p>Literatura doby pobělohorské</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• J. A. Komenský</li> <li>• význam ústní lidové slovesnosti v 17. a 18. století</li> </ul>
---	---

<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci, používá přiměřenou slovní zásobu, včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>• zamýšlí se nad významem a strukturou slov</li> </ul>	<p><b>Mluvnice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zájmena</li> <li>• číslovky</li> <li>• slovesa</li> <li>• neohebné slovní druhy</li> <li>• shoda podmětu s přísudkem</li> <li>• procvičování a opakování pravopisu, tvarosloví a skladby</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí funkci slohotvorných</li> </ul>	<p><b>Sloh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Náročnější vyprávěcí postupy v běžné ko-</li> </ul>

<p>činitelů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší funkční styl a v typických případech slohový útvar</li> <li>užívá náročnější vyprávěcí postupy</li> <li>vytvoří odborný popis a popis pracovního postupu</li> <li>využívá poznatků z tvarosloví a ortografie</li> </ul>	<p>munikaci, v uměleckém projevu, v publicistice, charakteristické jazykové prostředky</p> <p>Krátké informační útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpráva, oznámení inzerát a odpověď na něj, reklama</li> <li>Popis prostý a odborný, popis pracovního postupu</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si význam práce národních buditelů</li> <li>chápe společenskou funkci divadla</li> <li>prohlubuje si znalosti o významných představitelích české literatury (J. K. Tyl, K. J. Erben, K. H. Mácha, ...)</li> <li>interpretuje text a diskutuje o něm</li> <li>rozpozná charakteristické rysy realismu</li> <li>jmenuje hlavní představitele kritického realismu (četba a interpretace textu)</li> <li>vysvětlí význam K. Havlíčka Borovského pro moderní českou žurnalistiku</li> <li>na příkladech objasní sociální problematiku doby, poukáže na její realistické zobrazení</li> </ul>	<p><b>Literatura</b></p> <p>Z literatury českého národního obrození</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika období</li> <li>význam práce jazykovědců a historiků tohoto období</li> <li>úloha českého divadla v době NO</li> </ul> <p>Romantismus a jeho představitelé</p> <p>Realismus v české a světové literatuře</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakteristika období</li> <li>K. Havlíček Borovský,</li> <li>B. Němcová</li> </ul> <p>Česká poezie 2. poloviny 19. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>májovci</li> <li>ručovci</li> <li>lumírovci</li> <li>realistická próza</li> </ul> <p>Česká literatura na přelomu 19. a 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>výběr z děl českých básníků (O. Březina, A. Sova, F. Gellner, K. Hlaváček, P. Bezruč ...)</li> </ul>

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje zájmena, vysvětlí jejich funkci ve větě, rozliší jednotlivé druhy s ohledem na jejich pravopisné normy</li> <li>charakterizuje číslovky, rozlišuje jejich druhy v textu, odůvodní koncovky, v písemném i mluveném projevu je používá správně</li> <li>pěstuje přesnost a kulturu</li> </ul>	<p><b>Mluvnice</b></p> <p>Druhy vět podle obsahu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska</li> <li>druhy vět podle složení</li> <li>procvičování a opakování pravopisu, tvarosloví a skladby</li> </ul>

<p>jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• aplikuje zásady správné výslovnosti v písemném i mluveném projevu</li><li>• aplikuje poznatky z tvarosloví (průběžně)</li><li>• charakterizuje podstatná jména, vyhledá v textu, rozlišuje druhy</li><li>• vysvětlí tvorbu koncovek</li><li>• používá koncovky správně v písemném i mluveném projevu</li><li>• charakterizuje přídavná jména, vysvětlí rozdíl mezi jednotlivými druhy, vysvětlí jejich funkci ve větě, umí určovat jejich mluvnické kategorie</li><li>• přiřadí přídavná jména ke vzorům s ohledem na správnou tvorbu koncovek, rozlišuje a vytvoří tři stupně přídavných jmen</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• na příkladech objasní vztah mezi koncovkou sloves v minulém čase a podmínkem, věty aplikuje v praxi</li><li>• vysvětlí význam sloves, charakterizuje je s ohledem na jejich slohové využití</li><li>• určí mluvnické kategorie (návaznost na cizí jazyk)</li><li>• vysvětlí rozdíl mezi ohebnými a neohebnými slovními druhy</li><li>• vyjmenuje neohebné slovní druhy a objasní jejich funkci ve větě</li><li>• zdokonaluje se ve znalosti jazykového systému, odhaluje a odstraňuje jazykové a stylizační nedostatky</li><li>• ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu</li><li>• orientuje se ve výstavbě textu</li><li>• v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu, prohlubuje si je a zdoko-</li></ul>	
--	--

<p>naluje se</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně se prezentuje</li> <li>• zdokonaluje kulturu osobního projevu</li> <li>• osvojuje si principy a normy kultivovaného vyjadřování a vystupování</li> <li>• vhodně formuluje otázky a odpovědi</li> <li>• učí se vnímat a poslouchat partnera</li> <li>• argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>• vyjadřuje se věcně správně, jasně, srozumitelně</li> <li>• zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat, orientovat se v nich a přistupovat k nim kriticky</li> <li>• má přehled o denním tisku a tisku podle svých zájmů</li> <li>• vyjadřuje svými slovy své myšlenky, názory, zážitky a postoje</li> <li>• objasní funkci úvahy, její charakteristické znaky</li> <li>• odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru – terminologie</li> <li>• sestaví motivační dopis a strukturovaný životopis</li> <li>• objasní podstatu výkladu, ovládá a uplatňuje základní principy výstavby výkladu</li> <li>• z odborného textu pořizuje výpisky a konspekty</li> <li>• samostatně zpracovává informace</li> <li>• předvede samostatný slovní projev, vhodně se prezentuje</li> </ul>	<p><b>Sloh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvaha</li> </ul> <p>Styl administrativní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• úřední dopis, žádost</li> <li>• motivační dopis a strukturovaný životopis</li> </ul> <p>Výklad – techniky a druhy čtení, orientace v textu</p> <p>Slohová cvičení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů</li> <li>• získávání a zpracování informací z textu, jejich třídění a hodnocení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní specifickou funkci divadla na konci 19. století, prokáže znalost sociální</li> </ul>	<p><b>Literatura</b></p> <p>Z literatury mezi 1. a 2. světovou válkou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• válka v literatuře 20. století</li> <li>• J. Hašek</li> </ul>

<p>problematiky tehdejšího venkova na základě četby konkrétních děl, porovná se současným stavem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• porovná drama v jevištní a knižní podobě</li><li>• zařadí jednotlivé autory časově i z hlediska uměleckého směru</li><li>• charakterizuje typická díla autorů na základě četby a interpretace textu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• výběr z děl autorů české meziválečné literatury – poezie, próza, drama</li><li>• K. Čapek</li></ul> <p>České divadlo 20. a 30. let</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Osvobozené divadlo (V + W +J)</li><li>• dramata K. Čapka</li></ul> <p>Česká a světová literatura po 2. světové válce</p> <p>Z děl spisovatelů publikujících ve 2. polovině 20. století a na začátku 21. století</p> <p>Opakování a upevňování znalostí Prověřování znalostí - průběžně</p>
--	---

## 6.2 Učební osnova vyučovacího předmětu Anglický jazyk

Vyučovací předmět:	<b>Anglický jazyk</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	6 hodin týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem předmětu je vybavit žáka takovými komunikačními dovednostmi, které mu umožní, s přihlédnutím k vymezení referenční úrovně A1 a A2+ podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, dorozumívat se, spolupracovat, vyhledávat, zpracovávat a vyměňovat získané informace v rámci běžné konverzace v oblasti osobní, veřejné, vzdělávací a profesní. Žák je veden, aby se přiměřeně vyjadřoval, vyžádal si informace v cizí řeči v rámci témat daných rozsahem učiva, rozuměl známým slovům a zcela základním frázím týkajících se jeho osoby, rodiny a blízkého okolí, pokud lidé hovoří pomalu a zřetelně, jednoduchými frázemi a větami dovedl popsat místo, kde žije a lidi, které zná, aby dovedl napsat jednoduchý text na pohlednici a stručný osobní dopis, krátce sdělit svoje plány, domluvit si schůzku, sdělit cenu, učinit nabídku a poradit si s výběrem, rozšiřoval si znalosti o tradicích a zvycích jiných národů.

Celkové množství slovní zásoby činí 320 osvojených lexikálních jednotek za rok. Z toho obecně odborná a odborná terminologie tvoří nejméně 20% slovní zásoby za studium.

Žák je veden, aby o jazykové výuce přemýšlel, překonával strach z mluvení v cizím jazyce, shromažďoval a prezentoval důkazy toho, co se naučil a využíval osvojenou odbornou slovní zásobu, aby zvládl jednoduchou komunikaci v rámci oboru.

#### Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP - Komunikace v cizím jazyce.

Do učiva jsou zařazeny tematické okruhy, které jsou zastoupeny konverzačními tématy: Každodenní život - Denní režim, Domov a domácí práce, Nakupování, Škola a vzdělávání, Jídlo a stravování, Zaměstnání a práce; Osobní a společenský život - Pozdravy a poděkování, Rodina a její členové, Zaměstnání, Volný čas a zábava, Bydlení, Můj nejlepší přítel, Zdravá výživa a životní styl; Svět kolem nás - Cestování a dovolená, Objednávka v restauraci, Evropa a svět, Tradice a zvyklosti země studovaného jazyka.

Gramatické učivo obsahuje: zájmena osobní, přivlastňovací, předmětová a tázací, neurčitý a určitý člen, číslovky základní 0 -1000, číslovky násobné a řadové, množné číslo podstatných jmen, počitatelnost a nepočitatelnost podstatných jmen, how many/how much, užití some, any, no, vazba there is/are, předložky času a místa, krátká příslovce, přítomný čas prostý a průběhový, infinitiv, rozkaz, slovosled anglické věty, modální slovesa can, must, have to, vazba be going to, could, shall, may, would like, stupňování přídavných jmen, minulý čas prostý a průběhový, nepravidelná slovesa, časové spojky if, when, while.

Gramatická a konverzační část učiva je vhodně mezipředmětově propojena s učivem odborných předmětů a odborným výcvikem.

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

dovedli komunikovat v rámci zadaných témat

o jazykové výuce přemýšleli, překonávali strach z mluvení  
efektivně se učili cizí jazyk

### **Pojetí výuky**

Výuka je prakticky orientována na řečové dovednosti žáka. Žák je stimulován a podporován v zájmu o studium zvoleného jazyka. Volbou vhodných metod je podporována jeho sebedůvěra, samostatnost a zodpovědnost za vlastní učení.

Gramatické učivo vychází z kontextu a opírá se o systém mateřského jazyka s oporou o učebnice, pracovní sešit, slovníky a jiné učební materiály.

Do výuky jsou vhodně zařazovány aktivující didaktické metody, hry, rozhovory, skupinové práce, besedy, diskuse, samostatná vystoupení žáků, poslech s porozuměním, práce se slovníky, křížovky, kvízy, transformační drill a vlastní práce žáků.

Vzdělávání v anglickém jazyce probíhá v 1. ročníku, 2. ročníku a 3. ročníku 2 hodiny týdně, tj. 66 hodin ročně.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Při ústním projevu žáka je hodnocena zvuková stránka jazyka (výslovnost, intonace, artikulace, přízvuk, vázání slov) lexikální rozsah (rozsah slovní zásoby) a správné užití probraných gramatických pravidel, stavba věty s ohledem na srozumitelnost a plynulost. Při písemném projevu je hodnocena přesnost jazykových prostředků a respektování probraných gramatických pravidel, lexikální znalosti a syntax věty s ohledem na srozumitelnost.

Žák je hodnocen za řešení písemných, ústních i komunikativních úloh. Důraz je kladen zejména na schopnost samostatně aplikovat odbornou slovní zásobu v anglickém jazyce na poznatky z praxe naopak. Posuzuje se komplexní rozvoj řečových dovedností s důrazem na postupné zdokonalování.

Výsledky učení žáka jsou kontrolovány průběžně ústně i písemně, prověřováno je osvojené učivo po probraném gramatickém či tematickém celku. Součástí hodnocení jsou 2 pololetní písemné práce, dílčí písemné testy, domácí samostatná příprava, aktivita v hodinách a zájem žáka o předmět.

Žáci se specifickými poruchami učení jsou hodnoceni a ohledem na jejich potřeby.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Komunikativní kompetence**

Žák rozumí známým slovům a zcela základním frázím týkajícími se jeho osoby, rodiny a blízkého okolí, pokud lidé hovoří pomalu a zřetelně, jednoduchými frázemi a větami, dovede popsat místo, kde žije a lidi, které zná, umí napsat jednoduchý text na pohlednici a stručný osobní dopis, je schopen přiměřeně se vyjádřit a vyžádat si informace v cizí řeči v rámci témat daných rozsahem učiva. Seznamuje se s tradicemi a zvyky jiných národů, rozvíjí se jeho dovednosti potřebné ke sdělení a vyžádání si důležitých informací.

##### **Kompetence k učení**

Žák vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby a metody, plánuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu sebevzdělávání, vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení a praktickém životě, posuzuje reálně své schopnosti a na základě sebehodnocení si stanovuje další cíle

##### **Kompetence k řešení problémů**

Žák porozumí zadání, získá informace potřebné pro řešení problému, navrhne řešení a zdůvodní je, uplatňuje různé postupy, metody, používá vhodné pomůcky, vyhodnocuje výsledky

#### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Žák je připraven k životu v multikulturní společnosti, umí uplatnit znalosti zeměpisných, společenskopolitických, hospodářských reálií jazykové oblasti a je schopen je porovnat s reáliemi mateřské země, učí se úctě a toleranci ke kulturním hodnotám, tradicím a zvykům jiných národů.

#### **Průřezová témata:**

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák jedná s lidmi, vyslechne jejich názor a přiměřeně diskutuje na dané téma, vyjadřuje ústně i písemně své názory v rozsahu osvojené slovní zásoby, jedná samostatně a dovede pracovat v týmu.

##### **Člověk a svět práce**

Žák umí přiměřeně pracovat s informacemi, vyhledat je, vyhodnotit a použít, umí se představit, sdělit své záliby, profesi, je schopen popsat pracoviště a některé pracovní operace, záliby.

##### **Člověk a životní prostředí**

Žák se učí lépe poznávat svět a lépe mu rozumět, rozlišuje a hodnotí sociální chování své i jiných z hlediska zdraví a životosprávy.

#### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Anglický jazyk – I. ročník, 2 hodiny týdně, celkem 66 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznamuje se ze základy anglické výslovnosti v rámci základních pojmů</li> <li>hláskuje vlastní jména</li> <li>používá abecedu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Hello</b></li> <li>abeceda</li> <li>výslovnost</li> <li>používání slovníku a pomůcek</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>poskytuje informace o sobě a o druhých</li> <li>osvojí si jednoduché formy představování v rámci pozdravů a loučení na formální a neformální úrovni</li> </ul>	<p><b>You and me</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osobní a přivlastňovací zájmena</li> <li>sloveso <i>to be</i> v přítomném čase</li> <li>neurčitý člen</li> <li>sloveso <i>to have</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví a napíše jednoduchou větu</li> <li>pojmenuje členy rodiny</li> <li>poskytne informace o sobě a své rodině</li> </ul>	<p><b>A good job</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>gramatika množné číslo -podstatných jmen</li> <li>přítomný čas prosý</li> <li>určitý člen – <i>the</i></li> <li>otázky a negativ</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>správně řadí slova dle základních pravidel stavby věty v psaném projevu</li> <li>ve slovníku vyhledá žádané slovo na dané téma</li> <li>dotáže se na čas, pojmenuje dny, měsíce a části dne</li> <li>zcela jednoduchými větami hovoří o svém denním režimu</li> <li>pojmenuje různé koníčky</li> </ul>	<p><b>Work hard, play hard</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>den v životě</li> <li>gramatika - přítomný čas prostý</li> <li>slovosled</li> <li><i>have got x have</i></li> <li>doplňovací otázky</li> <li>frekvenční příslovce</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• sdělí, co ho baví a nebaví</li> <li>• uplatňuje v písemném projevu správnou grafickou podobu jazyka a dodržuje základní pravopisné normy</li> <li>• samostatně přeloží přiměřený text</li> <li>• dovede zapsat a jednoduchými a stručnými větami používat číslovky, údaje a množství</li> <li>• jednoduchými a stručnými větami zformuluje sdělení o činnosti ve škole, pojmenuje školní předměty</li> <li>• vyjmenuje jaké předměty má ve škole, co ho baví a co ho nebaví, v čem je dobrý, vynikající, nemožný</li> <li>• reprodukuje, jaká je jeho pracovní doba na praxi a kde pracuje</li> </ul>	<p><b>Somewhere to live</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• There is/are</li> <li>• Some/any/a lot of</li> <li>• This/these/that/those</li> <li>• infinitiv</li> <li>• číslovky</li> <li>• tvary <i>a lot, very much, quite</i></li> </ul>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchému a pomalému reprodukovanému textu rodilého mluvčího</li> <li>• sdělí svou adresu, zeptá se spolužáka na jeho bydliště</li> <li>• pojmenuje obytné budovy, místnosti v bytě</li> <li>• pojmenuje základní vybavení bytu a domu</li> <li>• přijme návštěvu v bytě, uvede ji, nabídne pohoštění</li> <li>• stručně popíše místo a lidi ze svého okolí</li> <li>• napíše stručný a jednoduchý text na pohlednici, přání</li> </ul>	<p><b>Super me!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Can/ can't</li> <li>• příslovce</li> <li>• was, were, could</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně využívá odbornou slovní zásobu a frazeologii</li> <li>• zahájí, udrží a ukončí rozhovor, pokud se týká základních potřeb a jde o věci, které mu jsou známé</li> <li>• pojmenuje základní druhy potravin a nápojů</li> <li>• vyjádří, co snídá, obědvá, večeří</li> <li>• objedná si a zaplatí v restauraci, orientuje se v jídelním a nápojovém lístku, přeloží odborné výrazy</li> <li>• dotáže se na množství a cenu kupovaného zboží</li> </ul>	<p><b>Life's ups and downs</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Minulý čas prostý</li> <li>• Pravidelná slovesa</li> <li>• Nepravidelná slovesa</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• systematicky upevňuje správnou výslovnost</li> <li>• odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu</li> <li>• zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení o svých plánech na</li> </ul>	<p><b>Dates to remember</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>minulý čas prostý</i></li> <li>• otázky</li> <li>• negativ</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>výlet, po telefonu domluví schůzku</li> <li>pojmenuje důležité budovy ve městě</li> <li>zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení, jednoduchého popisu</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyslovuje co nejbližší přirozené výslovnosti</li> <li>orientuje se ve velmi jednoduché vybrané frazeologii rodilého mluvčího</li> <li>čte jednoduché texty a je samostatně schopen k jeho porozumění využít slovník</li> <li>naslouchá pozorně žádosti zákazníka a přiměřeně reaguje, volí vhodnou formu obsluhy, učiní nabídku, sdělí cenu, poradí s výběrem zboží</li> </ul>	<p><b>Eat in or out</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>počítatelná, nepočítatelná podstaná jména</li> <li>have got</li> <li>stupňování přídavných jmen</li> </ul>
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte samostatně přiměřený neznámý text a vyhledává v něm žádané informace</li> <li>v psaném projevu samostatně dodržuje nové pravopisné normy</li> <li>napíše svoje sdělení příteli o dovolené v neformálním dopise</li> </ul>	<p><b>Where on earth are you?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Přítomný čas průběhový</li> <li>Rozdíl mezi prostým a průběhovým přítomným časem</li> <li>Something/anything</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí přiměřeným, velmi krátkým rozhovorům rodilých mluvčích pronášených zřetelně a velmi pomalým tempem a spisovným jazykem</li> <li>pomocí slovníku přeloží jednoduchý text</li> <li>zvládá velmi krátkou konverzaci o tom, jak strávil den, jak pomáhal doma, o nakupování, co viděl na výletě a co dělal o prázdninách</li> </ul>	<p><b>Going far</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vazba going to</li> <li>účelové věty</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí smysl krátkých a jednoduchých jasných zpráv a hlášení</li> <li>dotáže se jednoduchými větami na cestu a směr</li> <li>napíše jednoduchý formální dopis</li> </ul>	<p><b>Never ever!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Předpřítomný čas</li> <li>předložky</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>čte samostatně a porozuměním přiměřený text</li> <li>v reprodukované řeči rodilého mluvčího zachytí důležité informace</li> <li>zformuluje vlastní myšlenky ve formě krátkého sdělení a plánování budoucnosti</li> <li>vhodně používá překladové i jiné slovníky v tištěné i elektronické podobě při zadávání samostatné práce</li> </ul>	<p><b>Work, job</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozdíl mezi minulým, předpřítomným časem</li> <li>Souhrn gramatiky</li> </ul>

### 6.3 Učební osnova vyučovacího předmětu **Občanská nauka**

Vyučovací předmět:	<b>Občanská nauka</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

#### **Pojetí vyučovacího předmětu:**

##### **Obecné cíle:**

Cílem výuky předmětu občanská nauka je připravit žáky na aktivní život v demokratické společnosti. Tedy pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků tak, aby byli slušnými lidmi a informovanými aktivními občany, kteří si váží demokracie a svobody a aktivně usilují o její zachování, vést žáky k tomu, aby jednali zodpovědně a uvážlivě vůči sobě i ostatním. Naučit žáky porozumět společnosti a světu, kde žijí, uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet a hodnotit obklopující realitu, zaujímat stanovisko na základě argumentů. Získávat informace z různých zdrojů, kriticky je přijímat, nenechat sebou manipulovat.

Osvojených vědomostí využijí žáci ve styku s jinými lidmi a různými institucemi, při řešení otázek svého občanského rozhodování i při řešení problémů osobního, právního i sociálního charakteru.

##### **Charakteristika učiva:**

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – *Společenskovědní vzdělávání, Estetické vzdělávání, Vzdělávání a komunikace v českém jazyce*. Obsahem vzdělávání **v prvním ročníku** jsou tři tematické celky. V tematickém celku *Člověk v lidském společenství* jsou žáci vybaveni vědomostmi, které slouží k jejich orientaci v lidském společenství, počínaje školní třídou, školou, městem, ve kterém se škola nachází, přes velké společenské skupiny až k národnímu společenství. Pozornost je věnována postavení žen, národnostních menšin, náboženských hnutí.

Tematický celek *Média* směřuje k dosažení základní úrovně mediální gramotnosti žáků – přijímání a vyhledávání informací s odstupem, odhalování způsobu argumentace a manipulativní tendence v médiích.

Obsahem vzdělávání **ve druhém ročníku** jsou dva tematické celky. V tematickém celku *Člověk jako občan* jsou žáci vybaveni základními občanskými vědomostmi. Seznámí se s podstatou a funkcemi státu, základními hodnotami a principy demokracie, politickými hnutími apod.

Druhý tematický celek tvoří *Člověk a právo*. Žáci se seznamují s podstatou právního státu a právní spravedlnosti, se soustavou právních institucí a jejich fungováním. Dále se seznamují se potřebným právním minimem pro soukromý a občanský život (základy práva rodinného, občanského i trestního).

Obsahem vzdělávání **ve třetím ročníku** jsou dva tematické celky. V tematickém celku *Významné mezníky v dějinách české státnosti* jsou žáci vybaveni vědomostmi o českých národních tradicích a připomenou si nejvýznamnější události nejnovějších národních dějin – od vzniku Československa až do jeho rozpadu v roce 1993.

Druhý tematický celek tvoří problémy současného světa. Zde se žáci seznámí s problémem globalizace, s problémy zemí třetího světa a ohnisky současných

konfliktů, dále se žáci seznámí se světovými organizacemi – Evropskou unií, OSN a NATO, s jejich funkcí, činností a významem pro svět i Českou republiku. Samotný závěr je věnován přípravě na současný pracovní trh, významu celoživotního vzdělávání a tématům kariérového poradenství.

### **Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí:**

#### **Výuka směřuje k tomu, aby žáci:**

- dokázali se na sebe dívat sebekriticky, ale měli přitom vhodnou míru sebevědomí,
- zajímali se o veřejné záležitosti, byli ochotni angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i veřejný zájem,
- zvažovali důsledky jednání, tedy aby jednali odpovědně,
- vážili si demokracie a svobody, usilovali o její zachování a zdokonalování, hledali hranice mezi osobní svobodou a společenskou odpovědností,
- jednali v souladu s demokratickými občanskými ctnostmi, byli kriticky tolerantní a solidární,
- tvořili si vlastní úsudek, nenechali sebou manipulovat,
- přistupovali k lidem jiného etnika, rasy, jiné víry nebo sociálního statusu bez stereotypů, a předsudků,
- byli ochotni klást si existenční a etické otázky a hledat na ně řešení,
- vážili si života, zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je zachovat pro příští generace.

#### **Pojetí výuky:**

Základem výuky je výklad a řízená diskuse žáků k probíranému tématu. Žáci jsou vedeni k samostatnému uvažování a vyjadřování vlastních názorů v diskusích. Jsou používány demonstrační metody a pomůcky – výukové videoprogramy, žáci pracují samostatně i ve skupinách s učebnicí a dalšími učebními texty, využívají se pracovní listy k sebe poznání a vytváření osobního portfolia. Součástí výuky jsou besedy s podporou sociálních partnerů, pracovních agentur, úřadů práce, exkurze ve firmách, odborníků z praxe, návštěvy výstav.

#### **Kritéria hodnocení žáků:**

Žáci jsou hodnoceni průběžně po celý školní rok, a to slovně i numericky. Kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy.

Základem hodnocení je správné používání osvojených pojmů při argumentaci a samostatných vystoupeních. Ústní zkoušení z probraného učiva, průběžné testy, samostatné práce, referáty, eseje. Příprava a prezentace krátké zprávy (aktuality).

Součástí hodnocení je i hodnocení aktivního přístupu a vystupování v diskusích, besedách, při návštěvách různých institucí. Nedílnou součástí je hodnocení jednání a chování žáků v souladu s osvojovanými principy a zásadami společenského chování a mezilidských vztahů.

Hodnocena je práce jednotlivců i skupinové práce. Hodnotí se i přístup k plnění studijních povinností.

#### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat:**

#### **Klíčové kompetence**

**Kompetence k učení** – vzdělávání směřuje k tomu, aby si žáci vytvářeli pozitivní vztah k učení a vzdělávání, uplatňovali způsoby práce s textem, vyhledávání a zpracování informací, znali možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

**Kompetence k řešení problémů** – porozumět zadání úkolů, získat informace, spolupracovat s jinými lidmi

**Komunikativní kompetence** - žáci jsou schopni se přiměřeně vyjádřit k účelu jednání a v uvedených komunikačních situacích, formulují své myšlenky srozumitelně a souvisle, jsou schopni aktivně diskutovat s vrstevníky, porozumět sdělení druhých a respektovat jejich názory, vytvářejí jednoduché texty na běžná témata.

**Personální a sociální kompetence** - žáci dokáží pracovat ve skupině i v týmu, umí se učit, vyhodnocovat vlastní výsledky a odhalovat vlastní nedostatky a napravovat je, reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování, přijímat kritiku, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přispívat k vytváření dobrých mezilidských vztahů, odstraňovat diskriminace a předcházet konfliktům

**Občanské kompetence a kulturní povědomí** – vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dodržovali zákony, respektovali práva a osobnost druhých lidí, jednali v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, zajímali se o politické a společenské dění, uznávali hodnoty a tradice svého národa.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** – žáci jsou vzdělávání tak, aby měli odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, měli přehled o možnostech uplatnění na trhu práce, měli představu o pracovních podmínkách v oboru, uměli získávat informace, komunikovat s potenciálními zaměstnavateli rozuměli podstatě a principům podnikání.

### **Průřezová témata**

**Občan v demokratické společnosti:** Žáci jsou vedeni k tomu, aby se přiměřeně vyjadřovali (ústně i písemně) k probraným komunikačním situacím, Výuka podporuje rozvoj kognitivních znalostí žáka a rozšiřuje jeho celkový rozhled o společnosti, napomáhá rozvíjení jeho osobnosti. Žák formuluje své názory a postoje, je schopen vyslechnout názory druhých a přiměřeně na ně reagovat, pracovat samostatně a v týmu. Jsou vedeni tak, aby si vážili materiálních a duchovních hodnot a snažili se je zachovat.

**Člověk a životní prostředí:** Žáci jsou vedeni k tomu, aby pochopili vlastní odpovědnost za své jednání a osvojili si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním i profesním životě, seznámí se s kulturními hodnotami v regionu včetně přírodních památek a je veden k péči o jejich zachování.

**Člověk a svět práce:** Žáci jsou vedeni k tomu, aby si uvědomovali osobní odpovědnost za vlastní život, naučili se formulovat své profesní cíle, byli motivováni k celoživotnímu učení, seznámili se s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí, naučili se vyhledávat a kriticky posuzovat informace z různých informačních zdrojů, naučili se sebe prezentaci při jednání, seznámili se se základními aspekty pracovního vztahu, žákům jsou představeny služby kariérového poradenství a služby zaměstnanosti.

**Informační a komunikační technologie:** Žáci jsou připravováni k tomu, aby byli schopni pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využívali v průběhu vzdělávání i při výkonu povolání.

**Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Občanská nauka – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v nabídce kulturních institucí</li> <li>popíše lidové tradice v regionu</li> <li>vysvětlí poslání různých kulturních institucí</li> <li>porovná typické znaky kultur hlavních národností na našem území</li> <li>dovede aplikovat zásady slušného chování v různých situacích, uvede příklady sousedské pomoci a spolupráce, přátelství a dalších hodnot</li> <li>aplikuje zásady společenského chování</li> <li>objasní jak se mají řešit konflikty mezi vrstevníky</li> </ul>	<p><b>Kultura</b></p> <p><b>Kulturní instituce v ČR a v regionu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kultura bydlení a odívání</li> <li>Lidové umění a užitá tvorba</li> <li>Estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě</li> <li>Kultura národností na našem území</li> <li>Ochrana a užívání kulturních hodnot</li> <li>Kulturní a přírodní památky v regionu</li> </ul> <p><b>Kultura společenského chování, životní styl</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kvalita mezilidských vztahů, principy a normy kulturního chování</li> <li>Odpovědnost, slušnost, optimismus a dobrý vztah k lidem jako základ demokratického soužití mezi lidmi</li> <li>Komunikace a zvládání konfliktů</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše strukturu současné lidské společnosti, charakterizuje její jednotlivé základní složky z hlediska sociálního a etnického, dovede objasnit, do kterých společenských skupin sám patří</li> <li>vysvětlí, kam by se mohl obrátit, když se dostane do sociální situace, kterou nezvládne pouze vlastními silami</li> <li>uvede jaká práva a povinnosti vyplývají z jeho role v rodině, ve škole, na pracovišti</li> <li>objasní funkci a význam rodiny pro jednotlivce i společnost</li> <li>objasní, co se rozumí šikanou a vandalismem, posoudí jejich důsledky</li> <li>objasní význam dobrých sousedských vztahů a solidarity v komunitě</li> <li>vysvětlí jednotlivé pojmy a objasní rozdí-</li> </ul>	<p><b>Člověk v lidském společenství</b></p> <p><b>Lidská společnost a společenské skupiny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Důležité sociální útvary ve společnosti</li> <li>Sociální role a konflikt rolí</li> <li>Institucionální pomoc při řešení problémů</li> <li>Současná česká společnost, sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti</li> </ul>

<p>ly mezi nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní na konkrétních případech, jak vzniká napětí a konflikt mezi majoritou a některou z minorit</li> <li>• vysvětlí na příkladech osudů lidí jak si okupanti počínají na okupovaných územích (příklad Židů, Ukrajinců apod.)</li> <li>• uvede konkrétní příklady ochrany menšin v demokratické společnosti</li> <li>• vyvodí z pozorování života kolem sebe příčiny sociální nerovnosti a chudoby, uvede postupy, jimiž lze do jisté míry chudobu řešit</li> <li>• vysvětlí, co se rozumí rovnoprávností mužů a žen, uvede příklady, kdy je tato rovnoprávnost porušována</li> <li>• popíše specifika některých náboženství, k nimž se hlásí obyvatelé ČR a Evropy</li> <li>• vysvětlí, čím mohou být nebezpečné náboženské sekty a náboženská nesnášenlivost</li> </ul>	<p><b>Malé sociální skupiny a vztahy v nich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rodina a její význam, vztahy mezi generacemi</li> <li>• Třída a vrstevníci</li> <li>• Problémy, zdroje a řešení konfliktů</li> <li>• Komunita, sousedství</li> </ul> <p><b>Velké sociální skupiny a vztahy v nich</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dav, publikum, populace, veřejnost</li> <li>• Rasy, etnika, národy, národnosti, menšiny ve společnosti, klady vzájemného obohacování a problémy multikulturního soužití, genocida v době 2.sv. války</li> <li>• Migranti, azylanti, emigranti, migrace v současném světě</li> <li>• Solidarita a principy solidarity</li> </ul> <p><b>Vztahy mezi pohlavími</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postavení mužů a žen ve společnosti</li> <li>• Volba životního partnera</li> </ul> <p><b>Náboženství a církve v současném světě</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Víra a ateismus</li> <li>• Náboženství a sekty, náboženský fundamentalismus</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí funkci hromadných sdělovacích prostředků</li> <li>• popíše způsoby ovlivňování veřejnosti a najde jejich konkrétní současné příklady</li> <li>• aplikuje kritický přístup k médiím, využívá jejich nabídku pro svou zábavu i osobnostní rozvoj</li> <li>• vysvětlí, proč je potřeba tyto informace přijímat kriticky</li> <li>• objasní principy reklamy a způsob ovlivňování lidí, posoudí její vliv na životní styl občanů</li> </ul>	<p><b>Média</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Svobodný přístup k informacím, média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, zdroj zábavy</li> <li>• Zpravodajství, objektivita zpravodajství</li> <li>• Menšiny v médiích</li> <li>• Podstata a principy reklamy</li> <li>• Etika reklamy a morální kodex reklamy</li> </ul>
<p><b>Výsledky vzdělávání</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatu demokratického a totalitního státu</li> <li>• objasní úlohu demokratického státu, povinnosti občana ke státu</li> <li>• popíše český politický systém, význam voleb, nabídka politických stran</li> <li>• zná a popíše strukturu veřejné správy a</li> </ul>	<p><b>Člověk jako občan</b></p> <p><b>Stát</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vznik a podstata státu</li> <li>• Funkce státu</li> <li>• Ústava a politický systém ČR</li> <li>• Struktura veřejné správy a samosprávy</li> </ul>

<p>samosprávy, objasní rozdíly mezi nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní úlohu politických stran a svobodných voleb</li> <li>• charakterizuje demokracii a objasní, jak demokracie funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita)</li> <li>• diskutuje o mediálně známém porušení principů nebo zásad demokracie</li> <li>• uvede rozdíly pozitivního občanského jednání a špatného</li> <li>• uvede základní lidská práva, která jsou zakotvena v českých zákonech, včetně práv dětí a popíše, kam se obrátí, když jsou lidská práva ohrožena</li> <li>• popíše, jaké vlastnosti by měl mít ideální občan demokratického státu, uvede příklad pozitivní občanské angažovanosti</li> <li>• na příkladech z aktuálního dění vyvodí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem nebo extremismem a proč jsou tyto názory a jednání nebezpečné</li> <li>• vysvětlí, proč je nevhodné propagovat hnutí omezující lidská práva a svobodu jiných lidí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politika, politické strany</li> <li>• Volby v ČR</li> </ul> <p><b>Demokracie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní hodnoty a principy demokracie</li> <li>• Lidská a občanská práva, jejich obhajování a zneužívání</li> <li>• Povinnosti občana v demokracii</li> <li>• Občanská společnost, občanská participace</li> <li>• Multikulturní soužití</li> </ul> <p><b>Hrozby demokracie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politický radikalismus a extremismus</li> <li>• Neonacismus, rasismus, antisemitismus, xenofobie apod.)</li> <li>• Aktuální česká extremistická scéna, její symbolika</li> <li>• Mládež a extremismus</li> <li>• Teror a terorismus</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní podstatu práva, právního státu, právních vztahů</li> <li>• popíše činnost policie, soudů, advokacie a notářství apod.</li> <li>• dovede vyhledat příslušnou právní instituci a pomoci při řešení konkrétního problému</li> <li>• dovede reklamovat koupené zboží nebo služby</li> <li>• dovede z textu fiktivní smlouvy z praktického života zjistit, jaká z ní vyplývají práva a povinnosti</li> <li>• objasní, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost</li> <li>• popíše, jaké základní závazky vyplývají z</li> </ul>	<p><b>Člověk a právo</b></p> <p><b>Právo a spravedlnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• právní stát</li> <li>• právní vztahy</li> <li>• právní ochrana občanů</li> </ul> <p><b>Soustava právních institucí v ČR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soudy, státní zastupitelství, advokáti, notáři, soudcové</li> <li>• Probační a mediační služba, veřejný ochránce lidských práv, práva dětí</li> </ul> <p><b>Právní minimum</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Občanský zákoník</li> <li>• Právo vlastnické</li> <li>• Právo rodinné</li> <li>• Právo trestní, tresty a ochranná opatření</li> <li>• Orgány činné v trestním řízení</li> </ul>

<p>vlastnického práva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí práva a povinnosti vyplývající ze vztahu mezi dětmi a rodiči, mezi manželi, vyživovací povinnost, dovede vyhledat informace a pomoc při řešení konkrétního problému</li> <li>vysvětlí význam trestu</li> <li>vysvětlí úkoly orgánů činných v trestním řízení</li> <li>zná a na příkladech vysvětlí práva a povinnosti občanů v trestním řízení</li> <li>dovede aplikovat postupy vhodného jednání, stane-li se svědkem nebo obětí kriminálního jednání</li> <li>na příkladech objasní rozdíly mezi trestním zákonem pro mládež a pro dospělé a odůvodní tyto rozdíly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práva a povinnosti občanů v trestním řízení</li> <li>Právo a mravní odpovědnost v běžném životě, vlastnictví, smlouvy, odpovědnost za škodu</li> <li>Manželé a partneři, děti v rodině, domácí násilí</li> <li>Kriminalita páchaná na mladistvých a na dětech</li> <li>Kriminalita páchaná mladistvými</li> <li>Zákon č. 218/2003 Sb. (O odpovědnosti mladistvých za protiprávní činy a soudnictví ve věcech mládeže)</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí zásady státní sociální politiky</li> <li>ví, kam se obrátit v případě sociální nouze a popíše jednotlivé kroky</li> </ul>	<p><b>Státní sociální politika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sociální zabezpečení občanů</li> <li>pomoc státu, charitativních a jiných institucí občanům</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede vyhledat nabídky zaměstnání, kontaktovat případného zaměstnavatele a úřad práce, prezentovat své pracovní dovednosti a zkušenosti</li> <li>popíše, co musí obsahovat pracovní smlouva</li> <li>dovede vyhledat poučení a pomoc v pracovněprávních záležitostech objasní hospodaření rodiny, dovede si zřídit účet, provést bezhotovostní platbu, sledovat pohyb peněz na svém účtu</li> <li>dovede si zkontrolovat, zda jeho mzda a pracovní zařazení odpovídají pracovní smlouvě a jiným podmínkám</li> <li>sestaví fiktivní rozpočet životních nákladů</li> <li>rozliší výhody a nevýhody půjček a úvěrů bankovních i nebankovních společností</li> <li>vysvětlí důsledky nesplácení úvěrů a navrhne možnosti řešení tíživé finanční situace</li> <li>vysvětlí, jak je možné se zabezpečit na stáří dovede vyhledat pomoc, ocitne-li se v tíživé sociální situaci</li> </ul>	<p><b>Člověk a hospodářství</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hledání zaměstnání, služby úřadů práce</li> <li>nezaměstnanost, podpora v nezaměstnanosti, rekvalifikace</li> <li>prezentace v prostředí trhu práce vznik, změna a ukončení pracovního poměru</li> <li>povinnosti a práva zaměstnance a zaměstnavatele</li> <li>vyhledávání zaměstnání</li> <li>aktivní plánování profesní kariéry</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>peníze, hotovostní a bezhotovostní peněžní styk nabývání majetku, hospodaření s penězi, rodinný rozpočet</li> <li>služby peněžních ústavů</li> <li>hospodaření jednotlivce a rodiny</li> <li>řešení finančních krizových situací</li> </ul>

<b>Občanská nauka – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše státní symboly ČR a některé české národní tradice</li> <li>• vysvětlí význam událostí, které se pojí se státními svátky a významnými dny ČR nebo Československa</li> </ul>	<p><b>Česká státnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Státní a národní symboly</li> <li>• Národní tradice</li> <li>• Státní svátky a významné dny ČR</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• na základě znalostí o demokracii vysvětlí, ve kterých obdobích od vzniku ČSR roku 1918 do současnosti lze režim, jež u nás ovládl, označit za demokratický</li> <li>• vysvětlí nacistické snahy o likvidaci českého národa v letech 1939 – 1945, uvede konkrétní příklady realizace těchto záměrů</li> <li>• objasní formy a způsoby boje československých občanů za svobodu a vlast uvede některé významné osobnosti odboje a vysvětlí význam jejich činnosti</li> <li>• popíše holocaust a genocidu Romů</li> <li>• popíše způsoby persekuce občanů, které komunistický režim u nás označil za své nepřátele</li> <li>• uvede konkrétní příklady boje proti komunismu a osobnosti, které se dokázali v tomto boji účinně angažovat</li> <li>• vysvětlí pojem „pražského jara“ a jeho podstatu</li> <li>• představí některé osobnosti „pražského jara“ a „sametové revoluce“</li> <li>• vysvětlí pojem „sametová revoluce“</li> <li>• objasní příčiny, průběh a následky rozpadu Československa</li> </ul>	<p><b>Významné mezníky v moderních dějinách české státnosti</b></p> <p><b>Vznik ČSR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Období první republiky</li> <li>• Významné osobnosti českých meziválečných dějin</li> <li>• Meziválečná kultura</li> </ul> <p><b>Ztráta samostatnosti České republiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Světová válka</li> <li>• Období okupace</li> <li>• Druhý odboj – formy a význam, vybrané osobnosti odboje</li> <li>• Holocaust a nacismus</li> </ul> <p><b>Česká státnost po roce 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poválečné změny</li> <li>• Nastolení komunistické diktatury v roce 1948</li> <li>• Významné mezníky a padesátých a šedesátých let</li> </ul> <p><b>Historické mezníky v boji za svobodu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pražské jaro 1968 – pokusy o reformu režimu, období normalizace, třetí odboj,</li> <li>• osobnosti Pražského jara a třetího odboje</li> <li>• Listopad 1989</li> <li>• Rozpad Československa 1993</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• najde ČR na mapě světa a Evropy, popíše její polohu a vyjmenuje sousední státy</li> <li>• pojmenuje globální problémy soudobého světa, vysvětlí jejich podstatu</li> </ul>	<p><b>Česká republika, Evropa a svět</b></p> <p><b>Problémy současného světa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ČR a její sousedé</li> <li>• Civilizační sféry: velmoci, vyspělé státy</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• popíše civilizační sféry soudobého světa, uvede příklady velmocí, vyspělých států a rozvojových zemí, posoudí jejich úlohu a problémy</li><li>• charakterizuje hlavní světová náboženství</li><li>• na příkladu vysvětlí, jaké metody používají teroristé a za jakým účelem</li><li>• na konkrétním aktuálním bezpečnostním nebo jiném problému soudobého světa vysvětlí, jak problém vznikl, jak je řešen a posoudí, jaké má perspektivy vývoje</li><li>• na příkladech vysvětlí pojem globalizace a diskutuje o některých názorech na její důsledky</li><li>• popíše skladbu a cíle EU, zná orgány EU a jejich poslání</li><li>• objasní postavení ČR v EU, posoudí klady a zápory členství ČR v EU</li><li>• vysvětlí funkci OSN a NATO</li><li>• uvede konkrétní příklady činnosti OSN ve světě při ochraně míru</li> <li>• objasní různá témata týkající se oblasti Světa práce (příprava na pracovní trh, pracovní smlouva, přijímací pohovor, přijímací řízení, ukončení pracovního poměru, význam vzdělávání, služby kariérového poradenství, typy půjček, rodinný rozpočet, apod.)</li><li>• řeší konkrétní situace, se kterými se může potkat na pracovním trhu</li><li>• pracuje s konkrétními kariérovými informacemi</li></ul>	<p>a rozvojové země</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Náboženské konflikty jako hrozba míru ve světě</li><li>• Ohniska konfliktů v soudobém světě, příčiny, možnosti řešení</li><li>• Nebezpečí nesnášenlivosti a terorismu ve světě</li><li>• Co je globalizace, příčiny a důsledky globalizace, trvale udržitelný rozvoj</li><li>• Globální problémy</li></ul> <p><b>Evropská unie</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Skladba a cíle EU, orgány EU</li><li>• Postavení ČR ve světě, zahraniční politika</li><li>• ČR, ČR jako člen EU</li><li>• OSN, NATO</li><li>• Činnost OSN a NATO ve světě, symboly,</li><li>• cíle a poslání</li></ul> <p><b>Témata ze Světa práce</b></p> <p>Soubor témat jako příprava na závěrečné zkoušky:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Individuální příprava na pracovní trh</b> – prezentace v prostředí trhu práce, vyhledávání zaměstnání, plánování profesní kariéry, dosahování cílů podle stanoveného plánu</li><li>• <b>Svět vzdělávání</b> – význam celoživotního učení, vzdělávací příležitosti doma i v zahraničí, rekvalifikace, posuzování informací o vzdělávání a pracovních nabídkách trhu práce</li><li>• <b>Svět práce</b> – trh práce, jeho ukazatele, požadavky zaměstnavatelů, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí, pracovní uplatnění po absolvování oboru vzdělání, zákoník práce</li><li>• <b>Podpora státu ve sféře zaměstna-</b></li></ul>
---	--

	<p><b>nosti</b> – služby kariérového poradenství, zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce.</p>
--	--

## 6.4 Učební osnova vyučovacího předmětu Matematika

Vyučovací předmět:	<b>Matematika</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	4 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Matematika vychovává přemýšlivého člověka, který bude aplikovat matematické poznatky v různých životních situacích (v odborné složce vzdělání, v osobním životě, v budoucím zaměstnání, volném čase, apod.).

#### Charakteristika učiva:

Učivo matematiky zahrnuje tematické celky – operace s reálnými čísly a výrazy, rovnice a nerovnice, planimetrie, stereometrie, funkce, práce s daty. Matematické vzdělávání se výrazně podílí na rozvoji samostatného a logického myšlení. Učí žáky efektivně numericky počítat, odhadovat výsledky a vyhodnocovat výsledky řešení, aplikovat matematické poznatky v praktickém životě.

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:  
porozuměli kvantitativním vztahům  
rozvíjeli logické myšlení  
formovali vlastnosti jako vytrvalost, houževnatost, důslednost, kritičnost, sebedůvěru, samostatnost, odpovědnost splnit úkoly.  
efektivně numericky počítat, odhadnout výsledek a vyhodnotit výsledky řešení vzhledem ke skutečnosti  
aplikovat matematické poznatky v praktickém životě, v situacích, které souvisejí s matematikou  
orientovat se v matematickém textu, porozumět zadání matematické úlohy, kriticky vyhodnotit informace získané z grafu, tabulek a diagramů.

#### Pojetí výuky

Předmět se vyučuje ve všech třech ročnících.  
Při výuce matematiky je využita metoda výkladu, řízeného rozhovoru, diskuse se současnou demonstrací na příkladech, metoda fixační, opakovací, aplikační a to při samostatné práci, i skupinové práci. Podle potřeby žáků je volen individuální přístup. Žáci se zúčastňují matematických soutěží organizovaných školou.

#### Kritéria hodnocení žáků

dvě pololetní písemné práce v rozsahu 1 vyučovací hodiny a jejich následný jednohodinový rozbor  
krátké učitelské testy zaměřené k učivu  
ústní zkoušení  
kontrola zápisu v sešitech  
při klasifikaci klademe důraz na:  
numerické aplikace  
dovednosti řešit problémy  
dovednost využívat informace  
aktivitu žáků.

Kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy.

## Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

### Kompetence k učení

Žák je schopen vybrat a využívat vhodné způsoby, metody a strategie učení, organizovat vlastní učení, třídit informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využít v procesu učení i v praktickém životě.

### Kompetence k řešení problémů

Žák využívá získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení, volbu vhodného způsobu řešení, praktické ověření správnosti řešení problémů.

### Kompetence komunikativní a sociální

Žáci pracují samostatně i v týmu, jsou schopni formulovat své myšlenky srozumitelně, v písemné podobě přehledně a jazykově správně.

### Matematické kompetence

Žáci se přesně a vhodně vyjadřují, logicky usuzují, přesně plní zadané úlohy, rozumí grafům a tabulkám, správně odhaduje výsledky.

## Průřezová témata:

### Občan v demokratické společnosti

Výuka matematiky rozvíjí osobnost žáků, posiluje sebevědomí, odpovědnost, učí žáky přijímat kompromisy, kritiku od jiných lidí a kriticky hodnotit své vlastní studijní a pracovní výsledky.

### Člověk a svět práce

Výuka matematiky vede k posílení vlastních schopností a vlastností jako důslednost, důkladnost, přesnost, odpovědnost.

### Člověk a životní prostředí

Vhodně zvolenými úlohami lze žáky upozornit na problémy týkající se životního prostředí.

### Informační a komunikační technologie

Při výuce matematiky žáci zpracovávají tabulky a grafy pomocí výpočetní techniky, podklady pro zpracování statistických dat získávají z internetu.

## Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Matematika – I. ročník, 2 hodiny týdně, celkem 66 hodin	
Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí aritmetické operace s přirozenými a celými čísly</li><li>• provádí rozklad složeného čísla na prvočinitele</li><li>• aplikuje kritéria dělitelnosti přirozených čísel</li><li>• pracuje s různými tvary racionálních čísel a zvládá jejich převody</li><li>• provádí aritmetické operace se zlomky a desetinnými čísly</li><li>• znázorní reálné číslo na číselné ose</li><li>• zapisuje a znázorňuje intervaly, určuje průnik a sjednocení intervalů</li><li>• používá trojčlenku a řeší praktické úlohy na přímou a nepřímou úměru</li><li>• chápe pojem procento</li><li>• používá procentový počet k řešení praktických úloh</li></ul>	<b>1. Operace s reálnými čísly</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• číselné množiny</li><li>• přirozená čísla, dělitelnost</li><li>• celá čísla a operace s nimi</li><li>• racionální čísla</li><li>• reálná čísla, intervaly</li><li>• procento, poměr, trojčlenka</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí početní výkony s mocninami s přirozeným a celočíselným mocnitelem</li> <li>• zapisuje čísla ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math></li> <li>• používá věty o počítání s mocninami v praxi</li> <li>• určí <math>n</math>-tou mocninu a druhou odmocninu na kalkulačce</li> </ul>	<b>2. Mocniny a odmocniny</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhá a třetí mocnina a odmocnina</li> <li>• mocniny a přirozeným mocnitelem</li> <li>• mocniny s celým mocnitelem</li> <li>• zápis čísel ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí hodnotu výrazu</li> <li>• provádí početní operace s mnohočleny</li> <li>• rozloží mnohočlen na součin užitím vzorců (druhá mocnina dvojčlenu a rozdíl druhých mocnin)</li> <li>• provádí operace s lomenými výrazy</li> <li>• určí definiční obor lomených výrazů</li> </ul>	<b>3. Výrazy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výraz, hodnota výrazu</li> <li>• početní operace s výrazy</li> <li>• rozklad výrazu na součin</li> <li>• lomené výrazy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší lineární rovnice o jedné neznámé</li> </ul>	<b>Řešení rovnic a nerovnic</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• úpravy rovnic a nerovnic</li> <li>• lineární rovnice o jedné neznámé</li> </ul>
	<b>Shrnutí učiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemné práce</li> </ul>

<b>Matematika – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá pojmy bod, přímka, rovina, úsečka, její délka</li> <li>• rozpozná polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů</li> <li>• určí obvod a obsah trojúhelníku</li> <li>• rozliší shodné a podobné trojúhelníky</li> <li>• aplikuje poznatky o trojúhelnících v úlohách početních (Pythagorova věta) a konstrukční geometrie</li> <li>• řeší praktické úlohy s užitím trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• rozliší pojem mnohoúhelník, pravidelný mnohoúhelník</li> <li>• určí obvod a obsah mnohoúhelníku</li> <li>• určí obvod a obsah kruhu</li> <li>• rozezná části kruhu</li> <li>• určí vzájemnou polohu přímky a kruhu</li> </ul>	<b>Planimetrie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pojmy a označení</li> <li>• trojúhelník, trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku</li> <li>• mnohoúhelníky</li> <li>• kružnice a kruh</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí vzájemnou polohu dvou přímek, dvou rovin, přímky a roviny</li> <li>• rozlišuje základní tělesa (krychle, kvádr, hranol, válec, pravidelný jehlan, rotační kužel, koule)</li> <li>• určí povrch a objem základních těles v praktických úlohách</li> </ul>	<b>Výpočty povrchů a objemů těles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní polohové a metrické vlastnosti prostoru</li> <li>• tělesa – objemy a povrchy</li> </ul>
	<b>Shrnutí učiva</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemné práce</li> </ul>

<b>Matematika – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe pojem funkce</li> <li>• používá různá zadání funkce</li> <li>• chápe pojmy definiční obor, obor hodnot funkce, hodnota funkce v bodě, graf funkce</li> <li>• stanoví definiční obory a obory hodnot funkcí</li> <li>• rozhodne o monotonii funkce</li> <li>• určí lineární funkci a sestrojí její graf</li> <li>• určí nepřímou úměrnost a její graf</li> </ul>	<p><b>Funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem funkce, základní pojmy</li> <li>• definiční obor, obor hodnot funkce, graf</li> <li>• lineární funkce, přímá úměra, konstantní funkce</li> <li>• nepřímá úměrnost</li> <li>• kvadratická funkce</li> <li>• slovní úlohy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá pojmy statistický soubor a statistická jednotka</li> <li>• vyhledává, vyhodnocuje a zpracuje data</li> <li>• porovnává soubory dat</li> <li>• interpretuje údaje vyjádřené v diagramech, grafech, tabulkách</li> <li>• určí četnost znaku a aritmetický průměr</li> </ul>	<p><b>Práce s daty v praktických úlohách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s daty</li> <li>• statistický soubor a jeho charakteristika</li> <li>• četnost a relativní četnost znaku</li> <li>• aritmetický průměr</li> <li>• statistická data v grafech a tabulkách</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá pojmy: náhodný pokus, výsledek náhodného pokusu, náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev</li> <li>• určí pravděpodobnost náhodného jevu v jednoduchých případech</li> <li>• při řešení slovních úloh účelně využívá digitální technologie a zdroje informací</li> </ul>	<p><b>Pravděpodobnost v praktických úlohách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• náhodný pokus</li> <li>• náhodný jev, opačný jev, nemožný jev, jistý jev</li> <li>• výpočet pravděpodobnosti náhodného jevu</li> </ul> <p><b>Shrnutí učiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemné práce</li> </ul>

## 6.5 Učební osnova vyučovacího předmětu Chemie

Vyučovací předmět:	<b>Chemie</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	2 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Výuka chemie přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů, k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé i neživé přírodě. Cílem tohoto vzdělávání je především naučit žáky využívat poznatků v profesním i v odborném životě, klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim na důkazech založené odpovědi.

