střední průmyslová škola—otty wichterleho

Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Hronov, Hostovského 910

Č. j.:
SPSOW/VP/186/2024

Rámcový vzdělávací program: *82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů*

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Oděvní design

(studium denní)

platný od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Ing. Josef Matyáš
ředitel školy

Ve Velkém Poříčí dne 10. června 2024

OBSAH

ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE 3
PROFIL ABSOLVENTA 4
CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU 10
UČEBNÍ PLÁN 17
UČEBNÍ OSNOVY 20
PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ PODMÍNKY REALIZACE ŠVP 192
SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY PŘI REALIZACI ŠVP 194
AUTORSKÝ KOLEKTIV 195

ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Adresa školy:	Hostovského 910 549 31 Hronov
Zřizovatel:	Královéhradecký kraj Pivovarské nám. 1245 500 03 Hradec Králové
Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů
Název ŠVP:	Oděvní design
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou kvalifikační úroveň EQF 4
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Způsob ukončení:	maturitní zkouška
Certifikace:	vysvědčení o maturitní zkoušce
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje prvním ročníkem

Podpis ředitele: Razítko školy:

PROFIL ABSOLVENTA

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Adresa školy:	Hostovského 910, 549 31 Hronov
Název ŠVP:	Oděvní design
Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů
Délka a forma vzdělání:	čtyřleté denní
Dosažený stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou kvalifikační úroveň EQF 4
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Uplatnění absolventa

Absolvent oboru Oděvní design je připraven uplatnit se jako samostatný tvůrčí nebo technicko-organizační pracovník v oblasti zaměřené na design a realizaci oděvu.

Uplatní se především v oblasti navrhování a realizace oděvních modelů v oděvních firmách a živnostech, dále se může uplatnit v oblasti módního poradenství, fashion marketingu, v oblasti udržitelné módy, případně navrhování a tvorby historických a scénických kostýmů pro divadlo, film, televizi apod.

Absolvent umí rozvíjet vlastní podnikatelské aktivity. Rovněž může nastoupit do terciárního vzdělávání na vyšších odborných a vysokých školách výtvarného, oděvního a pedagogického zaměření.

Kompetence absolventa

Vzdělávání v oboru směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili, v návaznosti na základní vzdělávání a na úrovni odpovídající jejich schopnostem a studijním předpokladům, následující klíčové a odborné kompetence.

Klíčové kompetence

a) Kompetence k učení

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn., že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení),
- umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotní;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

b) Kompetence k řešení problémů

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn., že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

c) Komunikativní kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn., že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění dle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

d) Personální a sociální kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn., že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

e) Občanské kompetence a kulturní povědomí

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn., že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

f) Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn., že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání;
- uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání;
- dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

g) Matematické kompetence

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn., že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru;
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

h) Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi, tzn., že absolventi by měli:

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením
- učit se používat nové aplikace;
- komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace;
- získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet;
- pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;
- uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.

Odborné kompetence

a) Splňovat základní požadavky výtvarné užité tvorby, tzn., aby absolventi:

- využívali znalosti o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a oděvní tvorby;
- pochopili postupy řešení oděvního designu a dokázali je aplikovat ve své činnosti;
- získali vlastní výtvarný názor, uměli hledat a využívat inspirační zdroje, ovládali využívání variačního principu a metody praktikovaných řešení;
- dokázali využívat výtvarné a výrazové možnosti zpracovávaných materiálů a realizačních technologických postupů;
- uplatňovali při tvorbě výtvarného návrhu technologická, výrobní a ekonomická hlediska jeho realizace, dokázali zhotovit technickou dokumentaci;
- dokázali samostatně analyzovat zadaný úkol, uměli prosazovat netradiční myšlenky a metody práce a obhájit zvolené řešení;
- ovládali a využívali dostupné grafické programy a navrhovali produkty ze svého oboru pomocí počítačové 2D, případně 3D grafiky;
- uměli vhodně prezentovat svou práci v závislosti na konkrétní situaci (jednání se zákazníkem, výběrové řízení, výstava, veletrh apod.);

- aktivně využívali všech dostupných zdrojů pro získání informací o nových tendencích v oblasti designu oděvu.

b) Realizovat v požadované kvalitě oděvní modely podle výtvarných návrhů a technické dokumentace, tzn., aby absolventi:

- pracovali s technickou dokumentací;
- měli komplexní přehled o druzích používaných materiálů, hospodárně a ekologicky s nimi zacházeli, uměli posuzovat jejich vlastnosti a rozhodovat o jejich volbě z hlediska jejich výrazových možností a výsledného vyznění realizovaného produktu;
- ovládali tradiční a nové techniky a technologické postupy, dokázali zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu, průběžně hodnotili kvalitu výsledků dílčích pracovních operací;
- správně používali v rámci příslušných pracovních operací odpovídající stroje, zařízení a pomůcky, znali způsoby jejich ošetřování a běžné údržby;
- usilovali o dokonalé provedení práce v souladu s výtvarným záměrem a vysokými nároky na úroveň řemeslného zpracování finálního produktu;
- sledovali módní trendy v oboru;
- sledovali vývoj nových technologií, materiálů, technického zařízení apod. a zaváděli je do praxe;
- ovládali základní ekonomické činnosti ve vztahu k předpokládanému profesnímu uplatnění.

c) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn., aby absolventi:

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své i spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. klientů, zákazníků, návštěvníků) i jako součást řízení jakosti a jednu z podmínek získání či udržení certifikátu jakosti podle příslušných norem;
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence;
- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeji apod.), rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví a byli schopni zajistit odstranění závad a možných rizik;
- znali systém péče o zdraví pracujících (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

d) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, výrobků nebo služeb, tzn., aby absolventi:

- chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména podniku;
- dodržovali stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti zavedeným na pracovišti;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňovali požadavky klienta (zákazníka, občana).

e) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje, tzn., aby absolventi:

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, výnosy a zisk, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili s finančními prostředky;

- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.

Způsob ukončování studia

Studium oboru Oděvní design je ukončeno maturitní zkouškou podle § 77 až § 82 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a podle příslušných prováděcích předpisů. Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Dosažený stupeň vzdělání absolventa je střední vzdělání s maturitní zkouškou.

Maturitní zkouška se skládá z části společné a části profilové. Obsah a forma společné části maturitní zkoušky je stanovena zákonem č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a příslušnou prováděcí vyhláškou.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších tří povinných zkoušek: ústní zkoušky z předmětu Dějiny výtvarné kultury, ústní zkoušky z předmětu Konstrukce a modelování oděvů nebo z předmětu Oděvní technologie a praktické zkoušky, jejímž obsahem je návrh a realizace oděvu. V rámci profilové části maturitní zkoušky je možné dále nepovinně konat ústní zkoušku z předmětu Oděvní technologie nebo z předmětu Konstrukce a modelování oděvů (nepovinnou zkoušku lze konat pouze z předmětů, ze kterých žák nekoná zkoušku v rámci povinných předmětů profilové části).

CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Adresa školy:	Hostovského 910, 549 31 Hronov
Název ŠVP:	Oděvní design
Kód a název oboru vzdělání:	82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů
Délka a forma studia:	čtyřleté denní
Stupeň vzdělání:	střední vzdělání s maturitní zkouškou kvalifikační stupeň EQF 4
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Celkové pojetí vzdělávání v daném programu

Záměrem vzdělávání v oboru Oděvní design je připravit žáka na smysluplný a odpovědný osobní, občanský i pracovní život v podmínkách měnícího se světa. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žák v přiměřené míře naplnil čtyři základní cíle vzdělávání, tj. učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být a učit se žít společně.

Metody výuky, které naplňují základní cíle, jsou různorodé. Převažují metody aktivizující, kterými je žák nucen při získávání vědomostí a dovedností vyvinout vlastní úsilí. Metody pasivní, kdy žák pouze přejímá hotové poznatky, jsou chápány jako doplňkové.

Velký důraz je v průběhu celého studia kladen na vzdělávání se v odborných předmětech, především na praktické využívání teoretických poznatků.

Důraz je v průběhu celého studia rovněž věnován vzdělávání v oblasti jazyků. Po celé čtyři roky žáci rozvíjejí své kompetence v oblasti mateřského jazyka a jednoho jazyka cizího.

Výuka předmětu Informační technologie se provádí přímo na počítačích. Na druhé straně se ale průběžně zvyšuje počet dalších předmětů, jejichž stále větší část probíhá pomocí prostředků ICT.

Vzdělávání všech předmětů je podporováno multimediálními programy nebo prací na internetu. Informační a komunikační technika je hlavně využívána při výuce konstrukcí a modelování oděvů, cizích jazyků a ekonomiky. Tím se navíc prohloubí dovednosti pracovat s počítači, vyhledávat, třídit a zpracovávat informace z různorodých zdrojů.