#### Charakteristika učiva

Chemie se vyučuje 1 vyučovací hodinu týdně v 1. ročníku a 1 vyučovací hodinu týdně ve 2. ročníku. Učivo chemie tvoří vybrané poznatky obecné, anorganické a organické chemie a biochemie. V jednotlivých tematických celcích doporučujeme zaměřit se na vlastnosti a praktické využití chemických prvků a sloučenin, chemických dějů a proces v oboru i v běžném životě.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- využívali přírodovědných poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisejí s přírodovědnou oblastí
  - logicky uvažovali, analyzovali a řešili jednoduché přírodovědné problémy
  - pozorovali a zkoumali přírodu, prováděli experimenty a měření, zpracovávali a vyhodnocovali získané údaje
  - komunikovali, vyhledávali a interpretovali přírodovědné informace a zaujímali k nim stanovisko, využívali získané informace v diskusi k přírodovědné a odborné tematice
  - posuzovali chemické látky hlediska nebezpečnosti a vlivu na živé organismy
- V afektivní oblasti směřuje přírodovědné vzdělávání k tomu, aby žáci získali:
- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i odborné pracovní činnosti
  - pozitivní postoj k přírodě
  - motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti

#### Pojetí výuky

Výuka ve všech tematických celcích by měla vést k rozvoji schopnosti aplikovat poznatky v odborné složce vzdělávání a každodenní praxi s akcentem na zdravotní výchovu a zásady udržitelného rozvoje. Ve výuce se kromě výkladu, práce s různými učebními texty a tabulkami uplatňují i další vyučovací metody, např. samostatná a skupinová práce žáků, metody rozhovoru a další. Žáci se učí pracovat s různými informačními zdroji, ovládat jednoduché laboratorní techniky, provádět laboratorní práce podle písemných návodů zpracovat a zhodnotit výsledky měření. K lepšímu osvojení poznatků a k vytváření správných představ o látkách a jevech přispívá zařazení demonstračních pokusů, využívání modelů, schémat, obrazů apod. Výuku lze rovněž doplnit exkurzemi, besedami s odborníky.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Hodnocení žáků vychází ze standardního školního klasifikačního řádu. Vyučující zohledňuje úroveň odborných vědomostí a dovedností, používání správné terminologie, samostatnost a plynulost projevu žáka, jeho aktivitu a schopnost aplikovat tyto vědomosti v odborných předmětech. Výsledky učení je nutno kontrolovat průběžně, zohledňovat žáky se speciálními poruchami učení.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence k učení**

Absolvent:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie
- organizuje a řídí vlastní učení
- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, hlavně pak v praktickém životě
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislosti, vytváří si komplexní pohled na přírodní jevy

##### **Kompetence k řešení problémů**

Absolvent:

- vyhledává informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky
- využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant, řešení samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů

##### **Komunikativní kompetence**

Absolvent:

- rozvívá kritické a konstruktivní myšlení
- učí se poslouchat, respektovat a zvažovat názory druhých
- formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně

##### **Personální a sociální kompetence**

Absolvent:

- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek

##### **Občanské a kulturní povědomí**

Absolvent:

- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje

### **Přínos vyučovacího předmětu při aplikaci průřezových témat:**

#### **Člověk a životní prostředí**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- si osvojili takové technologické postupy, které jsou šetrné k životnímu prostředí
- chápali postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život
- pochopili vlastní odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů

#### **Člověk a svět práce**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- si uvědomili zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život, aby byli motivováni k aktivnímu pracovnímu životu a úspěšné kariéře.

### Občan v demokratické společnosti

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- si vážili materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace.

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

<b>Chemie – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek</li> <li>• popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby</li> <li>• zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin</li> <li>• popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků</li> <li>• popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi</li> <li>• vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení</li> <li>• vysvětlí podstatu chemických reakcí</li> </ul>	<p><b>Obecná chemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemické látky a jejich vlastnosti</li> <li>• chemické disciplíny</li> <li>• směsi homogenní a heterogenní</li> <li>• složení a struktura chemických látek</li> <li>• částicové složení látek (atom, molekula)</li> <li>• chemická vazba</li> <li>• chemické prvky, sloučeniny</li> <li>• chemická symbolika, značky a názvy prvků</li> <li>• elektronové uspořádání atomu a jeho zápis</li> <li>• oxidační číslo, vzorce a názvy jednoduchých sloučenin</li> <li>• periodická soustava prvků</li> <li>• základy názvosloví</li> <li>• výpočty v chemii</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí vlastnosti anorganických látek</li> <li>• tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin</li> <li>• charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul>	<p><b>Anorganická chemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti anorganických látek</li> <li>• vybrané prvky a anorganické sloučeniny</li> </ul>

<b>Chemie – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje základní skupiny uhlíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy</li> <li>• uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul>	<p><b>Organická chemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti atomu uhlíku</li> <li>• klasifikace názvosloví organických sloučenin + typy vzorců a izomerie</li> <li>• typy reakcí v organické chemii</li> <li>• organické sloučeniny v běžném životě a odborné praxi, obecné rozdělení organických sloučenin</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny</li> </ul>	<p><b>Biochemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemické složení živých organismů</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• vysvětlí podstatu biochemických dějů</li><li>• popíše a zhodnotí význam fotosyntézy a dýchání</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• přírodní látky</li></ul>
---	--

## 6.6 Učební osnova vyučovacího předmětu Fyzika

Vyučovací předmět:	Fyzika
Obor vzdělání:	6-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	1 hodina týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Základním cílem fyzikálního vzdělání je výchova přemýšlivého člověka, který pochopil podstatu fyzikálních jevů, jež se odehrávají v přírodě a s nimiž se také může setkat v odborné praxi a v běžném životě.

#### Charakteristika učiva

Učivo zahrnuje tematické celky mechanika, termika, elektřina a magnetismus, vlnění a optika, fyzika atomu a vesmír, které umožní žákům, aby získali základní představy o struktuře látek a jejich fyzikálních vlastnostech, chápali přínos fyzikálního vzdělání při objasňování jevů v přírodě a každodenním životě. Důraz je kladen na kapitoly související se praxí např. změny skupenství, ochrana před účinky elektrického proudu, vliv hluku a ochrana sluchu, korekce vad oka, vliv elektromagnetického záření, jaderné energie.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

získali pozitivní postoj k přírodě a formovali své vlastnosti jako důslednost, samostatnost, pečlivost, vytrvalost a odpovědnost plnit úkoly  
dodržovali zásady udržitelného rozvoje v občanském životě a odborné pracovní činnosti.

získali základní představy o struktuře látek a jejich fyzikálních vlastnostech  
aktivně používali fyzikální veličiny a jejich jednotky

logicky uvažovali, analyzovali a řešili jednoduché fyzikální úlohy, zpracovávali a hodnotili výsledky získané při měření

chápali přínos fyzikálního vzdělání při objasňování jevů v přírodě, každodenním životě a uplatnili fyzikální poznatky v odborném vzdělávání i v praktickém životě.

#### Pojetí výuky

Předmět se vyučuje v prvním ročníku a to jednu hodinu týdně, tj. 33 hodin za celou dobu vzdělávání.

Při výuce fyziky je využita metoda výkladu, řízeného rozhovoru, diskuse se současnou demonstrací na příkladech, pozorování a objevování, samostatná práce, skupinová práce, praktické práce žáků. Podle potřeby žáků je volen individuální přístup.

#### Kritéria hodnocení žáků

ústní zkoušení

písemné zkoušení

kontrola zápisu v sešitech

praktické měření

při klasifikaci klademe důraz na:

přesnost výpočtů

dovednosti řešit problémy

dovednosti aplikovat učivo a informace  
aktivitu žáků.

Kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Komunikativní kompetence**

Žáci jsou schopni formulovat své myšlenky srozumitelně, v písemné podobě přehledně a jazykově správně.

##### **Sociální kompetence**

Žáci jsou schopni v hodinách při řešení odborného problému pracovat v týmu i samostatně, podílet se na realizaci společných pracovních činností, plnit svěřené úkoly, uznávat autoritu nadřízených.

##### **Kompetence k řešení problémů**

Žáci využívají získaných vědomostí a dovedností při řešení fyzikálních úloh, porozumět zadanému problému, určit jádro problému, navrhnout a zdůvodnit způsob řešení, zhodnotit dosažený výsledek, uplatňovat při řešení problémů různé metody a myšlenkové operace.

##### **Matematické kompetence**

Žáci využívají matematické aplikace při řešení fyzikálních úloh.

#### **Průřezová témata:**

##### **Člověk a svět práce**

Výuka fyziky vede u žáků k posílení vlastních schopností, dovedností a vědomostí, vede žáky k celoživotnímu vzdělávání.

##### **Člověk a životní prostředí**

Ve výuce fyziky se žáci seznamují s využitím energií, tepelných motorů, jejich účinností, teplotní roztažností látek v přírodě, s klady záporů různých druhů elektráren, využití jaderné energie, ochranou před jaderným zářením, životem v naší sluneční soustavě.

##### **Člověk v demokratické společnosti**

Výuka fyziky rozvíjí osobnost žáků, učí žáky přijímat kompromisy, kritiku od jiných lidí a kriticky hodnotit své vlastní studijní a pracovní výsledky.

##### **Informační a komunikační technologie**

Při výuce fyziky žáci využívají internetu k získávání podkladů pro samostatné úkoly a referáty.

#### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Fyzika – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu</li><li>určí síly, které působí na tělesa působící na tělesa, popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají</li><li>určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly</li><li>vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie</li><li>určí výslednici sil působících na těleso</li><li>aplikuje Pascalův a Archimédův zá-</li></ul>	<b>1. Mechanika</b> <ul style="list-style-type: none"><li>pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici</li><li>Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace</li><li>mechanická práce a energie</li><li>posuvný a otáčivý pohyb, skládání sil</li><li>tlakové síly a tlak v tekutinách</li></ul>

<p>kon při řešení úloh.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi</li> <li>vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny</li> <li>popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů</li> <li>popíše přeměny skupenství látek a jejich význam přírodě a v technické praxi.</li> </ul>	<p><b>2. Termika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>teplota, teplotní roztažnost látek</li> <li>teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa</li> <li>tepelné motory</li> <li>struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový náboj</li> <li>řeší úlohy s elektrickými obvody s užitím Ohmova zákona</li> <li>popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN</li> <li>určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem</li> <li>popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice.</li> </ul>	<p><b>3. Elektřina a magnetismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče</li> <li>elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče</li> <li>magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce</li> <li>vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření</li> <li>charakterizuje základní vlastnosti zvuku</li> <li>chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu</li> <li>charakterizuje světlo, jeho vlnovou délku a rychlosti v různých prostředích</li> <li>řeší úlohy na odraz a lom světla</li> <li>řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami</li> <li>vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad</li> <li>popíše význam různých druhů elektromagnetického záření.</li> </ul>	<p><b>4. Vlnění a optika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mechanické kmitání a vlnění</li> <li>zvukové vlnění</li> <li>světlo a jeho šíření</li> <li>zrcadla čočky, oko</li> <li>druhy elektromagnetického záření, rentgenové záření</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu</li> <li>popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony</li> <li>vysvětlí podstatu radioaktivity popíše způsoby ochrany před jaderným zářením</li> <li>popíše princip získávání energie jaderného reaktoru.</li> </ul>	<p><b>5. Fyzika atomu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>model atomu, laser</li> <li>nukleony, radioaktivita, jaderné záření</li> <li>jaderná energie a její využití</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje Slunce jako hvězdu</li> <li>popíše objekty ve sluneční soustavě</li> <li>uvede příklady základních typů hvězd.</li> </ul>	<p><b>6. Vesmír</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Slunce, planety jejich pohyb, komety</li> <li>hvězdy a galaxie</li> </ul>

## 6.7 Učební osnova vyučovacího předmětu **Základy ekologie**

Vyučovací předmět:	Základy ekologie
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	1 hodina týdně za celou dobu vzdělávání

### **Pojetí vyučovacího předmětu:**

#### **Obecné cíle:**

Cílem výuky je podílet se na naplnění programu environmentální výchovy, vzdělání a osvěty a rozšíření znalostí o životním prostředí. Žáci porozumí základním ekologickým souvislostem, pochopí postavení člověka v přírodě a budou umět zdůvodnit nezbytnost udržitelného rozvoje. Získají pozitivní postoj k přírodě a pocit občanské zodpovědnosti za stav životního prostředí. Mimořádný význam má uvědomění si jedinečnosti, neopakovatelnosti, rozmanitosti a krásy života. Ekologická výchova a vzdělání vede k úctě k životu, zdůrazňuje ideály humanismu a demokracie, které je nutné spojit s dnešním i budoucím rozvojem vědy, techniky, kultury a celého života člověka.

#### **Charakteristika učiva:**

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – přírodovědné vzdělávání (oblast biologické a ekologické vzdělávání). Zařazení předmětu do prvního ročníku umožňuje kontinuálně navázat na poznatky žáků v předmětech biologie, chemie a fyzika získané na základní škole a dále je rozšířit v oblasti environmentální výchovy, vzdělání a osvěty. Učivo je rozloženo do tří základních tematických celků. V první části si žáci prohloubí a rozšíří vědomosti o vzniku, vývoji a projevech života. Ve druhé poznávají vliv podmínek prostředí na rozvoj živých organismů, meze přizpůsobivosti organismů k prostředí, učí se chápat principy oběhu látek a toku energie v přírodě, seznamují se s příklady ekosystémů a se zákonitostmi rovnováhy v přírodě. Třetí část je zaměřena především na pochopení závažných souvislostí vyvozených z historického vývoje vztahů člověka a přírody. Poznají nebezpečí ohrožení životního prostředí lidskou činností a z toho plynoucího ohrožení existence života vůbec. Žáci si uvědomují závažnost otázek životního prostředí z hlediska čerpání přírodních zdrojů i z hledisek ekologických, poznávají různá ohrožení životního prostředí, seznamují se s přístupem našeho státu k řešení problémů životního prostředí a s mezinárodní spoluprací v této oblasti. Výuka předmětu souvisí úzce s dalšími přírodovědnými předměty - fyzikou a chemií.

### **Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí**

#### **Výuka směřuje k tomu, aby žáci:**

- porozuměli základním ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě
- si uvědomili dopady činnosti člověka na životní prostředí a pochopili nutnost jednat v osobním životě i v odborné činnosti v souladu se strategií udržitelného rozvoje
- si prohloubili pozitivní postoj k přírodě

#### **Pojetí výuky**

Výuka je koncipována tak, aby si žák osvojil základní vědomosti týkající se stavu a ochrany životního prostředí, dále promýšlel ekologické souvislosti a dopady jednotlivých činností, hledal východiska a následně si mohl vytvořit ekologické návyky, které umožní trvale udržitelný rozvoj společnosti. K dosažení cílů vzdělání se využívá výklad a řízená diskuse, v níž se aplikuje metoda problémové výuky rozvíjející logické myšlení žáků. Pro navození problému se používají různé didaktické pomůcky: videozáznam, články z odborných časopisů nebo internetu, pomůcky a návody z různých didaktických souborů. Žáci plní v průběhu školního roku konkrétní zadání např. píšou eseje na zadaná ekologická témata, vypracovávají referáty, monitorují možnosti sběru druhotných surovin ve svém bydlišti apod. Jsou informováni a zapojeni do ekologických aktivit školy, které v daném školním roce v rámci EVVO ve škole probíhají. Např. zapojení do projektu Den Země, sběr starých elektrospotřebičů, sběr a recyklace mobilních telefonů, projekt Úspory energie ve škole, zapojení do projektu Škola pro udržitelný život apod. Výuka bývá doplněna exkurzemi, např. do čistíčky odpadních vod, vodní elektrárna Hučák, apod.

Pro teoretické podpoření výuky je používána učebnice: Červinka P a kol.: „Ekologie a životní prostředí“, Nakladatelství České geografické společnosti, s. r. o., Praha 2005.

### ***Kritéria hodnocení žáků***

Klasifikace žáků vychází z klasifikačního řádu školy. V průběhu pololetí probíhá písemné ověření vědomostí, hodnotí se také aktivita při problémové výuce, umění vyjádřit svůj názor, diskutovat na dané téma. Klasifikuje se také obsah a tvůrčí způsob zpracování konkrétních zadání a referátů. Přihlíží se i k aktivitám, které žáci vyvíjejí v souvislosti s aktuálně probíhajícími projekty ve škole.

### ***Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat***

#### **Klíčové kompetence**

***Kompetence k řešení problémů*** - Žák porozumí úkolu, chápe zadaný ekologický problém, domýšlí důsledky, navrhuje východiska a posuzuje jejich reálnost. Vyvodí míru osobní odpovědnosti za daný ekologický problém. Hodnotí přístup státních, nestátních a podnikatelských organizací k řešení situace.

***Komunikační kompetence*** - Žák je schopen vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených (diskuse) i psaných (referáty, eseje), formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, zpracovávat texty na ekologická témata, používat odbornou terminologii, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury osobního projevu a společenského chování.

***Personální a sociální kompetence*** - Žák přijímá zodpovědně plnění úkolů, přijímá hodnocení, názory a postoje druhých lidí, zapojuje se kultivovaným způsobem do diskuse k řešenému problému a zároveň si vytváří vlastní individuální názor a postoj. Žák se podílí na týmové práci. Uvědomuje si, že svým jednáním (např. šetření materiálem, surovinami a energií, tříděním odpadů apod.) ovlivňuje životní prostředí a tím i kvalitu života v současnosti i budoucnosti.

***Občanské kompetence a kulturní povědomí*** - Žák chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná podle zásad udržitelného rozvoje. Uznává hodnotu života,

uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních.

**Kompetence využívat prostředky ICT a pracovat s informacemi** - Žák pracuje s prostředky informačních a komunikačních technologií, využívá textový a grafický editor k řešení konkrétních zadání. Pro získání dalších informací využívá síť Internetu a je veden k posuzování rozdílné věrohodnosti různých informačních zdrojů. Pracuje s elektronickou poštou.

### **Průřezová témata**

V předmětu Základy ekologie jsou jednotlivá průřezová témata obsažena takto:

#### **Občan v demokratické společnosti**

*Žák je veden tak, aby:*

- se zúčastnil diskuse, formuloval a obhajoval své názory, orientoval se v masových médiích, využíval je a hodnotil
- kultivovaně jednal s lidmi a vytvářel prostředí vzájemného respektování, spolupráce, účasti a dialogu
- si uvědomil odpovědnost za vlastní život

#### **Člověk a životní prostředí**

*Žák je veden tak, aby:*

- pochopil zásadní význam přírody a životního prostředí pro člověka
- uvědomoval si odpovědnost člověka za uchování přírodního prostředí
- podílel se na ochraně a zlepšování životního prostředí
- prosazoval pracovní postupy a technologie ve své pracovní činnosti šetrné k životnímu prostředí
- zvládal zásady správné životosprávy, pečoval o své zdraví
- se podílel na zlepšení mezilidských vztahů
- chápal vzájemnou závislost ekologického a sociálního rozvoje
- si uvědomoval dopady nešetrného zacházení s přírodními zdroji na životní prostředí
- porozuměl základním ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě, možnostem a způsobům řešení environmentálních problémů, a zdůvodnil nezbytnost udržitelného rozvoje

#### **Člověk a svět práce**

*Žák je veden tak, aby:*

- jednal hospodárně, v pracovním uplatnění zohledňoval nejen kritérium ekonomické, ale také ekologické
- přijal osobní odpovědnost za vlastní život

#### **Informační a komunikační technologie**

*Žák je veden tak, aby:*

- využíval prostředky výpočetní techniky a konkrétní programové vybavení při zpracování zadaných úkolů a referátů
- vyhledával potřebné informace na Internetu a posoudil jejich věrohodnost

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

<b>Základy ekologie– I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>• vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav</li> <li>• popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou</li> <li>• charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly</li> <li>• uvede základní skupiny organismů a porovná je</li> <li>• objasní význam genetiky</li> <li>• popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav</li> <li>• vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu</li> <li>• uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence</li> </ul>	<p><b>Základy biologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>• vlastnosti živých soustav</li> <li>• typy buněk</li> <li>• rozmanitost organismů a jejich charakteristika</li> <li>• dědičnost a proměnlivost</li> <li>• biologie člověka</li> <li>• zdraví a nemoc</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí základní ekologické pojmy</li> <li>• charakterizuje abiotické a biotické faktory prostředí</li> <li>• charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu</li> <li>• uvede příklad potravního řetězce</li> <li>• popíše podstatu koloběhu látek v přírodě</li> <li>• charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem</li> </ul>	<p><b>Ekologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní ekologické pojmy</li> <li>• ekologické faktory prostředí</li> <li>• potravní řetězce</li> <li>• koloběh látek v přírodě a tok energie</li> <li>• typy krajiny</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody</li> <li>• hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí</li> <li>• charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví</li> <li>• charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí</li> <li>• popíše způsoby nakládání s odpady</li> <li>• charakterizuje globální problémy na Zemi</li> <li>• uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá in-</li> </ul>	<p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím</li> <li>• dopady činností člověka na životní prostředí</li> <li>• přírodní zdroje energie a surovin</li> <li>• odpady</li> <li>• globální problémy</li> <li>• ochrana přírody a krajiny</li> <li>• nástroje společnosti na ochranu životního prostředí</li> <li>• zásady udržitelného rozvoje</li> <li>• odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí</li> </ul>

<p>formace o aktuální situaci</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu</li><li>• uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí</li><li>• vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí</li><li>• zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí</li><li>• na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému</li></ul>	
--	--

## 6.8 Učební osnova vyučovacího předmětu Tělesná výchova

Vyučovací předmět:	<b>Tělesná výchova</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

Předmět je vyučován v 1. - 3. ročníku v časové dotaci jedné hodiny týdně. Z důvodu rozdělení výuky na týden teoretické výuky a týden odborného výcviku probíhá výuka tělesné výchovy v týdnu teoretické výuky ve dvou hodinách.

### Obecné cíle

Cílem výuky je získat kladný vztah ke zdravému způsobu života a prožívat pocity radosti z tělesné činnosti  
Upevňování dříve nabytých pohybových dovedností a osvojování nových  
Poznat vlastní pohybové možnosti i zdravotní pohybová omezení, rozumět jim, respektovat je u sebe i jiných  
Směřovat žáky k celoživotnímu provádění pohybových aktivit  
Vést žáky k čestnému jednání  
Naučit žáky začleňovat pohybové aktivity do svého denního režimu jako zcela přirozenou a nezbytnou součást zdravého životního stylu moderního člověka  
Zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky pro provádění samostatné, zdravotně vhodné a bezpečné sportovní a jiné pohybové činnosti, zvládnout poskytnout první pomoc

### Charakteristika učiva

Žák se seznamuje s odbornou terminologií při sportovních aktivitách  
Zdůrazňuje hygienu a bezpečnost při cvičení a tím prevenci úrazů a nemocí  
Obsahem výuky je teoretická a praktická příprava a nácvik vybraných atletických disciplín, sportovních a pohybových her, sportovní gymnastiky, průpravná, kondiční, protahovací, relaxační a kompenzační cvičení  
Poznatky z předmětu jsou propojovány s dalšími předměty i s odborným výcvikem

### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:  
Měli vytvořen pozitivní vztah k aktivnímu pohybu  
Vážili si zdraví svého i ostatních a cílevědomě ho chránili  
Dovedli rozpoznat, co ohrožuje jejich tělesné i duševní zdraví  
Znali základní cvičení pro přípravu organismu před a po ukončení pohybové činnosti  
Uměli adekvátně reagovat na vypjaté stresové situace  
Znali a dodržovali zásady správné životosprávy a zdravého životního stylu  
Dovedli připravit a provádět tělesná cvičení a pohybové aktivity s cílem působit pozitivně na zdravotní stav organismu, a aby pociťovali radost a uspokojení z provedené činnosti  
Chovali se zodpovědně, hráli podle pravidel a podle zásad fair play

### Pojetí výuky

Vzdělání v tělesné výchově zdůrazňuje žáka jako aktivního činitele.  
Respektuje výrazné pohybové a výkonnostní rozdíly dané vývojovými a pohlavními odlišnostmi, dosavadními pohybovými zkušenostmi a zájmy žáků.

Důraz je kladen na bezpečnost žáků a dodržování hygienických norem.  
Tělesná výchova je prováděna ve specifických podmínkách výchovného zařízení a přírody.  
Hlavní metodou je praktické cvičení, slovní metody, demonstrační metody  
Forma výuky je hromadná frontální výuka, skupinová výuka nebo individuální výuka  
Součástí výuky jsou i školní a mimoškolní soutěže, sportovní kurzy, přednášky, besedy

#### **Kritéria hodnocení žáků**

Žák je hodnocen za:

Aktivitu, přístup, samostatnost, snahu, zvyšování osobní úrovně

Zapojení do soutěží a disciplín

Zvládnutí konkrétního cíle

Zájem o tělesnou výchovu a sport, za snahu využívat osvojené pohybové činnosti v denním režimu

Plnění požadavků dle stanovených limitů

Hodnocení žáků je slovní i numerické, kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy.

#### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

##### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence komunikativní**

Žáci jsou schopni vyjádřit svůj názor

Žáci jsou schopni se domluvit na společné taktice družstva

##### **Kompetence personální a sociální**

Žáci jsou schopni pracovat v týmech

Dodržují pravidla fair play

Rozdělení úkolů a spolupráce v rámci družstva

Umějí přijímat kritiku od druhých a dokáží se z ní poučit

##### **Kompetence občanské**

Žáci jednájí odpovědně, samostatně, dodržují zákony, respektují právo a osobnost druhých lidí

Respektují soupeře

##### **Kompetence k učení**

Mají pozitivní vztah k učení pohybových dovedností a k jejich rozvoji

##### **Matematické kompetence**

Žáci jsou schopni zapsat výsledky, měřit čas, určit vzdálenosti v atletice

##### **Průřezová témata:**

##### **Člověk a životní prostředí**

Žáci mají odpovědný vztah k prostředí v němž žije a chrání toto prostředí

##### **Informační a komunikační technologie**

Žáci si vyhledávají informace ze světa sportu

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák je odpovědný, tolerantní, chová se morálně

Rozšiřování celkového rozhledu žáka

**Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Tělesná výchova – I. ročník – dívky, 1 hod. týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>• Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>• Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>• Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>• Řeší konfliktní situace</li> <li>• Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<p><b>Bezpečnost a hygiena při TV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>• Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>• První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>• Mediální obraz krásy</li> <li>• Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>• Pohybové hry</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>• Vyhledá potřebné informace</li> <li>• Zapojí se do organizace a připraví prostředky</li> <li>• Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<p><b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>• Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>• Výstroj, výzbroj</li> <li>• Odborné názvosloví</li> <li>• Pravidla her, získávání informací</li> <li>• Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>• Uplatňuje zásady atletického tréninku</li> <li>• Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Běžecká abeceda</li> <li>• Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>• Běh z nízkého startu</li> <li>• Vrh, hody – průpravná cvičení</li> <li>• Nácvik skoku dalekého</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gymnastickém cvičení</li> <li>• Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> <li>• Poznává správně a chybně provedené činnosti</li> </ul>	<p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – kotouly, stoje</li> <li>• Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přizpůsobuje se zájmům družstva</li> <li>• Dokáže zvládnout emoce, chová se fair play</li> <li>• Ovládá pravidla a základní činnosti jednotlivce</li> <li>• Komunikuje s ostatními</li> <li>• Dovede uplatňovat techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volejbal – odbíjení míče herní činnosti, nácvik podání, řízená hra</li> <li>• Košíková – zdokonalení činností osvojených na ZŠ</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá zmírňování následků pádů</li> <li>• Uplatňuje sebeobranu při osobním ohrožení</li> </ul>	<p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pády</li> <li>• Základy sebeobranu</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<b>Testování tělesné zdatnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorické testy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je schopen zhodnotit své zdravotní oslabení a podle toho zvolit vhodné cvičení</li> <li>• Sestaví zdravotně zaměřená cvičení</li> </ul>	<b>Zdravotní tělesná výchova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Speciální cvičení a pohybové aktivity podle druhu oslabení</li> </ul>

**Tělesná výchova – II. ročník – dívky, 1 hod. týdně, celkem 33 hodin**

Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>• Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>• Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>• Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>• Řeší konfliktní situace</li> <li>• Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<b>Bezpečnost a hygiena při TV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>• Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>• První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>• Mediální obraz krásy</li> <li>• Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>• Pohybové hry</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>• Vyhledá potřebné informace</li> <li>• Zapojuje se do organizace a připravit prostředky</li> <li>• Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>• Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>• Výstroj, výzbroj</li> <li>• Odborné názvosloví</li> <li>• Pravidla her, získávání informací</li> <li>• Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>• Uplatňuje zásady atletického tréninku</li> <li>• Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>• Běh z nízkého startu</li> <li>• Vrh, hody – průpravná cvičení</li> <li>• Nácvik skoku dalekého</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gymnastickém cvičení</li> <li>• Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> <li>• Je schopen sladit pohyb s hudbou a to využít při relaxačních cvičeních</li> <li>• Uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> </ul>	<b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – kotouly, stoje, šplh</li> <li>• Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> <li>• Cvičení s hudbou, aerobic, kalanetika</li> <li>• Cvičení s míči a švihadly</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže se přizpůsobit zájmům družstva</li> <li>• Dokáže zvládnout emoce</li> </ul>	<b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volejbal – odbíjení míče herní činnosti, nácvik podání, řízená hra</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá pravidla</li> <li>• Komunikuje s ostatními</li> <li>• Uplatňuje techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Košíková – herní činnost jednotlivce, trestný hod, dvoutakt</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá zmírňování následků pádů</li> <li>• Uplatňuje sebeobranu při osobním ohrožení</li> </ul>	<b>Úpoly</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pády</li> <li>• Základy sebeobranu</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<b>Testování tělesné zdatnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorické testy</li> </ul>

<b>Tělesná výchova – III. ročník – dívky, 1 hod. týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>• Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>• Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>• Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>• Řeší konfliktní situace</li> <li>• Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<b>Bezpečnost a hygiena při TV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>• Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>• První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>• Mediální obraz krásy</li> <li>• Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>• Pohybové hry</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>• Vyhledá potřebné informace</li> <li>• Zapojuje se do organizace a připraví prostředky</li> <li>• Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>• Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>• Výstroj, výzbroj</li> <li>• Odborné názvosloví</li> <li>• Pravidla her, získávání informací</li> <li>• Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>• Uplatňuje zásady atletického tréninku</li> <li>• Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>• Běh z nízkého startu</li> <li>• Vrh, hody – přípravná cvičení</li> <li>• Nácvik skoku dalekého</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gymnastickém cvičení</li> <li>• Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> <li>• Je schopen sladit pohyb s hudbou a to využít při relaxačních cvičeních</li> <li>• Uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> </ul>	<b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – kotouly, stoje</li> <li>• Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> <li>• Rytmičká gymnastika, aerobic, kalanaetika</li> <li>• Cvičení s míči a švihadly</li> <li>• Kondiční gymnastika</li> <li>• Šplh lano i tyč</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přizpůsobuje se zájmům družstva</li> <li>• Dokáže zvládnout emoce, dodržuje pravidla fair play</li> <li>• Ovládá pravidla</li> <li>• Komunikuje s ostatními</li> <li>• Dovede uplatňovat techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<b>Pohybové hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sportovní hry</li> <li>• Volejbal – odbíjení míče herní činnosti, nácvik podání, řízená hra</li> <li>• Košíková – systém hry, dvojtakt, dribling, střelba, přihrávky</li> <li>•</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testování tělesné zdatnosti</li> <li>• Motorické testy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe zásady bezpečného chování v daném prostředí</li> <li>• Zvládne základy bruslení a lyžování</li> <li>• Chová se ekologicky</li> <li>• Využívá různých forem turistiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turistika a sporty v přírodě, lyžování</li> <li>• Formou kurzů nebo blokovou výukou</li> <li>• Základy sjezdového a běžeckého lyžování</li> <li>• Orientace v krajině</li> </ul>

<b>Tělesná výchova – I. ročník – chlapci, 1 hod. týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>• Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>• Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>• Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>• Řeší konfliktní situace</li> <li>• Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<b>Bezpečnost a hygiena při TV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>• Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>• První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>• Mediální obraz krásy</li> <li>• Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>• Pohybové hry</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>• Vyhledá potřebné informace</li> <li>• Dovede se zapojit do organizace a připravit prostředky</li> <li>• Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>• Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>• Výstroj, výzbroj</li> <li>• Odborné názvosloví</li> <li>• Pravidla her, získávání informací</li> <li>• Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>• Uplatňuje zásady atletického tréninku</li> <li>• Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atletika</li> <li>• Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>• Běh z nízkého startu</li> <li>• Vrh, hody – průpravná cvičení</li> <li>• Nácvik skoku dalekého</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gym-</li> </ul>	<b>Gymnastika</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>nastickém cvičení</li> <li>Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Akrobacie – kotouly, stoje, šplh</li> <li>Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Přizpůsobuje se zájmům družstva</li> <li>Dokáže zvládnout emoce</li> <li>Ovládá pravidla</li> <li>Komunikuje s ostatními</li> <li>Uplatňuje techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>košíková</li> <li>Kopaná – vedení míče, přihrávka, řízená hra</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ovládá zmírňování následků pádů</li> <li>Uplatňuje sebeobranu při osobním ohrožení</li> </ul>	<b>Úpoly</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pády</li> <li>Základy sebeobrany</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<b>Testování tělesné zdatnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Motorické testy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je schopen zhodnotit své zdravotní oslabení a podle toho zvolit vhodné cvičení</li> </ul>	<b>Zdravotní tělesná výchova</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Speciální cvičení a pohybové aktivity podle druhu oslabení</li> </ul>

<b>Tělesná výchova –II. ročník –chlapci, 1 hod. týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>Řeší konfliktní situace</li> <li>Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<b>Bezpečnost a hygiena při TV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>Mediální obraz krásy</li> <li>Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>Pohybové hry</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>Vyhledá potřebné informace</li> <li>Dovede se zapojit do organizace a připravit prostředky</li> <li>Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>Výstroj, výzbroj</li> <li>Odborné názvosloví</li> <li>Pravidla her, získávání informací</li> <li>Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>Uplatňuje zásady atletického tréninku</li> <li>Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>Běh z nízkého startu</li> <li>Vrhy, hody – průpravná cvičení</li> <li>Nácvik skoku dalekého</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gymnastickém cvičení</li> <li>• Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> <li>• Je schopen sladit pohyb s hudbou a to využít při relaxačních cvičeních</li> <li>• Uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> </ul>	<b>Gymnastika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – kotouly, stoje, šplh</li> <li>• Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> <li>• Pohybové a kondiční činnosti</li> <li>• Posilovací cviky</li> <li>• Cvičení s míči a švihadly</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokáže se přizpůsobit zájmům družstva</li> <li>• Dokáže zvládnout emoce</li> <li>• Ovládá pravidla</li> <li>• Komunikuje s ostatními</li> <li>• Dovede uplatňovat techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<b>Sportovní hry</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volejbal – odbíjení míče herní činnosti, nácvik podání, řízená hra</li> <li>• Kopaná</li> <li>• Nohejbal</li> <li>• Košíková</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ovládá zmírňování následků pádů</li> <li>• Uplatňuje sebeobranu při osobním ohrožení</li> </ul>	<b>Úpoly</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pády</li> <li>• Základy sebeobrany</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<b>Testování tělesné zdatnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorické testy</li> </ul>

<b>Tělesná výchova – III. ročník – chlapci, 1 hod. týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dodržuje hygienické a bezpečnostní normy, volí vhodné sportovní vybavení</li> <li>• Chová se tak, aby neohrozil zdraví své ani ostatních</li> <li>• Prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci</li> <li>• Uplatňuje své znalosti o lidském organismu</li> <li>• Řeší konfliktní situace</li> <li>• Rozpozná hrozící nebezpečí a vhodně zareaguje</li> </ul>	<b>Bezpečnost a hygiena při TV</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost a hygiena, úbor a obutí</li> <li>• Zdraví, životní styl, výživa, odpovědnost za zdraví a duševní zdraví,</li> <li>• První pomoc, stavy ohrožující život, úrazy, prevence úrazů a nemocí,</li> <li>• Mediální obraz krásy</li> <li>• Zásady chování za mimořádných událostí, ochrana obyvatelstva</li> <li>• Pohybové hry <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úpolové sporty, sebeobrana</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>• Vyhledá potřebné informace</li> <li>• Dovede se zapojit do organizace a připravit prostředky</li> <li>• Využívá pohybové činnosti pro tělesnou přípravu a koriguje si pohybový režim</li> </ul>	<b>Teoretické poznatky a pohybové dovednosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam pohybu pro zdraví, zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti</li> <li>• Zásady sportovního tréninku, relaxace a regenerace, záchrana a dopomoc</li> <li>• Výstroj, výzbroj</li> <li>• Odborné názvosloví</li> <li>• Pravidla her, získávání informací</li> <li>• Pořadová, kondiční, kompenzační, aj. cvičení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost, vytrvalost a pohyblivost</li> <li>• Dovede uplatňovat zásady atletického tréninku</li> </ul>	<b>Atletika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Běhy – sprinty, vytrvalostní v terénu, štafetový běh</li> <li>• Běh z nízkého startu</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chová se v přírodě ekologicky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrh, hody – průpravná cvičení</li> <li>• Návěs skoku dalekého</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná specifika bezpečnosti při gymnastickém cvičení</li> <li>• Ovládá kompenzační cvičení k regeneraci sil</li> <li>• Je schopen sladit pohyb s hudbou a to využít při relaxačních cvičeních</li> <li>• Uplatňuje osvojené způsoby relaxace</li> </ul>	<p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Akrobacie – kotouly, stoje</li> <li>• Přeskok, kladina, kruhy, hrazda</li> <li>• Pořadová, koordinační, kompenzační, relaxační cvičení</li> <li>• Cvičení s míči a švihadly</li> <li>• Kondiční gymnastika             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Šplh lano i tyč</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přizpůsobuje se zájmům družstva</li> <li>• Dokáže zvládnout emoce, dodržuje pravidla fair play</li> <li>• Ovládá pravidla</li> <li>• Komunikuje s ostatními</li> <li>• Dovede uplatňovat techniku a základy taktiky těchto her</li> </ul>	<p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Košíková – systém hry, dvojtakt, dribling, střelba, přihrávky</li> <li>• Kopaná             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volejbal</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ověří si úroveň tělesné zdatnosti a svalové rovnováhy</li> </ul>	<p><b>Testování tělesné zdatnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motorické testy</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chápe zásady bezpečného chování v daném prostředí</li> <li>• Zvládne základy bruslení a lyžování</li> <li>• Chová se ekologicky</li> <li>• Využívá různých forem turistiky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Turistika a sporty v přírodě, lyžování</li> <li>• Formou kurzů nebo blokovou výukou</li> <li>• Základy sjezdového a běžeckého lyžování</li> <li>• Orientace v krajině</li> </ul>

## 6.9 Učební osnova vyučovacího předmětu Informační a komunikační technologie

Vyučovací předmět:	<b>Informační a komunikační technologie</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem vzdělávání v předmětu informační a komunikační technologie je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Žáci porozumí základům informačních a komunikačních technologií, naučí se na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením (včetně specifického programového vybavení v příslušné profesní oblasti). Jedním ze stěžejních témat oblasti informačních a komunikačních technologií, a tedy i cílů výuky je, aby žák zvládl efektivně pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií) a komunikovat pomocí Internetu. Podstatnou část vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích představuje práce s výpočetní technikou. Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích lze dále rozšířit dle aktuálních vzdělávacích potřeb, jejichž příčinou mohou být změny na trhu práce, vývoj informačních a komunikačních technologií a specifika oboru, v němž je žák připravován.

#### Charakteristika učiva

Učivo předmětu je zaměřeno na základní části počítačové gramotnosti: obecné znalosti technického a programového vybavení počítače, ukládání a ochrana dat, zpracování textu včetně základního nácviku psaní na klávesnici při dodržování typografických pravidel, tvorba tabulek, práce s grafikou, vytváření prezentací, práce v prostředí počítačové sítě a využití Internetu. Učivo zohledňuje návaznost na obor vzdělávání žáka. Navazuje na znalosti, které žák nabyl v základním vzdělávání a které budou dále rozvíjeny, aby absolventovi usnadnily zapojení do pracovního procesu a umožnily mu další osobní a profesní vzdělávání

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

##### Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti
- volili efektivní způsoby zpracování informací, logicky uvažovali a tvořili s vlastní úsudek,
- znalosti získané v ICT aplikovali i v dalších složkách vzdělávání
- zkoumali a hodnotili relevantnost získaných informací,
- pracovali houževnatě a pečlivě
- získali pozitivní vztah k celoživotnímu vzdělávání

#### Pojetí výuky

Těžištěm výuky je cvičení v odborné učebně výpočetní techniky, vybavené dataprojektorem. Třída je rozdělena na skupiny tak, aby na každé pracovní stanici pracoval jeden žák. Základem výuky je nácvik dovedností a schopností vyhledávat, zpracovávat a vyhodnocovat informace. Stěžejním prostředkem je provádění praktických úloh při pochopení funkce jednotlivých kroků. Objektem zpracování je text a obraz, pří-

padně číslo. Předmětem výuky je i porozumění získaným výsledkům. Při volbě použitých postupů se klade důraz na jejich racionalizaci. Základním metodickým postupem je výklad učitele na praktickém příkladu a následná zpětná vazba v kontrolní individuální praktické úloze. Další metodou upevňování poznatků je procvičování aplikací praktických úloh. Učivo tematických celků je probíráno od jednoduššího k náročnějšímu – formou spirály. Tímto neustálým opakováním úkonů a používání dovedností se omezí zapomínání a naopak se budou postupně rozvíjet a nabalovat další znalosti a dovednosti téhož tématu. Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích lze dále rozšířit dle aktuálních vzdělávacích potřeb, jejichž příčinou mohou být změny na trhu práce, vývoj informačních a komunikačních technologií a specifika oboru, v němž je žák připravován.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Kritéria hodnocení vycházejí z klasifikačního řádu školy. Metodami hodnocení je jednak pozorování žáka při práci u počítače individuální, písemné práce a testy pro teoretickou oblast výuky, individuální praktické řešení úkolů v praktické oblasti výuky.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Občanské kompetence**

Žák respektuje právní řád pro používání programového vybavení – software

##### **Komunikativní kompetence**

Žák vhodně prezentuje výsledky své práce s využitím ICT prostředků, získává informace z více zdrojů, čímž dokáže odlišit věrohodné zdroje informací od nespolehlivých

##### **Personální kompetence**

Žák je schopen provést sebehodnocení – uvědomuje si své přednosti i nedostatky

##### **Sociální kompetence**

Žák dokáže pracovat samostatně, přijímat a plnit zadané úkoly

##### **Kompetence k učení**

Žák je schopen získávat a pochopit nové zkušenosti a dovednosti při práci s výpočetní technikou

##### **Kompetence k řešení problémů**

Žák dokáže navrhnout a realizovat postup při řešení problémů při práci s počítačem

##### **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**

Žák umí efektivně využívat možností moderních informačních technologií, zejména při práci s informacemi

#### **Průřezová témata:**

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák si uvědomuje výhody (zjednodušení práce, zvýšení efektivnosti práce, snazší přístup k informacím) i rizika (bezpečnostní hlediska) práce s výpočetní technikou. Žák formuluje své názory a postoje, je schopen vyslechnout názory druhých. Dokáže pracovat samostatně i v týmu, plní zodpovědně úkoly

##### **Člověk a životní prostředí**

Žák dbá na bezpečnost a hygienu práce (ergonomie), chápe význam ekologické likvidace použité či vyřazené techniky

##### **Člověk a svět práce**

Žák dokáže využít informační technologie v situacích souvisejících s hledáním zaměstnání, vyššího studia, s kontaktem se zaměstnavatelem nebo úřady

##### **Informační a komunikační technologie**

Žáci jsou připraveni pro řešení praktických úkolů vyskytujících se nejen v praxi, ale i činnostech, které se běžně využívají v osobním životě. Žáci pracují s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, pracují s běžným základním a aplikačním programovým vybavením. Ovládají desetiprstovou hmatovou metodu psaní na klávesnici a aplikují typografická pravidla. Komunikují elektronickou poštou a využívají další prostředky online a offline komunikace.

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

<b>Informační a komunikační technologie – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejich možností a pracuje s jejími prostředky</li> <li>• samostatně komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření</li> <li>• využívá funkce poštovního klienta (organizování a plánování ...)</li> <li>• ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat</li> </ul>	<p><b>Práce v lokální síti, elektronická komunikace, komunikační a přenosové možnosti Internetu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• počítačová síť, server, pracovní stanice</li> <li>• školní účet, školní email, Teams</li> <li>• připojení k síti</li> <li>• specifika práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků</li> <li>• e-mail, organizace času a plánování, chat, messenger, videokonference, telefonie, FTP</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s výukovým programem</li> <li>• přihlásí se do sítě</li> <li>• vytvoří a používá svůj profil</li> <li>• ukládá procvičené snímky a lekce</li> </ul>	<p><b>Základy psaní na klávesnici pomocí výukového programu ATF</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s klávesnicí počítače</li> <li>• nacvičuje písmena na střední a horní písmenné řadě</li> <li>• nacvičuje písmena na dolní písmenné řadě, velká písmena, tečku, pomlčku</li> <li>• nacvičuje písmena na číselné řadě</li> <li>• zvyšuje přesnost a rychlost psaní</li> <li>• nacvičuje psaní diakritických a interpunkčních znamének</li> <li>• nacvičuje psaní číslic a značek</li> <li>• zvyšuje přesnost a rychlost psaní</li> </ul>	<p><b>Psaní na klávesnici desetiprstovou hmatovou metodou s využitím výukového programu ATF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zvládnutí psaní na klávesnici</li> <li>• zvyšování přesnosti a rychlosti psaní</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody a způsoby) k jejich získávání</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich</li> </ul>	<p><b>Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• informace, práce s informacemi</li> <li>• informační zdroje</li> <li>• Internet</li> </ul>

<p>vyhledávání</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává</li><li>• zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňující jejich rychlé vyhledávání a využití</li><li>• uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému</li><li>• správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele</li><li>• rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy apod.)</li></ul>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá základní úpravy strukturovaného dokumentu</li></ul>	<p><b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b> textový procesor</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• seznámení s programem, základní funkce</li></ul>

<b>Informační a komunikační technologie – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení spojených s používáním prostředků výpočetní techniky</li> <li>• aplikuje výše uvedené – zejména využívá prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>• nastavuje uživatelské prostředí operačního systému</li> <li>• orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí systému složek a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání), odlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi</li> <li>• má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za použití manuálu a nápovědy,</li> <li>• uvědomuje si analogie ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>• vybírá a používá vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> </ul>	<p><b>Práce s počítačem, operační systém, soubory, adresářová struktura, souhrnné cíle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hardware, software, osobní počítač</li> <li>• základní a aplikační programové vybavení</li> <li>• operační systémy</li> <li>• data, soubor, složka, souborový manažer</li> <li>• komprese dat</li> <li>• prostředky zabezpečení dat před zneužitím a ochrany dat před zničením</li> <li>• ochrana autorských práv</li> <li>• algoritmizace</li> <li>• nápověda, manuál</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří, upravuje a uchovává strukturované dokumenty</li> </ul>	<p><b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• textový procesor</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá počítač pro komunikaci s úřady online</li> </ul>	<p><b>Praktické využití digitalizace v komunikaci s úřady a institucemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bankovní identita, internetové bankovníctví, úřady online</li> </ul>

<b>Informační a komunikační technologie – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá běžné práce s tabulkovým procesorem (editace, vyhledávání, filtrování, třídění, matematické operace, základní funkce, tvorba jednoduchého grafu, příprava pro tisk, tisk</li> </ul>	<p><b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tabulkový procesor</li> <li>• sdílení a výměna dat, jejich import a export</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• vytváří jednoduché prezentace, kde je spojena textová i grafická informace</li></ul>	<b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• software pro tvorbu prezentací</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• zná základní typy grafických formátů, na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje</li></ul>	<b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• software pro práci s grafikou</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá běžné práce s databází</li><li>•</li></ul>	<b>Práce se standardním aplikačním programovým vybavením</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• databáze</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• využívá AI v běžném životě, vytváří tiskoviny, obchodní korespondenci, upravuje fotografie, umí správně formulovat požadavky</li></ul>	<b>Praktické využití umělé inteligence AI</b>

## 6.10 Učební osnova vyučovacího předmětu **Ekonomika**

Vyučovací předmět:	<b>Ekonomika</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	2 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### **Pojetí vyučovacího předmětu:**

#### **Obecné cíle**

Cílem předmětu ekonomika je předat žákům základní odborné znalosti z oblasti ekonomiky, které jim umožní efektivní jednání a hospodárné chování. Předmět je zaměřen tak, aby si žáci osvojili základní ekonomické pojmy a způsob myšlení nezbytný pro každého zaměstnance. Žáci jsou připravováni i na možnost samostatného podnikání v oboru.

#### **Charakteristika učiva**

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – ekonomické vzdělávání. Ve vyučovacím předmětu ekonomika žáci získávají odborné kompetence související s orientací v ekonomických souvislostech reálného života a se zaměstnaneckými či podnikatelskými aktivitami.

Obsah vzdělávání respektuje požadavky profilu absolventa: absolvent oboru je připravován na uplatnění v pozici jak zaměstnance, tak i na možnost podnikání v oboru. Ekonomika je zařazena do II. a III. ročníku, učivo je rozděleno do několika tematických celků. V prvním z nich se žáci zorientují v základních ekonomických pojmech a pochopí principy fungování tržní ekonomiky. V další kapitole se žáci seznámí se základními formami podnikání, přičemž důraz je kladen zejména na živnostenské podnikání. Na tento celek navazuje ve III. ročníku i další téma zaměřené na hospodaření podniku, jehož součástí je i zvládnutí jednoduchých kalkulací cen výrobků a služeb. Se vztahy mezi zaměstnanci a zaměstnavateli, organizací práce a odpovědností za škody vzniklé při plnění pracovních úkolů se žáci seznámí v kapitole Zaměstnanci. Další kapitola je věnována problematice peněz, mezd, daní a pojištění z hlediska mikroekonomického i makroekonomického. V závěrečném celku si žáci osvojí zásady a postupy vedení daňové evidence. Obsah učiva prohlubuje propojení na předměty občanská výchova a odborný výcvik.