Výuka je přiměřeně doplňována samostatnými pracemi žáků formou referátů. V průběhu studia jsou sestavovány žákovské týmy pro zajištění konkrétních akcí, jako je např. prezentace školy na veřejnosti, konzultace se žáky základních škol při dnech otevřených dveří, účast v týmových soutěžích a na charitativních akcích apod.

Výchova k občanským a klíčovým kompetencím je realizována ve výuce jednotlivých předmětů tak, aby byla v souladu s obsahem vzdělávání a na žáky působila přirozeně odstupňovaně podle jejich věku a navazovala na předchozí stupeň rozvoje.

Podobným způsobem jsou začleněna i průřezová témata, která se vážou k obsahu jednotlivých předmětů, a přirozeným způsobem ho rozvíjejí.

Metody a postupy výuky se vyvíjejí v závislosti na úrovni žáků, zkušenostech pedagogů, nových poznatcích pedagogické vědy a reakci sociálních partnerů.

Vzdělávání a výchovu žáků se specifickými vzdělávacími potřebami zajišťují ve spolupráci s pedagogicko-psychologickou poradnou a výchovným poradcem pedagogové,

třídní učitelé. Jde převážně o žáky se specifickými vývojovými poruchami učení, pro které jsou upraveny vyučovací metody a metody prověřování. Žáci s tělesným postižením nebo znevýhodněním jsou vzděláváni stejně jako ostatní žáci, jen v oblasti tělesné výchovy se přihlíží ke stanovisku odborného lékaře.

V každém případě je uplatňován k žákům individuální přístup, který respektuje jejich individuální vlohy a potřeby a snaží se o jejich rozvoj.

Organizace výuky

Výuka je realizována z velké části v rámci systému vyučovacích hodin. Je umístěna do učeben vybavených potřebnou technikou (např. prosvětlovacími stoly, dataprojektory, notebooky, osobními počítači atd.).

Učební praxe probíhá v dílnách, které jsou vybaveny veškerou technikou potřebnou pro šití oděvů.

Odborná praxe probíhá ve druhém a třetím ročníku, a to vždy po dobu dvou týdnů. V rámci rozvoje komunikačních dovedností žáci sami jednají se zástupci firem o uzavření dohody pro výkon odborné praxe. Náplní praxe je seznámení žáků s reálnými pracovišti.

V rámci tělesné výchovy a výchovy ke zdraví se žáci účastní v prvním ročníku týdenního lyžařského výcvikového kurzu a ve druhém ročníku týdenního sportovně turistického kurzu. V každém školním roce se koná sportovní den, ve kterém soutěží družstva jednotlivých tříd v různých sportovních disciplínách.

V oblasti estetické výchovy se žáci v průběhu školního roku zúčastňují nejrůznějších kulturních představení – divadelních, filmových i hudebních.

Znalosti mateřského jazyka mohou žáci prokázat v soutěži Olympiáda v českém jazyce. Měřit své znalosti mohou i v matematice, a to v Celostátní matematické soutěži odborných škol, v mezinárodní matematické soutěži Klokan a v soutěži Matematická olympiáda.

Se zeměpisnými zajímavostmi se mohou žáci poutavou formou seznamovat v cestopisných pořadech, v nichž vystupují přímí účastníci různých expedicí.

Výuka je v průběhu studia provázena exkurzemi, výlety a dalšími aktivitami. Pedagogové doplňují výuku dále seznamováním s praktickými činnostmi firem.

V oblasti estetické výchovy se žáci účastní dle ročníků souboru poznávacích zájezdů do kulturně významných míst České republiky, zejména do Prahy. Návštěvy jsou zaměřeny na poznávání architektonicky, kulturně a historicky významných památek.

Žáci jezdí na divadelní představení do Klicperova divadla v Hradci Králové a do vybraných divadel v Praze. Navštěvují rodný domek Aloise Jiráska v Hronově, knihovnu, seznamují se s kulturou, historií a architektonickými památkami města.

Na exkurzích v místních textilních závodech žáci poznávají technologické postupy zpracování oděvních výrobků, použití oděvních strojů a zařízení a organizaci oděvní výroby. Pro první ročníky je do předmětu Základy ekologie každoročně zařazována exkurze do čističky odpadních vod.

Mezi mimo vyučovací aktivity školy patří především možnost žáků realizovat se v různých kroužcích, a to především ve spolupráci s domovem mládeže.