#### **Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- se orientovali v základních ekonomických souvislostech reálného života
- rozuměli podstatě a principům podnikání a osvojili si představu o právních, ekonomických a administrativních aspektech soukromého podnikání
- chápali svá práva a povinnosti v pozici zaměstnance, respektovali organizaci práce na pracovišti a orientovali se v právních předpisech odpovědnosti za škodu.

#### **Pojetí výuky**

Výuka ve všech tematických celcích vede žáky k rozvoji schopnosti aplikovat získané poznatky v odborné složce vzdělávání a v profesním životě. Velký důraz je kladen na provádění praktických úkolů, které se vztahují k probíranému učivu. Žáci pracují s tiskopisy a formuláři, vyplňují doklady a provádějí jednoduché výpočty. Vyučující při volbě vyučovacích metod přihlíží k úrovni žáků ve třídě. Při výuce je nejčastěji použí-

vaná metoda informačně receptivní, tzn. metoda vysvětlování doplněná metodou rozhovoru, při kterém využívají žáci svých předchozích zkušeností, na které může učitel při výkladu navázat. Na závěr tematických celků jsou zařazeny hodiny opakování a upevňování vědomostí a hodiny ověřování a hodnocení – tzn. hodiny diagnostické.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Klasifikace žáků vychází z klasifikačního řádu školy – numerická klasifikace. Písemné zkoušení je prováděno formou krátkých písemných prací, kterými se ověřují znalosti z posledních probíraných témat, nebo formou delších písemných prací vztahujících se k probraným tematickým celkům, nebo jejich logicky odděleným částem. Ústní zkoušení je realizováno formou individuálního rozhovoru se žákem. Při hodnocení se také přihlíží ke zpracování praktických úkolů, které jsou zadávány a vztahují se k probíranému učivu.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence k učení**

Žák si uvědomuje dynamiku změn v ekonomické a legislativní oblasti a chápe nutnost jejich sledování a analyzování zvláště z hlediska jeho podnikatelské činnosti. Základní pojmy osvojené v ekonomice umožňují pochopení a efektivní studium vydávaných materiálů.

##### **Kompetence k řešení problémů**

Žák porozumí zadání úkolu (zpracování podnikatelského záměru, kalkulace ceny apod.), navrhne způsob řešení a zhodnotí dosažené výsledky. Volí prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých úkolů.

##### **Komunikativní kompetence**

Žák jedná a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování. Účastní se diskusí, vyjadřuje se k tématu diskuse a vhodně reaguje na názory druhých. Své názory, postoje a návrhy formuluje jasně a srozumitelně. Vyjadřuje se přiměřeně účelu jednání.

##### **Personální a sociální kompetence**

Žák přijímá zodpovědně plnění úkolů, přijímá hodnocení, názory a postoje druhých lidí, zapojuje se kultivovaným způsobem do diskuse k řešenému problému a zároveň si vytváří vlastní individuální názor a postoj.

##### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Žák používá adekvátně ekonomické pojmy v profesním i osobním životě. Zná práva a povinnosti zaměstnavatelů a zaměstnanců a vysvětlí, jakou mají odpovědnost za škody vzniklé v provozovně. Má základní vědomosti a dovednosti potřebné pro založení, provozování a ukončení živnostenského podnikání. Vyjmenuje povinnosti podnikatele vůči státu i ostatním subjektům. Orientuje se v daňové soustavě a výpočtech mezd.

##### **Matematické kompetence**

Žák chápe výpočet mzdy, zdravotního a sociálního pojištění. Rozumí ekonomickému propočtu předpokládaných příjmů, výdajů a zisku v podnikatelském záměru. Řeší jednoduché výpočty výsledku hospodaření. Vypočítá DPH.

#### **Průřezová témata:**

V předmětu ekonomika jsou jednotlivá průřezová témata obsažena takto:

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák je veden tak, aby:

se zúčastnil diskuse, formuloval a obhajoval své názory

kultivovaně jednal s lidmi a vytvářel prostředí vzájemného respektování, spolupráce, účasti a dialogu  
si uvědomil odpovědnost za vlastní život v rovině osobní i profesionální  
jednal odpovědně, čestně ve vlastním zájmu, ale i pro společnost

#### **Člověk a životní prostředí**

Žák je veden tak, aby:

chápal, že životní úroveň a spotřeba společnosti nesmí ohrozit její udržitelný rozvoj

#### **Člověk a svět práce**

Žák je veden tak, aby:

aby si uvědomil zodpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a nutnost celoživotního učení pro život

byl motivován k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

aby chápal základní aspekty organizace práce, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů

rozuměl podstatě a principům soukromého podnikání

#### **Informační a komunikační technologie**

Žák je veden tak, aby:

věděl o možnostech komunikace s bankou, dodavateli i zákazníky prostřednictvím osobního počítače

#### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Ekonomika – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně používá a aplikuje základní ekonomické pojmy</li> <li>• charakterizuje výrobní faktory</li> <li>• posoudí vliv ceny na nabídku a poptávku</li> <li>• vysvětlí fungování tržního mechanismu</li> <li>• popíše tržní subjekty a jejich úlohu na trhu</li> <li>• chápe význam konkurence pro fungování tržní ekonomiky</li> <li>• definuje pojem zboží a rozliší výrobu zboží od naturální výroby</li> </ul>	<p><b>Základy tržní ekonomiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potřeby, statky, služby, životní úroveň</li> <li>• trh, tržní subjekty, nabídka, poptávka, zboží, cena</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky</li> <li>• vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet</li> <li>• na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu</li> <li>• stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období</li> <li>• rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů;</li> <li>• vypočítá výsledek hospodaření</li> </ul>	<p><b>Podnikání, podnikatel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podnikání podle živnostenského zákona a zákona o obchodních korporacích</li> <li>• podnikatelský záměr</li> <li>• zakladatelský rozpočet</li> <li>• povinnosti podnikatele</li> <li>• náklady, výnosy, zisk/ztráta</li> <li>• mzda časová a úkolová a jejich výpočet</li> <li>• zásady daňové evidence</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá čistou mzdu</li> <li>• vysvětlí zásady daňové evidence</li> </ul>	
<b>Ekonomika – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku</li> <li>• vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory</li> <li>• vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazeb na trhu</li> <li>• orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</li> <li>• vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže, jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům</li> <li>• charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění</li> </ul>	<p><b>Finanční vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• peníze, hotovostní a bezhotovostní platební styk;</li> <li>• úroková míra, RPSN;</li> <li>• pojištění, pojistné produkty;</li> <li>• inflace</li> <li>• úvěrové produkty</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve státním rozpočtu</li> <li>• charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát</li> <li>• vysvětlí rozdíl ve vedení daňové evidence plátců a neplátců DPH.</li> <li>• provede jednoduchý výpočet daní</li> <li>• vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob</li> <li>• provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění</li> <li>• vyhotoví a zkontroluje daňový doklad.</li> </ul>	<p><b>Daně</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• státní rozpočet</li> <li>• daně a daňová soustava</li> <li>• DPH</li> <li>• výpočet daní</li> <li>• přiznání k dani</li> <li>• zdravotní pojištění</li> <li>• sociální pojištění</li> <li>• daňové a účetní doklady</li> </ul>

## 6.11 Učební osnova vyučovacího předmětu Propagace

Vyučovací předmět:	<b>Propagace</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem předmětu propagace je poskytnout žákům vědomosti o významu propagačních prostředků a jejich účelném využití, vědomosti a dovednosti při tvorbě jednoduchých propagačních prostředků a zajišťování jednoduchých propagačních akcí, podporovat a rozvíjet samostatnou tvořivou práci žáků, získat ucelené informace o obsahu, hlavních metodách a formách propagace.

#### Charakteristika učiva

Učivo předmětu je zařazeno do 1., 2., a 3. ročníku v rozsahu 1 hodina týdně. Obsah předmětu vychází z obsahových okruhů RVP – teorie propagace (část propagace) a z okruhu estetické vzdělávání (část kultura – funkce reklamy a propagačních prostředků a její vliv na životní styl). Předmět Propagace má teoretický charakter. V úvodu výuky se žáci seznámí s historickým vývojem propagace a základní terminologií. V průběhu výuky se žáci seznamují s jednotlivými propagačními prostředky, se současným stavem propagace a reklamy, s tvorbou tištěných propagačních prostředků, s problematikou propagační akce apod. Žáci vypracovávají návrhy jednoduchých propagačních prostředků a plán propagační akce, libreto a scénář. Součástí výuky jsou odborné exkurze a exkurze do polygrafického centra školy s ukázkou celkového postupu při tvorbě tištěných propagačních prostředků včetně ukázky jednotlivých tiskových technik (ofset, sítotisk, tamponový a digitální tisk) a dokončujícího zpracování, a další techniky využívané v propagaci (laser).

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- chápali význam a nezbytnost propagace v nových podmínkách vývoje trhu a aktivně získané poznatky uplatnili v praxi
- ovládali základní odbornou terminologii
- měli přehled o vývoji propagace
- chápali význam a úlohu propagačních prostředků, znali postup tvorby
- popsali jednotlivé tiskové techniky
- chápali význam obalu v propagaci
- znali postup návrhů menších výstav a propagačních akcí
- porozuměli vztahu mezi marketingem a propagací

#### Pojetí výuky

Předmět propagace tvoří ideový základ studijního oboru a má přímé vazby na všechny odborné předměty. Základní metodou je informativní metoda – výklad a demonstrace, řízená diskuze žáků, metody tvořivého charakteru – samostatná práce žáků. Uplatňuje se i metoda kladení otázek celé třídě, skupině žáků nebo konkrétnímu žákovi. Žáci pracují samostatně, případně v menších skupinách. Žákům jsou zadávány i praktické úkoly. Součástí výuky jsou odborné exkurze, návštěvy výstav, muzeí, uměleckých sbírek. Při výuce se podporuje samostatná tvořivá práce.

### **Kritéria hodnocení žáků**

Hodnocení vychází ze školního klasifikačního řádu. Klasifikace je numerická. Hodnotí se stupeň osvojení učiva, schopnost aplikovat, míra kreativity a samostatnosti při tvorbě samostatných prací, úroveň vyjadřování, estetické cítění, technické provedení zadaných prací, dodržení termínu dokončení práce, samostatnost a schopnost aplikovat znalosti. Žáci jsou vedeni k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení spolužáků podle stanovených kritérií (umět vymezit kladné a záporné hodnoty dosaženého výsledku nebo postupu).

### **Prínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence k učení**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:

- s porozuměním poslouchat mluvené projevy – výklad
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání

##### **Kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu, získat informace, navrhnout způsob řešení
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi

##### **Komunikativní kompetence**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:

- vhodně se vyjadřovat a prezentovat
- formulovat a obhajovat své názory a postoje

##### **Personální a sociální kompetence**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:

- vhodně reagovat na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku
- pracovat v týmu
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům)

##### **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:

- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace
- pracovat s informacemi z různých zdrojů
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím

#### **Průřezová témata:**

##### **Občan v demokratické společnosti**

Žák je veden k tomu, aby:

- měl vhodnou míru sebevědomí a sebeodpovědnosti
- chápal vliv masových médií na chování kupujících, dovedli se orientovat v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat
- dovedl jednat s lidmi, diskutovat, hledat kompromisní řešení

##### **Člověk a životní prostředí**

Žák je veden k tomu, aby:

- pochopil vlastní odpovědnost za své jednání

- osvojil si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání
- dokázal esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí

### Člověk a svět práce

Žák je veden k tomu, aby:

- si uvědomil odpovědnost za vlastní život, význam vzdělání a celoživotního učení pro život
- si osvojil komunikační dovednosti a schopnost sebe prezentace

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

<b>Propagace – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam propagace a její funkci</li> <li>• objasní základní pojmy, používá odbornou terminologii</li> <li>• orientuje se ve vývoji propagace</li> <li>• vysvětlí společenský přínos své práce</li> <li>• posoudí nové postupy a trendy v oboru</li> </ul>	<p><b>Základní terminologie, vývoj propagace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam a funkce propagace</li> <li>• základní pojmy a odborná terminologie</li> <li>• vývoj propagace</li> <li>• úkoly aranžéra v propagaci</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí úlohu propagačních prostředků v propagaci</li> <li>• dělí propagační prostředky z různých hledisek</li> <li>• charakterizuje jednotlivé druhy propagačních prostředků</li> <li>• charakterizuje zásady tvorby jednotlivých propagačních prostředků a jejich použití</li> <li>• určí vhodný propagační prostředek pro konkrétní situaci</li> <li>• vysvětlí funkci propagačních prostředků a reklamy a uvědomuje si jejich vliv na životní styl</li> <li>• objasní vliv masových médií na chování kupujících</li> </ul>	<p><b>Propagační prostředky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• význam propagačních prostředků</li> <li>• dělení propagačních prostředků</li> <li>• základní propagační prostředky</li> <li>• světelná reklama</li> <li>• doplňkové a speciální propagační prostředky</li> </ul>
<b>Propagace – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí hlavní metody a formy propagace</li> <li>• rozlišuje jednotlivé druhy propagačních akcí podle různých hledisek</li> <li>• chápe a realizuje zásady přípravy propagační akce (libreto a scénář, výběr propagačních prostředků)</li> <li>• navrhuje propagační akci na dané téma</li> </ul>	<p><b>Hlavní metody a formy propagace, propagační akce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika propagační akce</li> <li>• rozdělení propagačních akcí</li> <li>• příprava propagační akce – libreto, scénář, výběr propagačních prostředků</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhuje propagační prostředky s ohledem na funkčnost, estetiku a vhodnost materiálu</li> <li>• rozliší vhodnost použití propagačních prostředků s ohledem na okruh a intenzitu jeho působení</li> <li>• zná využití grafických technik v propagační práci</li> <li>• vysvětlí princip knihtisku a ostatních technik</li> <li>• využije možnost tvorby vlastního propagačního prostředku s využitím techniky sítotisku</li> </ul>	<p><b>Tvorba propagačních prostředků</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady tvorby propagačních prostředků a předmětů</li> <li>• okruh a intenzita působení propagačních prostředků</li> <li>• vliv psychologie na tvorbu propagačních prostředků</li> <li>• propagační text</li> <li>• propagační grafika</li> <li>• propagační fotografie</li> <li>• <b>přehled tiskových technik</b></li> <li>• příprava propagačních prostředků pro tisk</li> <li>• reklama a její realizace</li> </ul>
<p><b>Propagace – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje funkce obalu</li> <li>• zná materiály obalů</li> <li>• zná vlastnosti obalu, použití obalu a recyklaci</li> <li>• chápe reklamní funkci obalu, využití barev, tvarů</li> <li>• vytváří návrh obalu pro zadaný druh výrobku</li> </ul>	<p><b>Obalová technika v propagaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy obalů</li> <li>• materiály obalů</li> <li>• funkce obalů, propagace obalem, návrh</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje pojem logo a firemní design</li> <li>• navrhne jednotný vizuální styl propagačních materiálů určených k prezentaci firmy</li> <li>• inspiruje se současným trendem</li> <li>• chápe význam registrace firemní značky</li> </ul>	<p><b>Firemní design, jednotný vizuální styl firmy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• firemní propagační materiály – logo, osobní vizitky, letáky, prospekty</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje a vysvětlí základní pojmy v marketingu</li> <li>• vysvětlí vzájemný vztah marketingu a propagace a vhodně používá symboly</li> <li>• rozlišuje různé metody výzkumu</li> </ul>	<p><b>Marketing v propagaci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• úvod do marketingu</li> <li>• nástroje marketingu</li> <li>• základní orientace v marketingových komunikacích, zejména v propagaci</li> <li>• marketingový výzkum</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytváří závěrečnou práci dle zadaného tématu</li> <li>• provádí prezentaci své práce</li> </ul>	<p><b>Závěrečná práce dle zadaného tématu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• závěrečné shrnutí učiva</li> <li>• zadání tématu závěrečné práce</li> </ul>

## 6.12 Učební osnova vyučovacího předmětu Aranžování

Vyučovací předmět:	<b>Aranžování</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	3,5 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem předmětu je seznámit žáky s jednotlivými aranžérskými technikami, materiály a barvami. Dále je seznámit s úpravou a aranžování zboží ve výkladních skříních, vitrínách, výstavních panelech v souladu s novými trendy. Předmět navazuje ze zboží-nalství a vytváří předpoklady pro samostatnou a tvořivou činnost.

#### Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z RVP Aranžér v 1. a 2. ročníku je dotace 1h týdně, ve 3.ročníku je 1,5h týdně. Předmět má úzkou návaznost na odborný výcvik, kde žáci prakticky aplikují získané znalosti a dovednosti. Předmět seznamuje s aranžérskými materiály, barvami, zásadami pro aranžování a využitím propagačních prostředků v interiérech a výkladních skříních. Vysvětluje zásady aranžování různého sortimentu.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

##### Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- chápali význam tvořivé práce aranžéra.
- znali a uměli používat různé materiály, nářadí a pomůcky.
- využívali barev k řešení aranžovaného prostoru a interiéru.
- ovládali zásady aranžování jednotlivých skupin zboží.
- nacházeli vhodná řešení aranžování k různým příležitostem.
- získali přehled o použití propagačních prostředků ve výkladních skříních, výstavních kójiích a interiérech

#### Pojetí výuky

Výuka navazuje na vědomosti žáků z dosaženého základního vzdělání zejména z oblasti estetické a výtvarné výchovy. Výuka vychází z klasické výukové metody nebo řízeného rozhovoru, spojená s názornými ukázkami. Žákům jsou zadávány úkoly pro samostatnou tvořivou práci, případně týmové řešení úkolů z důvodu průběžné motivace. Po zhodnocení prací probíhá diskuse. Pro zafixování učiva je využíváno soutěží a domácích samostatných prací. Součástí výuky jsou návštěvy výstav a uměleckých sbírek.

#### Kritéria hodnocení žáků

Hodnocení výsledků je v souladu se školním řádem a je založeno na těchto základech:

- sledování žáka při plnění zadaných úkolů a připravenost na vyučované téma
- průběžné ověřování teoretických znalostí a praktických dovedností
- sledování žáka při diskusích – jeho orientace v tématu a komunikační schopnosti
- ověřování formou písemného testu ( písemné práce ) v rozsahu jedné vyučovací hodiny v každém klasifikačním období

Dále se hodnotí:

- kreativita a tvořivost

estetické cítění  
technické provedení zadaných prací  
samostatnost a schopnost aplikovat znalosti

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence komunikativní**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
formulovat propagační sdělení srozumitelně, v písemné podobě přehledně a jazykově správně  
vhodně se prezentovat

##### **Kompetence personální a sociální**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
podněcovat práci týmu vlastními návrhy  
vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování  
přijímat a odpovědně plnit zadané úkoly  
adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky

##### **Kompetence práce s informacemi**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
ověřovat si informace získané z otevřených zdrojů, využívat těchto informací  
používat základní a aplikační programové vybavení počítače pro účely uplatnění se v praxi

#### **Průřezová témata:**

##### **Občan v demokratické společnosti**

žáci jsou vedeni k úctě k duchovním a materiálním hodnotám  
žáci respektují a ochraňují kulturní rozmanitost

##### **Člověk a životní prostředí**

žák se učí při své práci aktivní ochraně životního prostředí používáním recyklovaného materiálu  
v propagační tvorbě se věnuje propagaci environmentálních témat

##### **Člověk a svět práce**

žáci se učí týmové práci a vzájemné inspiraci při řešení zadaných úkolů  
žák přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly

##### **Informační a komunikační technologie**

žák využívá informační a komunikační dovednosti při získávání údajů nebo vyhledává potřebné informace z otevřených zdrojů a ověřuje si jejich věrohodnost.

#### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Aranžování – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>objasní hlavní pojmy</li><li>vysvětlí společenský přínos své práce</li><li>dodržuje bezpečnost a hygienu své práce při aranžérské činnosti</li></ul>	<b>Seznámení s aranžováním</b> <ul style="list-style-type: none"><li>historie aranžování</li><li>význam práce aranžéra</li><li>bezpečnost práce</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>rozeznává a definuje jednotlivé vlastnosti materiálu</li><li>zjišťuje možnosti využití materiálů pro aranžování;</li><li>shromažďuje různorodý materiál;</li></ul>	<b>Aranžérské materiály</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Aranžérské a dekorační materiály</li><li>Využití v aranžérské tvorbě– papír,</li><li>kov, sklo, textil, přírodniny,</li><li>odpadové, levné a recyklované</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá ekologické materiály v deko- rační tvorbě;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• materiály</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje druhy tapet, jejich jednotlivé vlastnosti a využití</li> <li>• chápe postup tapetování a vyměřování tapet</li> </ul>	<b>Tapetování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -druhy tapet</li> <li>• -vyměřování a postup tapetování pro plochu a nepravidelné tvary, ta- petování interiéru</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhuje barevná řešení prostoru;</li> <li>• aplikuje poznatky o psychologii půso- bení barev a barevném souladu v za- daných úkolech;</li> </ul>	<b>Barva a barevný soulad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Druhy barev, míchání -základní dě- lení</li> <li>• Psychologické působení barev</li> <li>• Barevný soulad</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje funkci VS a všechny;</li> <li>• popíše správná kompoziční řešení z hlediska symetrie;</li> <li>• propočítá zlatý řez daného výkladního prostoru;</li> <li>• formuluje zásady aranžování jednotli- vých druhů zboží;</li> <li>• zkouší experimentovat ve způsobech aranžování;</li> <li>• vytváří deko- rační prvky pro danou pří- ležitost;</li> </ul>	<b>Zásady aranžování výkladní Skříně, interiéru a výstav</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkce a druhy výkladních prostorů a skříní</li> <li>• Souměrnost a nesouměrnost</li> <li>• Kompozice, zlatý řez, umístění pou- tačů</li> <li>• Aranžování kusového pevného zboží</li> <li>• Aranžování poddajného materiálu</li> <li>• Příležitostná aranžérská tvorba</li> <li>• Vystavování prací v interiéru</li> </ul>

<b>Aranžování – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a používá poutače podle pro- vedení</li> <li>• rozlišuje a používá deko- rační doplňky dle materiálu, k různým příležitostem</li> <li>• zná správné umístění poutače v prosto- ru</li> <li>• zhotovuje návrh VS s použitím dekorací k různým příležitostem</li> <li>• popíše druhy fotografií využitelných v aranžování</li> <li>• zná typy plastického písma</li> <li>• navrhne velikost a typ plastického pís- ma pro určitý prostor</li> </ul>	<b>Poutače</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy</li> <li>• význam poutačů</li> <li>• deko- rační doplňky</li> </ul> <b>Použití propagačních prostředků ve VS a interiérech</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poutač, zboží, deko- rační doplňky v prostoru VS</li> <li>• návrh VS</li> <li>• Využití fotografie na aranžérské práci</li> <li>• Využití plastického písma v prostoru</li> <li>• Dekorace a aranžování v exterié- ru a interiéru, problémové situace při aranžování</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní účinnost technického vybavení výkladního prostoru;</li> <li>• popíše svoji představu o působení este- tického interiéru na zákazníka;</li> <li>• aplikuje své nápady do návrhů; <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe nutnost kreativity</li> <li>• objasní nové techniky a technologie v</li> </ul> </li> </ul>	<b>Technické vybavení</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Světlo, zvuk a pohyb ve výkladní skříní, exteriéru a interiéru</li> </ul> <b>Moderní trendy v aranžování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nové techniky a technologie</li> </ul>

<b>aranžování</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• provede výtvarný návrh včetně libreta a scénáře aranžovaného prostoru pro určitý sortiment</li> <li>• ovládá dárkové balení a zásady</li> <li>• balení dárkového koše</li> <li>• chápe podstatu netradičního balení</li> <li>• zná zásady aranžování drogistického zboží</li> <li>• zná zásady při aranžování textilu</li> </ul>	<b>Zásady aranžování různého sortimentu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aranžování potravinářského zboží</li> <li>• dárkové balíčky a koše</li> <li>• netradiční balení dárků</li> <li>• Aranžování drogistického zboží</li> <li>• Aranžování oděvů, prádla, metráže, textilní galanterie a bytového textilu</li> </ul>

<b>Aranžování – III. ročník, 1,5 hodiny týdně, celkem 45 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provede výtvarný návrh včetně libreta a scénáře aranžovaného prostoru pro určitý sortiment</li> <li>• chápe souvislosti sortimentu se sezónou, dekoracemi a poutačem</li> <li>• navrhuje interiéry a VS se zbožím v návaznosti na znalosti ze zbožíznalství</li> <li>• využívá různé aranžérské techniky</li> </ul>	<b>Zásady aranžování různého sortimentu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aranžování obuvi a kožené galanterie</li> <li>• Aranžování domácích potřeb</li> <li>• Aranžování drobného zboží</li> <li>• Aranžování nábytku a bytového zařízení</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vhodně zvolí materiál pro vazbu květin</li> <li>• aranžuje květiny v různých liniích i dle zásad zlatého řezu</li> <li>• dbá na barevné ladění květinových vazeb</li> </ul>	<b>Aranžování květin</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiály a pomůcky</li> <li>• Suchá a živá vazba</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá zásad pro tematické a sezónní aranžování</li> <li>• vytváří poutače pro tematické aranžování</li> <li>• navrhuje panel s drobným zbožím</li> </ul>	<b>Tematické a sezónní aranžování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady</li> <li>• tvorba poutače</li> <li>• aranžování na panely</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhuje slavnostní stůl k různým příležitostem</li> <li>• využívá barev a dekoračního materiálu ke zvýraznění tématu slavnostního stolu</li> </ul>	<b>Aranžování slavnostních stolů</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady</li> <li>• použití dekorací</li> <li>• témata slavnostních stolů</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• navrhne výstavní prostor pro výročí dle zadání</li> <li>• zná zásady aranžování při slevových akcích</li> <li>• provede upoutávku pro výprodej zboží dle zadání</li> <li>• chápe důležitost témat životního prostředí</li> </ul>	<b>Aranžování k příležitostem</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Výročí firmy, města, spolku atd.</li> <li>• Výprodej zboží, sleva</li> <li>• Ochrana životního prostředí</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří závěrečnou práci dle zadaného tématu</li> <li>• obhájí svou práci a vysvětlí použití dekorace a propagačních prostředků</li> </ul>	<b>Závěrečná práce dle zadání</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Shrnutí učiva aranžování, zadání závěrečné práce, opakování témat k závěrečným zkouškám</li> </ul>

### 6.13 Učební osnova vyučovacího předmětu Odborné kreslení

Vyučovací předmět:	<b>Odborné kreslení</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	2,5 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

#### Pojetí vyučovacího předmětu:

##### Obecné cíle

Vyučovací předmět Odborné kreslení rozvíjí estetické cítění žáků, kultivuje jejich výtvarný projev a prostřednictvím výtvarných cvičení vytváří předpoklady pro kreativní přístup k řešení praktických úkolů v daném oboru. Cílem tohoto předmětu je vytvářet a rozvíjet u žáků estetický cit pro kresbu a písmo, zejména pro linii, tvar a barvu, zprostředkovat jim výtvarnou a estetickou orientaci zaměřenou na potřeby jejich oboru.

Úkolem tohoto předmětu je:

- připravit výtvarně žáky pro praktickou aranžérskou činnost;
- rozumět základům perspektivy;
- umět kreslit podle předlohy a modelu;
- umět využívat různých malířských technik pro vypracování návrhů poutače;
- získat dovednosti a technickou jistotu při vyjádření skutečnosti kresbou nebo malbou.

##### Charakteristika učiva

Výuka a aktivity jsou rozděleny do tematických celků, které úzce souvisí s budoucí profesí.

Žáci si osvojí základy odborného kreslení různými výtvarnými technikami včetně jejich aplikace v návrhářské práci. Žáci vytváří v rámci výuky kresbu podle názoru, učí se základům figurální kresby, správně využívají barvu jak v kresbě, tak v písmu.

Výuka navazuje, prohlubuje a rozšiřuje základní poznatky ze ZŠ, základní zvládnutí kresby a malby, je předpokladem pro osvojení kombinace různého typu písma a výtvarných prvků v ploše.

##### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- získali důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti
- osvojili si preciznost při práci
- posilovali tvůrčí schopnosti a kreativitu
- zdokonalovali výtvarné techniky
- rozvíjeli svůj estetický cit a rozpoznali kýč
- výtvarně vyjádřili vlastní názory a postoje
- získali pozitivní vztah k předmětu i k celoživotnímu vzdělávání jako součásti výtvarné kultury.

##### Pojetí výuky

Výtvarná cvičení jsou vhodně propojena s teoretickými tematickými celky. Praktické úkoly vyúsťují v komplexní řešení estetické problematiky grafické úpravy tiskovin a obalů včetně respektování jejich funkčních hledisek.

- praktické samostatné práce ve vyučovacích hodinách i mimo vyučovací čas;
- zařazování práce ve skupinách, která poskytuje možnost vzájemné komunikace žáků

návštěvy výstav a exkurze

### **Kritéria hodnocení žáků**

Jednotlivé práce žáků jsou hodnoceny z hlediska nápaditosti při řešení úkolu, dopracovanosti, úplnosti, hodnotí se čistota a kvalita práce, preciznost provedení, celkové výtvarné působení a zpracování. Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného ústním slovním hodnocením a rozbořem odevzdané práce. Důležitou částí hodnocení žáka je i sebehodnocení.

### **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

Cílem vzdělávání v předmětu Odborné kreslení je rozvíjet v žákovi dovednosti, schopnosti a vědomosti ve výtvarném vyjadřování, dále rozvíjet jeho estetické vnímání a tvořivost, aby mohl samostatně řešit výtvarné problémy. Žák je veden k pečlivosti, přesnosti, čistotě a k odpovědnosti za svou práci.

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Komunikativní kompetence:**

vyjadřovat se srozumitelně a souvisle v odborných termínech  
obhajovat a formulovat své názory  
diskutovat a respektovat názory druhých

##### **Personální a sociální kompetence:**

dále se vzdělávat, odpovědně plnit své úkoly  
řešit samostatně běžné pracovní problémy

##### **Kompetence k učení:**

schopnost učit se efektivně  
vyhodnocovat dosažené výsledky a stanovovat si potřeby a cíle dalšího vzdělávání  
poslouchat mluvené projevy, pořizovat si poznámky

##### **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií**

vyhledávání inspiračních zdrojů a informací

### **Průřezová témata:**

V předmětu Odborné kreslení jsou jednotlivá průřezová témata zastoupena následovně:

#### **Občan v demokratické společnosti**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci  
dovedli jednat s ostatními lidmi a vhodně řešili konflikty pomocí vyjednávání, spolupracovali ve skupině  
byli odpovědní za svůj osobnostní rozvoj  
měli kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbor jejich prací) a k živé i k neživé přírodě (ekonomické a šetrné hospodaření s materiálem)  
měli kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor)

#### **Člověk a životní prostředí**

Žáci jsou vedeni k odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek zejména ekonomickým a šetrným zacházením s materiálem. Vhodnou volbou témat jednotlivých úkolů jsou žáci vedeni k samostatnému a aktivnímu poznávání okolního prostředí a k estetickému a citovému vnímání svého okolí.

#### **Člověk a svět práce**

Žák je veden tak, aby své znalosti a dovednosti dovedl aplikovat na různé úkoly a tím si zvyšoval schopnost přizpůsobit se trhu práce.

### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

<b>Oborné kreslení – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si principy výstavby kompozice a výrazové možnosti výtvarných prvků</li> <li>výtvarně řeší plochu rytmicky a arytmicky</li> <li>schematicky zjednoduší obraz na znak</li> <li>navrhne a zpracuje kompoziční studii dle zadání</li> <li>charakterizuje různé druhy kresebných technik</li> <li>používá různorodé kreslicí pomůcky</li> <li>zobrazuje výtvarný celek, vytváří kresbu podle názoru (zátiší)</li> <li>vyjádří vztah objektu a pozadí</li> <li>jmenuje osobnosti a malíře, kteří přispěli k vývoji perspektivy</li> <li>užívá a objasní pojmy úběžník, horizont, základnice, průmětna, distančník, atd.</li> <li>vysvětlí princip perspektivy: lineární jedностředé, dvoustředé, trojstředé</li> <li>kreslí krychli, kouli, válec, jehlan, kužel a ostatní tvary v perspektivě</li> <li>využije znalosti v kresbě konkrétních prvků zboží;</li> </ul>	<p><b>Obrazová kompozice</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zákonitosti kompozice a jejich prvků v ploše i prostoru</li> <li>Symetrie, asymetrie, rytmus, arytmie</li> <li>Kontrast a soulad</li> <li>Stylizovaná kresba, zjednodušení a abstrakce</li> </ul> <p><b>Kresba v aranžérské tvorbě a její techniky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prostředky kreslicí širokou a úzkou stopou</li> <li>Tekuté kreslicí prostředky</li> <li>Kolorovaná kresba</li> <li>Kresba štětcem</li> <li>Lavírovaná kresba</li> <li>Kvaš</li> <li>Kombinované techniky</li> </ul> <p><b>Základy perspektivy a kresba podle názoru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vývoj perspektivy</li> <li>Pojmy a formy perspektivy Základní perspektivní tvary</li> </ul>

<b>Oborné kreslení – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje různé druhy malířských technik (tempera, akvarel, pastel aj.)</li> <li>vytvoří kompozici na základě barevného schématu (zřetelné rozdělení teplých a studených barev)</li> <li>pracuje s tvary a barvami v rámci řešení kompozice, světla, stínů a barevně řeší zadaný úkol</li> <li>uvědomuje si symboliku ba-</li> </ul>	<p><b>Teorie barev, materiály a malba v aranžérské praxi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>techniky malby</li> <li>teorie barev, barevný kruh a jednotlivá schémata</li> <li>psychologie vnímání barev, asociace vyvolané barvami</li> <li>tón, jas, sytost</li> <li>kontrast a soulad</li> </ul> <p><b>Grafické techniky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hlubotisk</li> <li>Tisk z výšky</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• rev a jejich psychologické působení na člověka</li> <li>• vytvoří barevnou kompozici s využitím písma</li> <li>• popíše jednotlivé grafické techniky a objasní princip tvorby</li> <li>• vytvoří linoryt či suchou jehlu</li> <li>• používá základy odborného kreslení</li> <li>• používá výtvarné techniky a jejich aplikaci v návrhářské práci</li> <li>• vytvoří náčrtek a návrh pro určený druh akcidenční tiskovin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Litografie</li> <li>• Sítotisk</li> </ul> <p><b>Kresba propagačních prostředků</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kresba zboží</li> <li>• plakát, text</li> <li>• využití písma, kresby, barvy a fotografie</li> </ul>
---	---

<b>Oborné kreslení – III. ročník, 0,5 hodiny týdně, celkem 15 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá základní tělesné proporce a proporční vztahy</li> <li>• zákonitosti zkratky</li> <li>• seznámí se s odlišnostmi věkovými</li> <li>• jednotlivá zadání úkolů řeší různými výtvarnými technikami</li> <li>• pracuje s uhlem, tužkou, akvarelem, temperou, akrylem</li> <li>• používá specifický výtvarný jazyk</li> <li>• výtvarně myslí</li> <li>• výtvarně vyřeší a zpracuje zadané téma</li> </ul>	<p><b>Studie a stylizace lidské postavy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní proporce</li> <li>• kánon</li> <li>• zákonitosti kresebné zkratky</li> </ul> <p><b>Kresba podle vzoru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volná tvorba</li> <li>• využití různých výtvarných technik</li> </ul> <p><b>Souhrnná kompoziční cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• variační cvičení na daný motiv - rozvoj a prohlubování znalostí z předchozích ročníků</li> </ul>

## 6.14 Učební osnova vyučovacího předmětu Písmo

Vyučovací předmět:	<b>Písmo</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem tohoto předmětu je vytvářet a rozvíjet u žáků estetický cit pro kresbu a písmo, zejména pro linii, tvar a barvu, zprostředkovat jim výtvarnou a estetickou orientaci zaměřenou na potřeby jejich oboru. Úkolem tohoto předmětu je:

- přípravit výtvarně žáky pro praktickou aranžérskou činnost
- umět využívat různých písmových technik pro vypracování návrhů poutače;
- získat přehled o historii písma, jeho vývoji od klasických typů až po moderní zpracování;
- umět psát i konstruovat písmo, správně umístit text do dané plochy;
- umět řazení písmen, slov a textů ve správné kompozici - spojení textu a grafiky;

#### Charakteristika učiva

Výuka a aktivity jsou rozděleny do tematických celků, které úzce souvisí s budoucí profesí. Žáci si osvojí základy písma a typografie včetně jejich aplikace v návrhářské práci. Žáci vytváří v rámci výuky písmo podle vzoru, učí se základům typografie, práce s texty, správně využívají barvu jak v kresbě, tak v písmu.

Výuka spojuje základní zvládnutí kombinace různých typů písma a výtvarných prvků v ploše.

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

- Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:
  - získali důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti;
  - osvojili si preciznost při práci;
  - posilovali tvůrčí schopnosti a kreativitu;
  - výtvarně vyjádřili vlastní názory a postoje;
  - citlivě volili vhodné typy písma k danému textu a výtvarnému pojetí;

#### Pojetí výuky

Organizace výuky je dána propojením praktické a teoretické části předmětu. Praktická cvičení výrazně převažují v hodinové dotaci a jsou vhodně propojena s teoretickými tematickými celky. Jednotlivá zadání úkolů jsou stavěna tak, aby se žák rozvíjel v oblasti psaní písma a zároveň si nacvičoval a prohluboval smysl pro kompozici, výtvarné prvky a výtvarný řád (rytmus, kontrast apod.).

#### Kritéria hodnocení žáků

teoretické: osvojení si vědomostí a poznatků z historického vývoje písma a vytvoření si souvislostí mezi vývojem písma a rozvojem lidské společnosti  
praktické: dosažení schopností a dovedností při psaní písma, čistota a kvalita práce, preciznost provedení, celkové výtvarné působení a zpracování zadaného úkolu. Hodnocení výsledků je prováděno formou samostatných prací, ústního zkoušení, testů, kolektivním hodnocením prací. Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem.

## **Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat**

Cílem vzdělání v předmětu Písmo je rozvíjet žákovi dovednosti, schopnosti a vědomosti ve výtvarném vyjadřování. Rozvíjet jeho estetické vnímání a tvořivost, aby mohl samostatně, efektivně a úspěšně řešit výtvarné problémy. Je veden k pečlivosti, přesnosti, čistotě a k odpovědnosti za svou práci.

### **Klíčové kompetence:**

**Kompetence k učení** – rozvoj efektivního učení v teoretické části předmětu

**Kompetence k řešení problémů** – rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů – vyhledání potřebných informací a inspiračních zdrojů

**Komunikační kompetence** – rozvoj komunikace v písemné i ústní formě při zkoušení (ústním i písemným), diskuzích nad vytvořenými pracemi – obhajování své práce, vyhledávání informací při zpracování referátů, užívání odborné terminologie a porozumění jí

**Personální a sociální kompetence** – přijímání a odpovědné plnění svěřených úkolů ve stanoveném termínu, vytváření vstřícných mezilidských vztahů a přijímání názorů a postojů druhých lidí k řešení daného problému (diskuze nad jednotlivými pracemi)

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií** a pracovat s informacemi – rozvoj práce s osobním počítačem v grafických programech, vyhledávání inspiračních zdrojů pomocí celosvětové sítě Internet, posuzování rozdílné věrohodnosti různých informačních zdrojů a reálný postoj k získaným informacím, rozvoj mediální gramotnosti (především v posledním ročníku výuky předmětu, kdy výuka probíhá na počítačích)

### **Průřezová témata:**

V předmětu Písmo jsou jednotlivá průřezová témata zastoupena následovně:

#### **Občan v demokratické společnosti**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci  
dovedli jednat s ostatními lidmi a vhodně řešili konflikty pomocí vyjednávání, spolupracovali ve skupině

byli odpovědní za svůj osobnostní rozvoj

dovedli využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotili, třídili a tvořili si reálné úsudky na podkladě těchto informací

měli kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbor jejich prací) a k živé i k neživé přírodě (ekonomické a šetrné hospodaření s materiálem)

měli kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor)

#### **Člověk a životní prostředí**

Žáci jsou vedeni k odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek zejména ekonomickým a šetrným zacházením s materiálem. Vhodnou volbou témat jednotlivých úkolů jsou žáci vedeni k samostatnému a aktivnímu poznávání okolního prostředí a k estetickému a citovému vnímání svého okolí.

#### **Člověk a svět práce**

Žák je veden tak, aby své znalosti a dovednosti dovedl aplikovat na různé úkoly, které vycházejí přímo z požadavků různých partnerů školy a tím řeší konkrétní zakázky zadavatele, učí se vyhovět jeho požadavkům a tím si zvyšují schopnosti přizpůsobit se trhu práce.

#### **Informační a komunikační technologie**

Žák používá informační a komunikační dovednosti při získávání poznatků z počítačové grafiky a práce spojené s řezacím plotterem

**Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Písmo – I. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v historickém vývoji písma i v písmařském názvosloví</li> <li>• popíše vývoj písma v období starověku</li> <li>• srovná jednotlivá období, hledá souvislosti ve vývoji písma</li> <li>• správně používá základní názvosloví</li> <li>• popíše písmovou osnovu</li> <li>• vysvětlí rozdíl mezi groteskem, antikvou</li> </ul>	<p><b>Část teoretická:</b> <b>Vznik a vývoj písma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• představně písma</li> <li>• vývojová linie latinky</li> </ul> <p><b>Základy typografie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• názvosloví</li> <li>• písmová osnova</li> <li>• grotesk</li> </ul> <p><b>Část praktická:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nácvik písma grotesk (redispero)</li> <li>• nácvik tahů, písmových znaků</li> <li>• řazení písmen do slov</li> <li>• řazení slov do celků</li> <li>• zásady úpravy psaného písma v textu</li> </ul>
<p><b>Písmo – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b> <b>Výsledky vzdělávání</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá různé nástroje na psaní písma</li> <li>• ovládá psaní francouzským perem – kurzívní písmo</li> <li>• ovládá psaní redisperem - grotesk</li> <li>• pracuje s textem v daném formátu</li> <li>• vhodně volí typ písma s ohledem k obsahu textu a jeho účelu</li> <li>• tvoří cenovky a popisky</li> <li>• klade důraz na přesnost a čistotu provedení</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p><b>Část teoretická:</b> <b>Základy typografie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurzíva</li> </ul> <p><b>Část praktická:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nácvik kurzívního písma (francouzské pero)</li> <li>• písmo v propagaci, tvorba propagačních prostředků</li> <li>• texty zaměřené na prezentaci zboží</li> <li>• atypické (originální) popisky</li> <li>• arabské číslice</li> </ul>
<b>Písmo – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>

<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• popíše vznik a vývoj písma v období středověku a novověku</li><li>• užívá správné názvosloví</li><li>• určí typ písma v předloženém textu</li><li>• osvojí si psaní textu antikva</li><li>• osvojuje si znalosti o působení barev, optickém působení negativu a pozitivu</li><li>• dbá na přesnost a čistotu provedení</li></ul>	<p><b>Část teoretická:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vznik a vývoj písma v období středověku a novověku</li><li>• typy písma, opakování a navázání znalostí z 1. ročníku</li><li>• grotesk, antikva, kurzíva</li><li>• egyptienka, italienka, toskánska</li></ul> <p><b>Část praktická:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• nácvik písma - antikva</li><li>• nácvik písmových znaků</li><li>• nácvik psaného textu</li><li>• písmo, barva a její optické působení</li><li>• informační a orientační nápisy (proporce písma a plocha, vztah formy k obsahu)</li></ul>
---	--

## 6.15 Učební osnova vyučovacího předmětu Počítačová grafika

Vyučovací předmět:	<b>Počítačová grafika</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem vzdělávání je naučit žáky teoretické a praktické zpracování počítačové grafiky, zpracování barev na monitoru a tiskárně, typografické základy práce s písmem a zobrazování rastrové a vektorové grafiky a rozdíly mezi nimi. Cílem předmětu je výchova žáků k tomu, aby dovedli:

- pracovat s grafickými programy určené pro PC
- využívat programy firmy Adobe pracujícími v režimech vektorové a rastrové grafiky (illustrator, photoshop)

#### Charakteristika učiva

Učivo probíhá v ročníku druhém v jednohodinové týdenní dotaci a ve třetím ve dvouhodinové týdenní dotaci. Nejprve se žáci seznámí se základními pojmy z oblasti počítačové grafiky. Po zvládnutí teorie se učí pracovat v jednoduchém grafickém prostředí vektorové a rastrové grafiky.

V režimu vektorové grafiky se žáci naučí pracovat s objekty. Budou umět grafický objekt vytvořit, upravit jeho obrys, tvar, tak i barevně, vyplnit jej barvou včetně barevných přechodů a další manipulace s ním. Naučí se vytvářet a zpracovávat odstavcové a řetězcové texty včetně různých vzhledových úprav, které vektorová grafika umožňuje. Žáci budou umět vytvořit kompletní jednoduchý návrh v programu Adobe Ilustrátor a jeho vytištění. V režimu rastrové (bitmapové) grafiky budou žáci ovládat základní zpracování fotografií, naskenovaných obrázků a obrázků převzatých z jiných zdrojů. Vše v programu Adobe Photoshop. Mezi základní úpravy patří změna rastrování, změna velikosti, oříznutí, úpravy jasu a kontrastu, rozložení barev, úpravy šumu a dalších drobných poškození. Mimo tyto základní znalosti budou žáci ovládat základy práce s maskou, zpracování efektů, které program Photoshop nabízí a umožňuje, a doplnění příslušných textů. Výsledek uloží a vytisknou. Výuka je z velké části podporována tvorbou tematických tutoriálů tj. pracovních postupů, které rozvíjejí práci v grafických editorech.

Rozdělení tematických celků do ročníků		Hodiny
1.ročník	Nevyučuje se	
2.ročník	Základní pojmy	6
	Rozeznávání souborů a jejich užití	2
	Adobe Illustrator	25
3.ročník	Adobe Illustrator	15
	Řezací ploter	15
	Adobe Photoshop	30

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

- Výuka směřuje k tomu, aby žáci:
- měli důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti;
  - volili efektivní způsoby práce v grafickém prostředí a logicky uvažovali;

práci s počítačovou grafikou uměli aplikovat ve své budoucí praxi;  
získali automatizované návyky při tvorbě a úpravách obrázků a fotografií;  
pracovali pečlivě, získali vztah k oboru, upevňovali své estetické cítění.

### Pojetí výuky

Učitel podle typu probírané látky volí různé vyučovací metody. Vzhledem k náročnosti předmětu je nezastupitelný slovní výklad kombinovaný s názornými ukázkami. Do výuky je rovněž zařazována metoda problémového vyučování, učitel formuluje problém a vhodně volenými otázkami vede žáky k tomu, aby sami na základě svých vědomostí přicházeli k novým pojmům a způsobům řešení. V hodinách žák pracuje formou tutorialu práce krok po kroku si osvojuje grafické postupy pro následné použití v samostatné práci. Učitel působí na žáky tak, aby se při potížích během samostatné práce nebáli u něj hledat pomoc a aby chápali neúspěch při řešení úlohy jako cennou zkušenost.

Při studiu je věnována individuální péče nadaným žákům. Žáci se zúčastňují celostátní soutěže ARANŽÉR v kategorii grafiky, kde se prezentují pracemi na dané téma. K žákům se specifickými poruchami učení učitel přistupuje individuálně, případně jsou nabízeny konzultace. Do výuky je vhodně zařazována skupinová výuka, která napomůže učiteli disproporce mezi různě nadanými žáky vyrovnávat. Skupinová práce poskytuje možnost vzájemné komunikace žáků, která vzhledem k jejím jednotlivým rolím podněcuje vysokou úroveň spolupráce mezi žáky ve vztahu k úlohám a též vyšší výkon žáků. Každé pololetí je zakončeno jednak písemným testem, jehož vypracování trvá jednu vyučovací hodinu, jednak vytvořením vlastního grafického návrhu na zadané téma. Každý tematický okruh je zakončen vypracováním menšího grafického návrhu. Při hodinách se setká s modelovými situacemi reálných zakázek při použití řezacího plotteru.

### Kritéria hodnocení žáků

Hodnocení žáků v předmětu počítačová grafika je velice individuální. Důraz je kladen na schopnost žáka rychle se orientovat v paletkách a menu programu, na aktivitu při řešení daného problému. Zároveň je hodnocena i estetická úroveň žáka, která se projevuje v jeho návrzích, snaha o dodržování typografických pravidel a celkový přístup k tvorbě v programech Adobe.

### Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

Cílem vzdělání v předmětu Počítačová grafika je vytvořit a rozvíjet žákův pozitivní vztah k informační technice a nastítnit možnosti jejího využití ve výtvarné tvorbě. Zároveň jsou rozvíjeny dovednosti, schopnosti a vědomosti ve výtvarném vyjadřování, jeho estetické vnímání a tvořivost, aby mohl samostatně, efektivně a úspěšně řešit výtvarné problémy. Je veden k pečlivosti, přesnosti, efektivitě a k odpovědnosti za svou práci.

#### Klíčové kompetence:

**Kompetence k učení** – žák využívá ke svému učení informace z časopisů, internetu, ale i jiných vnějších zdrojů, zná možnosti svého dalšího vzdělávání ve svém oboru a chápe nutnost celoživotního vzdělávání ve vztahu ke studovanému oboru.

**Kompetence k řešení problémů** – rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů – hledání a využívání různých cest při tvorbě v počítačových programech, vyhledání potřebných informací a inspiračních zdrojů

**Komunikativní kompetence** – rozvoj komunikace v ústní formě při diskuzích nad vytvořenými pracemi – obhajování své práce, užívání odborné terminologie a porozumění jí.

**Personální a sociální kompetence** – přijímání a odpovědné plnění svěřených úkolů ve stanoveném termínu, vytváření vstřícných mezilidských vztahů a přijímání názorů a postojů druhých lidí k řešení daného problému (diskuze nad jednotlivými pracemi)

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi** – rozvoj práce s osobním počítačem v grafických programech, vyhledávání inspiračních zdrojů pomocí celosvětové sítě Internet, posuzování rozdílné věrohodnosti různých informačních zdrojů a reálný postoj k získaným informacím, rozvoj mediální gramotnosti

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** - vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení.

### Průřezová témata:

V předmětu Počítačová grafika jsou jednotlivá průřezová témata zastoupena následovně:

#### Občan v demokratické společnosti

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci
- dovedli jednat s ostatními lidmi a dovedli prezentovat svůj názor (zde především výtvarný)
- byli odpovědní za svůj osobnostní rozvoj
- dovedli využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotili, třídili a tvořili si reálné úsudky na podkladě těchto informací
- měli kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbor jejich prací)
- měli kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor)

#### Člověk a svět práce

Žák je veden tak, aby své znalosti a dovednosti dovedl aplikovat na různé úkoly, které vycházejí přímo z požadavků různých partnerů školy – např. v rámci výuky předmětu Počítačová grafika navrhují reklamní a vývěsné cedule a tím řeší konkrétní zakázky zadavatele, učí se vyhovět jeho požadavkům a tím si zvyšují schopnosti působit se trhu práce. Seznamují se s možnostmi uplatnění v oboru grafického designu a učí se spolupráci se zákazníkem.

#### Informační a komunikační technologie

Žáci se učí orientovat se v celosvětové síti Internet, vyhledávat v ní informace a inspirační zdroje. Tím se připravují na budoucí bezproblémové uplatnění v praxi.

#### Rozpis učiva a výsledků vzdělávání

Počítačová grafika – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin	
Výsledky vzdělávání	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí teoretické základy rastrové a vektorové grafiky;</li><li>vysvětlí rozdíly ve zpracování obrázku, uloženého v rastrové a vektorové grafice;</li><li>vysvětlí rozdíly a použití barevných schémat RGB a CMYK;</li><li>rozezná vlastnosti jednotli-</li></ul>	<b>Základy rastrové a vektorové grafiky</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Teorie počítačové grafiky</li><li>Barevná schémata</li><li>Rozdíly v přístupu k bitmapové a vektorové grafice</li></ul> <b>Rozeznávání souborů a jejich užití</b> <ul style="list-style-type: none"><li>JPG, GIF, PDF, AI, PSD, EPS</li></ul>

<p>vých souborů a způsob použití (JPG, GIF, PDF, AI, PSD, EPS)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí principy vektorové grafiky;</li> <li>• předvede základní principy práce s objekty – zvětšování, zmenšování, otáčení, kopírování, duplikování; - používá vkládání a kopírování objektů;</li> <li>• pracuje s menu, panely nástrojů a pletou barev;</li> <li>• vytváří práci s objekty, barvami efekty, základními tvary při grafickém návrhu;</li> <li>• vyplní nakreslený objekt jednoduchou barvou, proměnlivými barevnými schémata a vzorky;</li> <li>• provádí úpravy objektu, stíny, tvarování, slučování;</li> <li>• upravuje podle požadavku a mění vytvořený objekt</li> <li>• pracuje s textem;</li> <li>• edituje vytvořený text barevně</li> <li>• upravuje a modifikuje vzhled textu;</li> <li>• vysvětlí rozdíly mezi odstavcovým a řetězcovým textem;</li> <li>• vytiskne vytvořený grafický návrh;</li> <li>• vytváří grafické návrhy;</li> <li>• ukládá mezivýsledky, záložní kopie</li> <li>• uloží a vytiskne výsledný návrh.</li> </ul>	<p><b>Program Adobe Illustrator</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vektorová grafika</li> <li>• menu</li> <li>• paletky</li> <li>• paletka nástrojů</li> </ul>
--	--

<b>Počítačová grafika –III. ročník, 2 hodiny týdně, celkem 60 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakuje si znalosti z 2. ročníku, samostatně vytváří jednoduchý plakát;</li> <li>• prohlubuje znalosti práce s objekty vektorové grafiky vytvářením složitějších objektů;</li> <li>• provádí import, export, insert jednotlivých objektů;</li> <li>• vytváří složitější grafický ná-</li> </ul>	<p><b>Program Adobe Illustrator</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opakování z druhého ročníku</li> <li>• export a import objektů</li> </ul>

<p>vrh;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozezná nutnost užití řezané reklamy a její prostředky</li><li>• volí vhodné prostředky pro výrobu lepené reklamy</li><li>• používá plotter k dosažení efektivního výsledku</li><li>• řeže do samolepící folie za pomoci plotteru</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá základní principy práce s rastrovou grafikou;</li><li>• předvede a prakticky použije základní ovládání programu;</li><li>• pracuje s fotografií – základní úpravy jako světelnost, kontrast, zaostření, šum, retušování;</li><li>• zmenšuje a zvětšuje fotografie;</li><li>• používá různé masky</li><li>• retušuje fotografie pomocí nástroje razítko, záplata, štětec</li><li>• používá práci s textem, upravuje vzhled textu a kombinace textu s vysvětlí, vytvoří a použije předdefinované efekty pro úpravy fotografií;</li><li>• používá různé způsoby tisku;</li><li>• předvede propojení s Adobe Illustrator při tvorbě grafického návrhu</li><li>• provádí úpravy rozlišení grafiky</li><li>• předvede jednoduchou animaci GIF</li></ul>	<p><b>Řezací plotter</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Praktické užití plotteru v řezané reklamě</li><li>• Používané samolepící folie a jejich užití</li><li>• Tisk (řez) na samolepící folii</li></ul> <p><b>Program Adobe Photoshop</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• práce v bitmapovém prostředí úpravy fotografií a dalších rastrových, např. neskenovaných obrázků</li><li>• vybírání částí obrázků pomocí masky</li><li>• retušování a další úpravy fotografií</li><li>• tisk a ukládání hotových prací</li><li>• Příprava grafiky pro web</li><li>• Úprava rozlišení grafiky pro www.prezentaci</li></ul>
---	--

## 6.16 Učební osnova vyučovacího předmětu Dějiny umění

Vyučovací předmět:	<b>Dějiny umění</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	2 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem vyučovacího předmětu je vnímat kontinuitu vývoje umění s vývojem společenského života a myšlením společnosti od jejího vzniku až po současnost. Zároveň mají žáci získat představu o základních historických, výtvarných a estetických tendencích v tomto vývoji působících. Žáci se osvojí soubor poznatků z filozofie umění, teorie umění a teorie tvorby v historických souvislostech. Jsou vedeni k návyku nalézt v umělecké tvorbě zdroje a inspirace pro citový a estetický prožitek a pro vlastní tvůrčí činnost

#### Charakteristika učiva

Učivo je zaměřeno na získání ucelené umělecko-historické orientace v souvislosti s profilem absolventa, seznámení se vznikem a vývojem architektury a výtvarného umění od počátku po současnost a pochopení významu umění ve vývoji lidstva.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:  
kultivovali své estetické citění a nacházeli v historii umění inspirační zdroje  
chápali význam umění ve vývoji lidstva

#### Pojetí výuky

Těžištěm vzdělání je poznání specifiky jazyka a charakteru děl výtvarné kultury v potřebné míře zaměřené na studovaný obor. Snahou je představit stěžejní osobnosti jednotlivých období a jejich architektonická a umělecká díla, která zásadním způsobem ovlivnila vývoj evropského a celosvětového kulturního dění. (Výběr tvůrců a jejich děl se omezuje na nejdůležitější a nejtypičtější). Vstupem každého tématu je přehled charakteru dané doby. Výuka je chronologicky uspořádána do jednotlivých epoch. Základním metodologickým východiskem je rovnoměrné propojení teoretického výkladu s konkrétní obrazovou dokumentací, využitím audiovizuální techniky a návštěvou výstav.

#### Kritéria hodnocení žáků

Žáci jsou hodnoceni:  
v předmětu se hodnotí hloubka porozumění dějinám kultury, schopnost pracovat se zdroji informací a debatovat o dějinách a jejich interpretaci  
hodnocení je prováděno pomocí písemných prací a ústního zkoušení. Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem.

#### Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

Přínosem vyučovacího předmětu je rozvíjení vědomostí a porozumění významným procesům, vztahům, faktům a pojmům v kultuře a umění, schopnost analyzovat historickou a výtvarnou skutečnost odhalovat jejich vzájemné souvislosti, získávat historické informace z hmotných pozůstatků minulosti, z děl výtvarného umění a z různých

druhů písemných a obrazových historických pramenů, schopnost získat učení nově znalosti z oboru, pracovat s textem, obrazovým materiálem. Vyučovací předmět má interdisciplinární charakter, přesahy se uplatňují v souvislosti s jinými předměty, především se společenskovedním vzděláním, dějepisem, literaturou, odborným kreslením.

### **Klíčové kompetence:**

#### **Kompetence k učení**

rozvoj efektivního učení a jeho plánování  
pozitivní vztah ke vzdělávání  
vyhodnocování dosažených výsledků a pokroku a reálné stanovení potřeb a cílů svého dalšího vzdělávání

#### **Komunikativní kompetence**

rozvoj komunikace v písemné i ústní formě při zkoušení nebo přednesu referátu, při diskuzích nad uměleckými díly, nad obrazovým materiálem, odborným textem, při porovnávání uměleckých děl dle různých kritérií s využitím a porozuměním odborné terminologii, v tolerantním posuzování různých názorů

#### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

rozvoj kultivovaného jednání  
respektování projevu druhého, formulování a obhajování svého názoru a postoje

### **Průřezová témata:**

#### **Občan v demokratické společnosti**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci  
dovedli komunikovat a spolupracovat s ostatními a vhodně řešili konflikty pomocí vyjednávání  
byli odpovědní za svůj osobnostní rozvoj, uznávali pluralitu názorů a postojů ve společnosti  
dovedli využívat různorodých informací masových médií, informace kriticky hodnotili, třídili a zároveň maximálně využívali jejich informačního potenciálu  
svobodně, opovědně, s tolerancí a solidaritou vytvářeli své postoje k sobě i společnosti

#### **Člověk a životní prostředí**

Žáci jsou vedeni k:

odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a k estetickému a citovému vnímání prostoru kolem sebe

#### **Člověk a svět práce**

Žáci jsou vedeni k:

orientaci v informacích o návaznosti jednotlivých druhů vzdělávání  
po absolvování OU k vyhledávání, posuzování a využívání informací o možnosti  
dalšího profesního vzdělávání a studia

#### **Informační a komunikační technologie**

Žáci jsou vedeni k:

vyhledávání informací z oblasti kultury a umění na Internetu

### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Dějiny umění – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá základní pojmy a názvosloví</li> <li>• orientuje se v jednotlivých vývojových etapách umění</li> <li>• orientuje se v jednotlivých výtvarných směrech, v dějinách výtvarného, lidového a užitého umění, tyto poznatky pak využívá v aranžérské praxi</li> <li>• seznámí se smyslem poznání výtvarné kultury a umění</li> <li>• seznámí se a uvědomí si význam a hodnotu kulturních památek</li> <li>• uvede charakteristické znaky a pravěká naleziště</li> <li>• porovná charakteristické znaky jednotlivých starověkých kultur</li> <li>• popíše projevy jednotlivých typů a znaků architektury (tvary a články) řecké a římské (stavby)</li> <li>• vysvětlí vývoj řeckého sochařství</li> <li>• identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle základních znaků</li> <li>• uvede kulturní a historické souvislosti doby</li> </ul>	<p><b>Úvod do předmětu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní pojmy a názvosloví, vznik a vývoj umění, periodizace dějin umění výtvarné směry a jejich významní představitelé</li> <li>• užitě umění, výtvarná současnost</li> <li>• výtvarná kultura a výtvarné umění</li> <li>• obory, druhy, základní pojmy, smysl a podstata umění</li> </ul> <p><b>Pravěké umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nejstarší formy výtvarného umění ve světě a u nás</li> </ul> <p><b>Starověké umění</b> Egypt, Mezopotámie</p> <p><b>Umění oblasti egejského moře a Apeninského poloostrova</b> -Řecko, Řím</p> <p><b>Umění středověku:</b> Románské umění Gotické umění</p> <p><b>Umění novověku:</b> Renesanční umění Baroko a rokoko Klasicismus a empír</p>
<p><b>Dějiny umění – III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozezná významné představitele jednotlivých historických slohových období a jejich typická díla</li> <li>• objasní na příkladech historický vývoj výtvarné kultury</li> <li>• objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap společnosti a výtvarně estetických tendencí projevujících se v tomto vývoji</li> <li>• vymezí a porovná jednotlivé tendence v umění, popíše použití námětů, materiálů a technik</li> <li>• vysvětlí znaky, projevy a individuální přístupy v dílech výrazných osobností reprezentujících umělecké směry</li> </ul>	<p><b>Umění 19. století:</b> Romantismus. Realismus. Symbolismus. Secese. Impresionismus. Neoimpresionismus Postimpresionismus – vliv na směry 20. Století</p> <p><b>Umění 20. století:</b> Fauvismus, expresionismus kubismus, dadaismus, surrealismus, Nefigurativní malířství.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• objasní a porovná formy uměleckého vyjadřování</li><li>• podle základních znaků</li><li>• objasní na příkladech historický vývoj výtvarné kultury</li><li>• popíše vývoj architektury</li><li>• dokáže vysvětlit a rozlišit pojmy modernismus a postmodernismu</li></ul>	<b>Výtvarné směry 2. pol. 20. Století</b> Pop art, op-art, kinetické umění, konceptuální umění, Nová figurace, hyperrealismus Významné tendence v architektuře 20. stol. – funkcionalismus Postmodernismus – výtvarná současnost.

## 6.17 Učební osnova vyučovacího předmětu Zbožíznalství

Vyučovací předmět:	<b>Zbožíznalství</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	3 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

poskytnout žákům vědomosti o základních vlastnostech sortimentních skupin zboží a nových sortimentech zboží  
naučit žáky chránit a ošetřovat užitnou hodnotu zboží  
seznámit žáky s metodami přednostmi a výhodami jednotlivých druhů zboží  
zprostředkovat žákům zásady pro aranžování jednotlivých druhů zboží  
naučit je vyhledávat informace a samostatně zpracovávat zadané úkoly

#### Charakteristika učiva

Učivo je zařazeno do prvního, druhého a třetího ročníku. Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP - zbožíznalství. Žáci se seznámí s charakteristikou a ochranou jednotlivých sortimentů zboží a zásadami aranžování jednotlivých druhů zboží. Zároveň je kladen důraz na estetické požadavky při úpravě balení a vystavování zboží jednotlivých skupin.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:  
znali vlastnosti jednotlivých druhů zboží a rozlišili sortimentní skupiny včetně aranžování a sortimentních skupin  
dodržovali zásady hygieny a zásady ochrany zboží  
byli schopni řešit problémy a problémové situace při aranžování zboží  
zvládli úpravu, balení a vystavování různého sortimentu zboží  
sledovali nové směry vývoje nabídky  
manipulovali odborně s výrobky

#### Pojetí výuky

Výuka vychází z klasické výkladové metody nebo řízeného rozhovoru spojená s názornými ukázkami a audiovizuální technikou. Některé celky jsou zpracovávány skupinovou formou výuky. Výuka je doplněna referáty a samostatnými pracemi žáků. Opakování je provázáno formou soutěží a her jednotlivců či skupin. Při realizaci zadaných úkolů jsou žáci vedeni k efektivnímu využívání informačních a komunikačních technologií a ke kultivovanému slovnímu projevu.

#### Kritéria hodnocení žáků

Hodnocení vychází z klasifikačního řádu školy. Klasifikace je numerická.

Při hodnocení klademe důraz na:

hloubku porozumění a osvojení učiva  
zájem žáků o učivo  
stupeň samostatnosti, aktivity, kreativity a úroveň vyjadřování

Používáme průběžné slovní hodnocení, ústní i písemné zkoušení dílčích témat

Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

### **Rozvoj klíčových kompetencí:**

#### **Kompetence komunikativní**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
formulovat své myšlenky srozumitelně, souvisle a profesně  
vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování  
vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a vhodně se prezentovat

#### **Kompetence personální a sociální**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly  
mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický zevnějšek i duševní rozvoj  
pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných činností  
přijímat radu i kritiku, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání druhých  
adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky

#### **Kompetence práce s informacemi**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
pracovat s počítačem a s běžným programovým vybavením  
komunikovat elektronickou poštou  
získávat a využívat informace z Internetu i z různých médií  
umět posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů

### **Průřezová témata**

#### **Občan v demokratické společnosti**

žáci jsou vedeni k zdravému sebevědomí, odpovědnosti za své činy a schopnosti morálního úsudku  
žáci se učí jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledá kompromisní řešení

#### **Člověk a životní prostředí**

žák se učí při své práci k aktivní ochraně životního prostředí používáním odpadového, recyklovaného materiálu, zadaný problém řeší ve všech souvislostech.

#### **Člověk a svět práce**

žáci jsou vedeni k dodržování sjednaných podmínek, k důslednosti, pečlivosti a vytrvalosti, učí se vzájemné spolupráci a pomoci  
učí se vyhledávat a posuzovat informace o profesních příležitostech, srovnávat je se svými představami a vytvářet si představu o dalším vzdělávání

#### **Informační a komunikační technologie**

žák využívá základní a aplikační programové vybavení počítače, a to nejen pro účely uplatnění se v praxi, ale i pro potřeby dalšího vzdělávání

### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Zbožiznalství – I. ročník, 1,5 hodiny týdně, celkem 49,5 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>chápe využití zbožiznalství</li><li>rozdělí zboží do skupin z různých hledisek</li><li>chápe vznik a význam UH zboží</li></ul>	<b>Druhy zboží</b> <ul style="list-style-type: none"><li>úkoly zbožiznalství</li><li>rozdělení zboží</li><li>UH zboží</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>používá vybrané odborné výrazy;</li><li>definuje význam jakostních značek;</li><li>hodnotí jakost subjektivní metodou;</li></ul>	<b>Hodnocení zboží</b> <ul style="list-style-type: none"><li>jakost řízení a hodnocení jakosti</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>specifikuje problematiku vlivů na zboží při dopravě, skladování</li></ul>	<b>Ochrana zboží</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vlivy působící na zboží a ochrana</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe ochrany zboží</li> <li>• charakterizuje jednotlivé způsoby konzervace potravinářství a průmyslového zboží</li> </ul>	<p>zboží před nimi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• konzervace zboží</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá skupiny potravinářského zboží a jejich charakteristiku</li> <li>• aplikuje zásady správného vystavování a skladování z hlediska trvanlivosti, spotřeby a ochrany jakosti zboží</li> <li>• orientuje se v označování zboží, uvádění zboží do oběhu</li> <li>• uplatňuje estetické požadavky při úpravě, balení a vystavování zboží</li> <li>• chápe nutnost sledování nových trendů ve stravování</li> <li>• dodržuje zásady hygieny a ochrany zboží</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje jednotlivé podskupiny DZ</li> <li>• vysvětlí znalost postupu výroby papíru</li> <li>• charakterizuje druhy papíru dle použití</li> <li>• posoudí změny stylu her dětské</li> <li>• generace od minulosti po současnost;</li> <li>• uplatňuje zásady estetiky v prezentaci zboží</li> <li>• chápe módní trendy v bižuterii</li> <li>• rozlišuje suroviny pro košíkářské a provaznické zboží</li> </ul>	<p><b>Potravinářské zboží</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika jednotlivých skupin zboží</li> <li>• původ a složení potravin</li> <li>• základní sortimentní skupiny: obiloviny, mlýnské a pekárenské výrobky, škrob, cukr, mléčné výrobky, maso, mléčné výrobky, tuky, zelenina, ovoce, cukrovinky, nápoje, pochutiny</li> </ul> <p><b>Drobné zboží</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdělení sortimentu drobného zboží do podskupin, charakteristika</li> <li>• papírenské zboží</li> <li>• grafické, psací a rýsovací potřeby</li> <li>• hračky a hry</li> <li>• bižuterie</li> <li>• košíkářské a provaznické zboží</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní rozdělení a používání pracích a čistících prostředků</li> <li>• charakterizuje sortiment kosmetického zboží</li> <li>• zaujímá stanoviska k testování kosmetiky</li> <li>• určí a ovládá způsoby skladování</li> </ul>	<p><b>Drogistické zboží</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mycí, prací, čistící a úklidové prostředky</li> <li>• kosmetika a parfumerie</li> <li>• drogistická galanterie</li> <li>• zdravotnické zboží</li> <li>• nátěrové hmoty</li> </ul>

<b>Zbožíznalství – II. ročník, 0,5 hodiny týdně, celkem 16,5 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje vlastnosti pravé usně a syntetické</li> <li>• rozeznává používané materiál</li> <li>• rozčlení obuv podle určení</li> <li>• uplatňuje aranžérská hlediska</li> </ul>	<p><b>Kožedělné zboží a obuv</b> Dělení používaných materiálů Obuv Kožená galanterie</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí vlastnosti a použití vláken</li> <li>• rozlišuje vzorky tkanin z vláken přírodních, směsových a syntetických</li> </ul>	<p><b>Textilní výrobky</b> Textilní vlákna Zpracování textilních vláken</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí způsoby ošetřování a úpravy tkanin</li> <li>popíše textilní postupy výroby</li> <li>vymezí pojmy potahová a dekorační textilie, záclonovina, krajka, koberec</li> <li>srovná materiály z různých hledisek (údržba, ekologie, jakost, atd.)</li> <li>vysvětlí symboly uvedené výrobcí</li> <li></li> </ul>	<p>Tkaniny, pleteniny, netkané textilie Konfekce Bytový textil Textilní galanterie</p>
---	--

<b>Zbožiznalství - III. ročník, 1 hodina týdně, celkem 30 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí technologické postupy výroby skla, porcelánu a keramiky</li> <li>provede klasifikaci sortimentu;</li> <li>srovná vlastnosti jednotlivých výrobních materiálů</li> <li>uvede nejčastější jakostní vady</li> <li>vysvětlí správné skladování a manipulaci dané skupiny zboží</li> </ul>	<p><b>Domácí potřeby</b> Klasifikace sortimentu Sklo Keramika Porcelán Plasty Nádobí a kuchyňské potřeby Nástroje a nářadí</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje jednotlivé dřevěné polotovary, výrobu a vlastnosti</li> <li>aplikuje získané vědomosti v úkolech při ošetřování a vystavování nábytku</li> <li>vysvětlí význam ergonomie nábytku</li> <li>rozlíší sortimentní skupiny nábytku</li> </ul>	<p><b>Nábytek a bytové zařízení</b> Dřevěné polotovary Členění nábytku podle typu a funkce</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní získávání zlata a stříbra</li> <li>ovládá vlastnosti drahých kovů</li> <li>vysvětlí pojmy ryzost, punc, puncovní zákon</li> <li>rozezná barevně základní drahé kameny</li> <li>uvede vznik a původ ostatních šperkařských materiálů</li> <li>ovládá zásady pro aranžování klenotnického zboží</li> </ul>	<p><b>Klenotnické zboží</b> Drahé kovy a kameny Přírodní drahé kameny, ostatní šperkařské materiály Hodinářské zboží</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní elektrotechnické pojmy</li> <li>provede klasifikaci sortimentu elektro</li> <li>vysvětlí potřebu snižovat energetickou spotřebu některých výrobků</li> </ul>	<p><b>Drobné elektrotechnické zboží</b> Hlavní sortimentní skupiny Elektroinstalační materiál Elektrické spotřebiče Bezpečnost, ochrana a manipulace Příprava k závěrečným zkouškám</p>

## 6.18 Učební osnova vyučovacího předmětu Interiérový design

Vyučovací předmět:	<b>Interiérový design</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	1,5 hodiny týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Cílem předmětu je seznámit žáky s jednotlivými návrhářskými technikami, materiály, dekoracemi a barvami. Dále je seznámit s návrhem a úpravou interiéru v souladu s novými trendy. Předmět vytváří předpoklady pro samostatnou a tvořivou činnost.

#### Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z RVP Aranžér ve 2. ročníku je dotace 1h týdně, ve 3.ročníku je 0,5h týdně. Předmět má návaznost na odborný výcvik, kde žáci prakticky aplikují získané znalosti a dovednosti. Předmět seznamuje s interiérovými materiály, barvami, zásadami pro návrh interiéru.

#### Směrování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

##### Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- chápali význam tvořivé práce interiérového návrháře
- znali a uměli používat různé materiály, dekorace a doplňky
- využívali barev k řešení aranžovaného prostoru a interiéru
- rozlišili styly interiéru
- nacházeli vhodná řešení k návrhům jednotlivých místností

#### Pojetí výuky

Výuka navazuje na vědomosti žáků z dosaženého základního vzdělání zejména z oblasti estetické a výtvarné výchovy. Výuka vychází z klasické výukové metody nebo řízeného rozhovoru, spojená s názornými ukázkami. Žákům jsou zadávány úkoly pro samostatnou tvořivou práci, případně týmové řešení úkolů z důvodu průběžné motivace. Po zhodnocení prací probíhá diskuse. Pro zafixování učiva je využíváno soutěží a domácích samostatných prací. Součástí výuky jsou návštěvy výstav a veletrhů.

#### Kritéria hodnocení žáků

Hodnocení výsledků je v souladu se školním řádem a je založeno na těchto základech:

- sledování žáka při plnění zadaných úkolů a připravenost na vyučované téma
- průběžné ověřování teoretických znalostí a praktických dovedností
- sledování žáka při diskusích – jeho orientace v tématu a komunikační schopnosti
- ověřování formou písemného testu ( písemné práce ) v rozsahu jedné vyučovací hodiny v každém klasifikačním období

Dále se hodnotí:

- kreativita a tvořivost
- estetické cítění
- technické provedení zadaných prací
- samostatnost a schopnost aplikovat znalosti

#### Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

**Klíčové kompetence:**

**Kompetence komunikativní**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
formulovat propagační sdělení srozumitelně, v písemné podobě přehledně a jazykově správně  
vhodně se prezentovat

**Kompetence personální a sociální**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
podněcovat práci týmu vlastními návrhy  
vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování  
přijímat a odpovědně plnit zadané úkoly  
adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky

**Kompetence práce s informacemi**

Vzdělávání je směřováno tak, že absolventi by měli:  
ověřovat si informace získané z otevřených zdrojů, využívat těchto informací  
používat základní a aplikační programové vybavení počítače pro účely uplatnění se v praxi

**Průřezová témata:**

**Občan v demokratické společnosti**

žáci jsou vedeni k účtům k duchovním a materiálním hodnotám  
žáci respektují a ochraňují kulturní rozmanitost

**Člověk a životní prostředí**

žák se učí při své práci aktivní ochraně životního prostředí používáním recyklovaného materiálu  
v propagační tvorbě se věnuje propagaci environmentálních témat

**Člověk a svět práce**

žáci se učí týmové práci a vzájemné inspiraci při řešení zadaných úkolů  
žák přijímá a odpovědně plní svěřené úkoly

**Informační a komunikační technologie**

žák využívá informační a komunikační dovednosti při získávání údajů nebo vyhledává potřebné informace z otevřených zdrojů a ověřuje si jejich věrohodnost.

**Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Interiérový design – II. ročník, 1 hodina týdně, celkem 33 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí funkce interiéru</li><li>popíše prostor interiéru a jeho zóny</li><li>ovládá učivo, tvoří samostatné práce</li></ul>	<b>Funkce interiéru</b> <ul style="list-style-type: none"><li>prostor interiéru</li><li>zóny interiéru</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>počopí a aplikuje rozměry interiéru a vybavení v měřítku</li><li>samostatně naskicuje jednotlivé prostory</li></ul>	<b>Skici, nákresy</b> <ul style="list-style-type: none"><li>měřítka</li><li>samostatná práce</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>popíše jednotlivé materiály</li><li>rozliší využití materiálu dle typu a funkce interiéru, rozliší moderní trendy</li></ul>	<b>Materiály v interiérech</b> <ul style="list-style-type: none"><li>charakteristika jednotlivých druhů materiálů a jejich využití v interiéru</li><li>moderní trendy</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>počopí a aplikuje použití různých barev a odstínů dle typu interiéru</li></ul>	<b>Barvy, textury, vzory</b> <ul style="list-style-type: none"><li>vhodné barvy a odstíny pro interiéry</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vzory, textury a jejich využití v interiéru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhy textur a vzorů a jejich využití v interiéru</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjmenuje různé typy úprav stěn a jejich využití pro různé interiéry</li> <li>má přehled o využití různých dekorací a doplňků v interiéru</li> <li>rozliší vhodné použití dekorací a doplňků</li> <li>charakterizuje místnosti z hlediska funkce a potřeb zákazníka</li> <li>rozlišuje požadavky na osvětlení v jednotlivých prostorech</li> </ul>	<p><b>Stěny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>úprava stěn</li> </ul> <p><b>Dekorace a doplňky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vhodné dekorace a doplňky pro interiéry</li> </ul> <p><b>Charakteristika jednotlivých místností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvětlení v interiéru</li> </ul>

<b>Interiérový design – III. ročník, 0,5 hodiny týdně, celkem 15 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje jednotlivé styly</li> <li>charakterizuje společné znaky jednotlivých stylů</li> <li>chápe výběr vhodného stylu dle požadavků zákazníka</li> </ul>	<p><b>Styly interiéru a volba vybavení interiéru</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>moderní</li> <li>venkovské</li> <li>romantické</li> <li>avantgardní</li> <li>elektický</li> </ul>

## 6.19 Učební osnova vyučovacího předmětu Odborný výcvik

Vyučovací předmět:	<b>Odborný výcvik</b>
Obor vzdělání:	66-52-H/01 Aranžér
Délka a forma vzdělávání:	3 roky, denní forma vzdělávání
Celkový počet hodin:	45 hodin týdně za celou dobu vzdělávání

### Pojetí vyučovacího předmětu:

#### Obecné cíle

Odborný výcvik vede žáky k prohlubování odborných vědomostí. Žáci si osvojují praktické dovednosti a návyky v oblasti aranžování a propagace. Vyučování probíhá ve vazbě na ostatní vzdělávací odborné předměty. Žáci rozvíjí smysl pro samostatnou a tvořivou činnost v oboru. Cílem předmětu je výchova žáků k tomu, aby dovedli:

- vhodnou formou prezentace upozornit zákazníky na nabízené zboží a služby, zaujmout propagační tvorbou a vzbudit zájem o nabízené zboží;
- užívat nářadí a materiály k výrobě aranžérských pomůcek a propagačních prvků;
- používat dovednosti související s vystavováním a aranžováním zboží;
- provádět z psaného a konstruovaného písma texty a kompozice;
- provádět tapetování, natírání a malování barvou na různé podkladové plochy;
- ovládat kresbu a malbu v reklamě a základy figurální kresby;
- provádět aranžování zboží různého sortimentu a rozvíjet estetický cit a vkus

navrhnout jednoduché propagační akce;  
použít základy počítačové grafiky – plotteru;  
vykonávat administrativní práce.

#### Charakteristika učiva

Výuka navazuje na teoretické poznatky získané v odborných předmětech.

Vzdělávací obsah je rozdělen do těchto okruhů:

- bezpečnost a ochrana zdraví při práci, hygiena práce, požární prevence;
- aranžování – výkladní skříně, výstavy, vitríny a prodejny;
- odborné kreslení – vytvářet výtvarné návrhy, dekorace, panely, kresba, práce s barvami;
- propagace - navrhování propagačních akcí, propagační prostředky;
- písmo – psaní textů, popisek, cenovek;
- počítačová grafika – práce na plotteru.

#### Směřování výuky v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli pracovat v týmu;
- zvládali běžné pracovní situace;
- organizovali účelně práci i pracoviště;
- měli důvěru ve vlastní schopnosti a dovednosti;
- volili nejrychlejší a nejefektivnější pracovní postupy;
- správně používali nářadí, nástroje a zařízení;
- rozvíjeli vlastní tvořivost, upravovali a aranžovali zboží v interiéru a exteriéru;
- sledovali vývojové trendy;
- pracovali s informacemi a informačními zdroji;
- řešili samostatně, pohotově a zodpovědně úkoly plynoucí z profesních činností;
- dodržovali zásady bezpečnosti práce, hygieny práce, ochrany zdraví při práci;

dodržovali zásady ochrany životního prostředí a principy efektivního ekonomického a ekologického provozu s ohledem na obor.

### Pojetí výuky

Učitelé odborného výcviku se snaží předat svým žákům veškeré vědomosti, které jsou potřebné ke kvalitní práci v daném oboru. Výuka probíhá v prostorách dílen co nejvíce se blížících běžným střediskům. Škola spolupracuje s některými sociálními partnery regionu. Žáci jsou motivováni k účasti na soutěžích AR Junior a dalších prezentačních akcích jako prezentace středních škol v Hradci Králové a tematicky zaměřených výstavách (Vánoce, Velikonoce).

### Kritéria hodnocení žáků

Hodnocení výsledků je založeno na těchto základech:

- kvalita odvedené práce jak po ukončení tematického úkolu, tak i při dílčí činnosti;
- schopnost pracovat samostatně;
- pracovat v týmu;
- pečlivost a přesnost;
- dodržování bezpečnosti práce;
- aktivita nad rámec pracovní činnosti;
- žákova schopnost zhodnotit svoji práci.
- nápaditost, tvořivost a schopnost samostatně aplikovat znalosti a dovednosti.

Hodnocení je v souladu se školním klasifikačním řádem.

### Přínos vyučovacího předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikaci průřezových témat

Cílem vzdělání v předmětu Odborný výcvik je rozvíjet žákovi dovednosti, schopnosti a vědomosti v přípravě digitálních dat pro tisk. Rozvíjet jeho estetické vnímání a tvořivost, aby mohl samostatně, efektivně a úspěšně řešit zadané úkoly. Je veden k pečlivosti, přesnosti, čistotě a k odpovědnosti za svou práci.

#### **Klíčové kompetence:**

**Kompetence k řešení problémů** – rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů – hledání a využívání různých cest při tvorbě jak při práci manuální tak na počítači.

**Komunikativní kompetence** – rozvoj komunikace v ústní formě při diskuzích nad vytvořenými pracemi – obhajování své práce, užívání odborné terminologie a porozumění jí

**Personální a sociální kompetence** – přijímání a odpovědné plnění svěřených úkolů ve stanoveném termínu, vytváření vstřícných mezilidských vztahů a přijímání názorů a postojů druhých lidí k řešení daného problému (diskuze nad jednotlivými pracemi)

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** – žák vhodně využívá svých osobnostních a odborných předpokladů pro budování a rozvoj svého profesního vzdělání a chápe s tím související potřebu celoživotního učení, je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi** – rozvoj práce s osobním počítačem v grafických programech, vyhledávání inspiračních zdrojů pomocí celosvětové sítě Internet, posuzování rozdílné věrohodnosti různých informačních zdrojů a reálný postoj k získaným informacím, rozvoj mediální gramotnosti (především v posledním ročníku výuky předmětu, kdy výuka probíhá na počítačích)

#### **Průřezová témata:**

V předmětu Odborný výcvik jsou jednotlivá průřezová témata zastoupena následovně:

### **Občan v demokratické společnosti**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci
- dovedli jednat s ostatními lidmi a dovedli prezentovat svůj názor (zde především výtvarný)
- byli odpovědní za svůj osobnostní rozvoj
- dovedli využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotili, třídili a tvořili si reálné úsudky na podkladě těchto informací
- měli kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbor jejich prací)
- měli kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor)

### **Člověk a svět práce**

Žák je veden tak, aby své znalosti a dovednosti dovedl aplikovat na různé úkoly, které vycházejí přímo z požadavků různých partnerů školy – např. v rámci výuky předmětu Odborný výcvik tvoří prodejní výstavy aranžérské práce na zakázku a tím řeší zadání a požadavky zadavatele, učí se vyhovět jeho požadavkům a tím si zvyšují schopnosti přizpůsobit se trhu práce. Seznamují se s možnostmi uplatnění v oboru aranžér, učí se spolupráci se zákazníkem.

### **Informační a komunikační technologie**

Užívání informační a komunikační technologie je přítomna v předmětu Odborný výcvik a je nedílnou součástí při práci s plotterem. Žáci se učí orientovat se v celosvětové síti Internet, vyhledávat v ní informace a inspirační zdroje. Tím se připravují na budoucí bezproblémové uplatnění v praxi.

### **Rozpis učiva a výsledků vzdělávání**

<b>Odborný výcvik – I. ročník, 15 hodin týdně, celkem 495 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v uspořádání pracoviště;</li> <li>• dodržuje základní zásady BOZP, protipožární opatření, dodržuje bezpečnost a hygienu práce při aranžérských činnostech, chápe ji jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků;</li> <li>• využívá různé druhy aranžérských materiálů včetně využití odpadového materiálu a šetří zodpovědně materiálem - používá pracovní nářadí pro aranžéra;</li> <li>• pracuje s aranžérskými pomůckami</li> <li>• tvoří písmo běžnými i speciálními pomůckami;</li> <li>• vytváří z psaného a konstruo-</li> </ul>	<p><b>1. Úvod – organizační uspořádání pracoviště</b> Organizační uspořádání pracoviště Seznámení s obsahem a vazbou odborného výcviku na ostatní vyučovací předměty Bezpečnost a ochrana zdraví při práci, požární prevence a hygiena práce</p> <p><b>2. Používání aranžérských materiálů, nářadí a pomůcek</b> Druhy aranžérských materiálů, Použití aranžérského nářadí aranžérských pomůcek</p> <p><b>3. Písmo</b> Základní formy písma Cenovky Texty Transparenty Konstrukce písma</p>

<p>vaného písma texty na různé druhy materiálů (psaní nápisů a popisek);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• k psaní cenovek, technických popisek či transparentů používá švihové písmo;</li><li>• využívá typ písma grotesk</li><li>• připravuje a upravuje podkladové plochy základními technikami;</li><li>• tapetuje, potahuje plochy různým materiálem;</li><li>• správným způsobem nalepuje fotografie;</li><li>• potahuje plochy a rámy s použitím ekologických materiálů, vybírá vhodný balicí papír a balicí techniku</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• ovládá práci s 3D programem</li><li>• řeší barevný návrh a rozmístění prvků v interiéru</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základních pojmech;</li><li>• realizuje souměrné a nesouměrné aranžování;</li><li>• rozvíjí cit pro barevný soulad;</li><li>• aranžuje prvky podle kompozičních pravidel;</li><li>• rozvíjí smysl pro estetiku;</li><li>• ovládá základní techniky ručních prací;</li><li>• tvoří jednoduché bytové doplňky;</li><li>• vytváří návrhy PP a realizuje je;</li><li>• připravuje a míchá barvy;</li><li>• potiskuje různé povrchy ,</li><li>• používá správné náčiní;</li><li>• aplikace podle předem připraveného návrhu;</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• sbírá, upravuje a uchovává přírodniny</li><li>• aranžuje přírodniny</li></ul>	<p><b>4. Tapetování interiéru, potahování ploch a ráků, dárkové balení</b> Makulatura Druhy tapet Fotografické poutače Balicí papíry a techniky</p> <p><b>5. Interiérový design – návrh interiéru na PC</b></p> <p><b>6. Zásady aranžování</b> Základní pojmy Souměrné a nesouměrné aranžování Kompoziční pravidla</p> <p><b>7. Volná tvorba žáků</b> Výroba dekoračních předmětů do interiéru a exteriéru, bytových doplňků a propagačních předmětů</p> <p><b>8. Technologie sítotisku – základy</b> Tisková forma (zhotovení motivu) Osvit síta Příprava barev Tisk Údržba a mytí</p> <p><b>9. Aranžování přírodních materiálů, základy suché vazby a dekorace</b> Výběr materiálu, kvalita a čistota provedení</p> <p><b>10. Ročníková práce</b> Dle určeného zadání</p>
--	---

<b>Odborný výcvik– II. ročník, 15 hodin týdně, celkem 495 hodin</b>	
<b>Výsledky vzdělávání</b>	<b>Učivo</b>
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nápaditě a přesně tvoří kompoziční celky z aranžérských pomůcek v daném prostoru;</li> <li>• pomůcky volí podle zásad slohovosti materiálu, barvy a tvaru;</li> <li>• vytváří komplexní aranžmá podle kompozičních a estetických zásad v barevném souladu</li> <li>• navrhuje dekorace pro zvláštní příležitosti z netradičních materiálů</li> <li>• v týmu realizují a obhajují vybraný návrh;</li> <li>• experimentují a zpracovávají netradiční materiály originálním způsobem;</li> <li>• rozlišuje jednotlivá písmena podle světlosti, otevřenosti a uzavřenosti;</li> <li>• konstruuje nápisy v různých poměrech;</li> <li>• vhodně kombinuje konstrukci, kresbu a malbu písma;</li> <li>• užívá pozitivu a obrysu i změn v proporci písma k vytvoření účinného písmového celku;</li> <li>• mění písmové celky vytvořené záměrným zásahem do stavby písma a jeho deformací;</li> <li>• umocňuje účinek kompozice opakováním a překrýváním písmových znaků;</li> <li>• píše příležitostné texty ve formě popisek;</li> <li>• využívají tvarově sevřené kompozice z rozmanitých písem podobného řezu k plakátové tvorbě;</li> <li>• navrhuje řešení výkladové tvorby pomocí technických efektů;</li> <li>• navrhne řešení aranžmá pro interiér obchodního domu s užitím pohybových technických prostředků (kyvadlo, ventilátor, pohyblivé pásy);</li> <li>• využívá interaktivní technická</li> </ul>	<p><b>1. Používání aranžérských materiálů, pomůcek a propagačních prostředků při aranžování</b> Aranžérské pomůcky Dekorační prvky, doplňky Propagační prostředky Netradiční materiály</p> <p><b>2. Písmo</b> Konstrukce písma Plošné a plastické písmo Švihové a konstruované písmo – panel, plakát, pozvánka, vstupenka Výběr písma pro propagační text aranžérských pomůcek Rozmnožovací techniky písma</p> <p><b>3. Využívání technického vybavení</b> Světlo Zvuk Pohyb</p>

<p>zařízení (pohybová, dotyková, světelná, zvuková aj. čidla) ke spuštění světelných, zvukových, pohybových aj efektů v rámci dekorační, poutačové a aranžérské tvorby;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vypracovává libreto a scénář propagační akce;</li><li>• volí vhodný způsob techniky aranžérských prací v závislosti na velikosti prostředí a dalších ovlivňujících faktorech;</li><li>• zhotovování živé a suché vazby a dekorací</li><li>• srovnává způsoby aranžování standardních VS s přípravou a prezentací na výstavách či veletrzích;</li><li>• rozlišuje i výběr velikosti poutačů;</li><li>• klade důraz na barevnost a tvar;</li><li>• reaguje na sezónnost trhu vhodnou volbou sortimentu;</li><li>• při aranžování kompozičního návrhu propojí všechny části prostoru;</li><li>• realizuje závěsové skupiny zboží;</li><li>• na místě aranžuje do konkrétního prostředí připravené produkty;</li><li>• vytváří kompoziční řešení poutače;</li><li>• pracuje s neobvyklými tvary obalů;</li><li>• vytváří barevné kontrasty;</li><li>• kreslí zátiší, figurální motivy</li><li>• rozlišuje výběr zboží podle místa určení aranžovaného prostoru a zohledňuje urbanistické řešení;</li><li>• účastní se a aranžuje společensky významné nebo slavnostní akce nejen v rámci regionu;</li><li>• využívá umělecké originály k</li></ul>	<p><b>4. Aranžování na výstavách, expozicích a veletrzích aj. příležitostných akcích</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dekorace a aranžování v interiéru a exteriéru</li></ul> <p><b>5. Tvorba a výroba poutačů, aranžérských pomůcek a doplňků</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poutačové skupiny zboží</li><li>• Zakázková výroba poutače</li><li>• Originální řešení – montáž prvků</li></ul> <p><b>6. Aranžérská tvorba</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Nové tendence a vývojové trendy</li><li>• Příprava akcí většího rozsahu</li><li>• Umění jako součást výkladové tvorby</li></ul> <p><b>7. Volná tvorba žáků</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kresba a malba podle modelu</li><li>• Přání k různým příležitostem</li><li>• Gratulace</li><li>• Informační listy</li></ul> <p><b>8. Manipulace se zbožím</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Komunikace ve službách</li><li>• Příprava zboží k prodeji</li><li>• Manipulace s originály</li><li>• Komunikace se zákazníkem – klientem</li><li>• Obal jako komunikační prostředek</li><li>• Propagační obalová technika</li><li>• Inventarizace</li></ul>
--	---

<p>aranžerské tvorbě při zvláštních prodejních výstavách;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• realizuje návrhy v týmu;</li> <li>• své dovednosti transformuje do výtvarného a řemeslného provedení výtvarného záměru;</li> <li>• vytváří kompletní řešení celého interiéru;</li> <li>• navrhne řešení barevné kombinace nejen stěn, ale i komplexní barevné řešení;</li> <li>• dovede navodit atmosféru estetického efektu a vytvořit psychologické i společensko-kulturní hodnoty;</li> <li>• realizuje dekoraci pro obchod se speciálním zbožím (rybolov, horolezectví, turistika, dům a zahrada apod.);</li> <li>• vytvoří skicu řešení aranžmá pro obchod s luxusním zbožím;</li> </ul>	<p><b>9. Bytový design</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Návrh a výroba makety</li> <li>• Tapetování interiéru</li> <li>• Úprava stolu</li> </ul> <p><b>10. Maketa VS</b></p> <p><b>11. Ročníková práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Návrh makety</li> <li>• Libreto, scénář</li> </ul> <p>Aranžování makety</p>
--	---

**Odborný výcvik – III. ročník, 15 hodin týdně, celkem 450 hodin**

Výsledky vzdělávání	Učivo
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyplňuje pracovní výkazy a cestovní příkazy;</li> <li>• připravuje výkazy o spotřebovaném materiálu a realizované práci;</li> <li>• eviduje veškerý materiál, nářadí a pomůcky;</li> <li>• vykazuje soubor hmotných a nehmotných složek podnikání z hlediska zisku;</li> <li>• vyhotovuje smlouvy s odběrateli;</li> <li>• objednává konkrétní zboží dle potřeby;</li> <li>• batikuje voskovou a vázanou technikou;</li> <li>• dotváří plošný interiérový poutač;</li> <li>• využívá papír pro kolážové poutače;</li> <li>• kombinuje materiály technikou asambláže;</li> <li>• vytváří prostorové poutače s plastového čistého odpadu, v těchto tvůrčích činnostech</li> </ul>	<p><b>1. Administrativní práce aranžéra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evidence aranžerského materiálu</li> <li>• Evidence nářadí a pomůcek</li> <li>• Zásobování</li> <li>• Prodej a odbyt</li> <li>• Pracovní výkaz</li> <li>• Cestovní příkaz</li> <li>• Soukromé podnikání – z toho vyplývající povinná administrativa</li> </ul> <p><b>2. Tvorba a výroba poutačů, aranžerských pomůcek a doplňků</b></p> <p>Textilní, papírové a plastové poutače</p> <p>Ostatní druhy poutačů</p> <p>Poutač plošný, poloplastický, plastický, prostorový</p> <p>Poutač vytvořený ze zboží</p> <p>Metody práce s řezanou grafikou a písmem</p>

<p>zúročuje ve všech souvislostech doposud získané znalosti a dovednosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá grafické úpravy konstruovaného písma;</li> <li>• navrhuje světelnou reklamu na vývěsní štít;</li> <li>• na dané téma graficky řeší reklamní panel, plakát s kresbou, pozvánku, vstupenku, leták;</li> <li>• tvůrčím způsobem řeší písmo jako výtvarný prvek;</li> <li>• vytvoří si zásobník písmen různých tvarů, velikostí a barev pro propagační účely;</li> <li>• využívají písma jako stavebnicový předmětný prvek;</li> <li>• technologicky správně špendlí metrový textil na figurínu a ve VS;</li> <li>• připraví špendlený model pro módní přehlídku;</li> <li>• tvůrčím způsobem zpracuje metrový a bytový textil na drátěný program;</li> <li>• zhotovuje dárkový koš, kazetu a ozdobné dárkové balení zboží;</li> <li>• zhotovuje práce podle přání zákazníka;</li> <li>• nabízí zákazníkovi různé druhy řešení a aplikací;</li> <li>• aranžuje květiny do různých nádob – interiérová zátiší, úprava stolu;</li> <li>• zhotoví podklady pro řezací plotter;</li> <li>• ovládá základy vektorové grafiky;</li> <li>• realizuje polep reklamních ploch;</li> <li>• zpracovává libreto a scénář pro konkrétní propagační akce;</li> <li>• samostatně řeší svěřenou část úkolu;</li> <li>• vzájemně spolupracuje při realizaci akcí většího rozsahu;</li> </ul>	<p><b>3. Písmo</b>                  Opakování písmových dovedností – panel, plakát, vstupenka, pozvánka, leták                  Písmo v reklamě                  Písmové moduly                  Propagační texty</p> <p><b>4. Aranžování</b>                  Špendlení na figurínu                  Metráž látek                  Bytový textil                  Drátěný program                  Výzdoba interiéru prodejny                  Aranžování květin a suchá vazba, úprava stolu                  Aranžmá pro různé velikosti výkladových ploch včetně prezentace na výstavách a expozicích</p> <p><b>5. Propagační prostředky a počítačová grafika</b>                  Plotter a jeho využití                  Reklamní panely                  Sazba písmen                  Obal                  Propagační tiskoviny</p> <p><b>6. Propagační akce</b>                  Prezentace firmy                  Prezentace zboží a služeb                  Předvádění zboží                  Připomínkové a zaváděcí akce</p> <p><b>7. Bytový design</b>                  Návrh interiéru – maketa, realizace                  Tapetování, nátěr ploch</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"><li>• dodržuje časový termín</li><li>• instaluje dekorace a poutače s ohledem na celkové pojetí nabídky;</li><li>• paspartuje připravené vlastní kresby;</li><li>• organizuje módní přehlídku svých návrhů kolekce odívání;</li><li>• vzájemně se inspirují ve své tvorbě;</li><li>• prakticky realizuje vlastní návrh interiéru, používá vhodné barvy, tapety, pasparty;</li><li>• jedná s dodavateli, s klienty a zákazníky;</li><li>• používá vhodný způsob komunikace;</li><li>• informuje zákazníka o zboží, jeho vlastnostech a použití;</li><li>• argumentuje přesvědčivě bez náznaku manipulace;</li><li>• vysvětlí význam verbální a neverbální komunikace ve službách, význam cizího jazyka, vyhotovuje písemnosti spojené s provozem.</li></ul>	<p><b>8. Komunikace ve službách</b> Aplikovaná psychologie a společenská výchova – osobnost člověka společenské chování a profesní vystupování Profesní komunikace, psychologické základy jednání Zvláštnosti cizích kultur Profesní komunikace Vyhotovování obchodních písemností</p> <p><b>9. Volná tvorba žáků</b></p> <p><b>10. Příprava na závěrečnou zkoušku</b></p>
--	--

## **7 Personální a materiální zabezpečení vzdělání**

### **7.1 Personální zajištění výuky**

Učitelé teoretického a praktického vyučování, kteří realizují školní vzdělávací program, splňují požadavky na odbornou a pedagogickou způsobilost.

Svůj další odborný a pedagogický rozvoj si zvyšují formou studia, samostudia, formou odborných seminářů, ale i návštěvou výstav a veletrhů s odbornou tematikou, kde si prohlubují své odborné znalosti a získávají přehled o novinkách, nových technologiích a trendech v oboru.

### **7.2 Materiální zajištění výuky**

Teoretická výuka probíhá v kmenových a odborných učebnách školy. Učebny jsou vybaveny tabulí, vhodným estetickým a funkčním nábytkem, dataprojektory, plátnem a připojením na počítač. Odborné učebny pro informační a komunikační technologii jsou vybaveny počítači (každý žák má k dispozici osobní počítač), speciálním nábytkem, tabulí, dataprojektory a potřebným softwarem a připojením na internet.

Pro výuku tělesné výchovy má škola vlastní tělocvičnu, zrcadlový sál a posilovnu, které jsou vybavené bezpečným povrchem. Obě učebny jsou vybaveny potřebným náradím a náčiním, které umožňuje výuku gymnastiky, sálových her a kondiční přípravu. Součástí je prostor pro uložení náradí a náčiní. K těmto učebnám přísluší samostatné šatny pro dívky a chlapce. Hřiště je k dispozici u ZŠ Velké Poříčí.

Praktické vyučování probíhá ve aranžérských dílnách v budově školy ve Velkém Poříčí, případně na smluvních pracovištích sociálních partnerů školy. Praktické vyučování probíhá pod přímým dohledem vyučujících odborného výcviku. Dílny jsou vybaveny potřebným nábytkem, pomůckami a zařízením pro výuku odborného výcviku oboru Aranžér. Součástí je šatna pro žáky, místnosti pro uložení materiálu potřebného pro aranžérskou činnost a pro potřebné technické zařízení, místnost pro přípravou práci učitele odborného výcviku.

Dalšími prostorami školy jsou šatny pro žáky vybavené skříňkami (skříňka pro dva žáky), které si žáci zamykají.

Učitelé pro přípravou práci mají k dispozici kabinety pro 3-6 osob, které jsou vybavené estetickým a funkčním nábytkem. Pro společná setkání učitelů je slouží sborovna. Pro řízení školy je určená ředitelna a kabinet zástupce ředitele. V sousedství se nachází také sekretariát školy.

Škola má k dispozici domov mládeže pro žáky ze vzdálenějších míst, jsou zde vybavené pokoje pro 2-3 žáky. Sociální zařízení má umývárny, sprchy a WC, společenská místnost je vybavena nábytkem, televizorem a PC. Součástí je i vybavená kuchyňka, která slouží potřebám žáků. V budově domova mládeže je možnost stravování ubytovaných žáků 3x denně. Jídlo se dováží. V prostorách jídelny se stravují také dojíždějící žáci a pracovníci školy 1x denně. V budově domova mládeže je velká společenská místnost využívaná pro akce školy, přednášky, soutěže a další akce školy. Kapacita je dostačující pro žáky celé školy.

Škola žákům pro výuku půjčuje učebnice. Fond učebnic doplňuje z prostředků Rady rodičů. V budově školy je také knihovna odborné a všeobecné literatury pro potřeby učitelů i žáků.

## **8 Charakteristika spolupráce se sociálními partnery**

Do oblasti spolupráce se sociálními partnery patří kontakty s podnikatelskými subjekty, kteří jsou nápomocní při výchově a vzdělání žáků. Spolupráce se sociálními partnery probíhá zejména podílením se na tvorbě a úpravách jednotlivých částí ŠVP,

škola aktivně spolupracuje s úřadem práce v Náchodě, a je v kontaktu s institucemi a místními podnikateli, u nichž žáci mohou vykonávat odborný výcvik, zejména ve smluvních reklamních agenturách. Zároveň se účastníme odborných seminářů pořádaných různými firmami. Semináře jsou přínosem jak pro učitele odborných předmětů a odborného výcviku, tak i pro žáky.