Metodické přístupy k výuce v jednotlivých třídách a ročnících jsou průběžně vyhodnocovány a přizpůsobovány konkrétním cílům vzdělávání a úrovni žáků.

Hodnocení žáků a diagnostika

Hodnocení žáků je stanoveno školním řádem, který v této oblasti vychází z § 69 školského zákona a vyhlášky MŠMT č. 13/2005 Sb. o středním vzdělávání v platném znění. K hodnocení výsledků vzdělávání se využívá tradiční pětistupňové škály, kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a vnitřním řádem školy.

Učitelé přistupují k průběžnému hodnocení vzdělávacích činností žáků s vědomím motivační funkce hodnocení a jeho formativního významu. Jako přirozenou součást hodnocení rozvíjejí sebehodnocení a vzájemné hodnocení žáků. V hodnocení výsledků vzdělávání berou na zřetel úroveň dosažení cílů středního vzdělávání tak, jak jsou uvedeny ve školském zákoně a dalších souvisejících normách. Hodnocení je veřejné a učitel známku vždy zdůvodní, žáci mají právo se ke známce vyjádřit.

Způsoby hodnocení teoretického vyučování

Hodnocení ve všeobecně vzdělávacích předmětech a ve výuce odborných předmětů se provádí formou ústní a písemnou. Písemné hodnocení je formou otevřených úloh nebo testem. Kromě faktických znalostí se hodnotí i forma vyjadřování a vystupování. U písemných prací se zohledňuje i grafická stránka. Dále se hodnotí samostatné domácí práce a referáty i aktivita žáků při vyučování.

Způsob hodnocení odborné praxe

Na závěr praxe žák vypracuje zprávu, jejíž minimální obsah (předmět činnosti organizace, organizační schéma organizace, činnost žáka v jednotlivých dnech, vlastní zhodnocení žáka) i rozsah je žákům předán před nástupem na odbornou praxi. Žákovská zpráva je součástí klasifikace předmětu Praktická cvičení (hodnotí se formální náležitosti, obsah).

Komisionální zkoušky – klauzurní práce na konci jednotlivých ročníků

V 1. a 2. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu, který ve školním vzdělávacím programu zahrnuje obsahový okruh Umělecko-historická a výtvarná příprava s výjimkou tematického celku 1.

Ve 3. a 4. ročníku koná žák komisionální zkoušku z odborného předmětu, který ve školním vzdělávacím programu zahrnuje obsahový okruh Návrhová tvorba a realizace v materiálu.

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Za žáky se speciálními vzdělávacími potřebami jsou považováni ti, kteří k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění či užívání svých práv na vzdělávání na rovnoprávném základě s ostatními potřebují poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola ve spolupráci s příslušným školským poradenským zařízení.

Podpůrná opatření

Podpůrná opatření představují úpravu metod, organizace a hodnocení vzdělávání a jsou poskytována žákovi, u kterého se projevuje potřeba úprav ve vzdělávání a zapojení v kolektivu. Pedagog uplatňuje opatření u žáků diferencovaně, aby úpravy individuálně vyrovnávaly vzdělávací podmínky žáka, které mohou být ovlivněny různě závažnými

obtížemi zdravotními, nepřipraveností žáka na školu, odlišnými životními podmínkami a kulturním prostředím.

Podpůrná opatření jsou členěna do 5 stupňů v návaznosti na závažnost problémů žáka:

- ***I. stupeň podpůrných opatření*** vždy navrhuje škola i bez doporučení školského poradenského zařízení na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Tato podpůrná opatření slouží ke kompenzaci mírných obtíží ve vzdělávání žáka, navrhují je pedagogičtí pracovníci školy ve spolupráci se zletilým žákem, případně se zákonným zástupcem nezletilého žáka. Východiskem je pozorování v hodině, analýza výkonů, znalostí a dovedností žáka, analýza domácí přípravy, případně rozhovor se zákonným zástupcem žáka. Všichni žáci i jejich rodiče mohou kontaktovat výchovného poradce.
- ***II - V. stupeň podpůrných opatření*** (včetně individuálního vzdělávacího plánu – IVP) navrhuje a realizaci metodicky usměrňuje školské poradenské zařízení (pedagogicko-psychologická poradna a speciálně pedagogické centrum). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně jsou poskytována s informovaným souhlasem zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Výsledkem poradenské pomoci je zpráva, v níž poradenské zařízení uvede skutečnosti podstatné pro doporučení podpůrných opatření.

Péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je uskutečňováno formou individuální integrace do běžných tříd. Při diagnostikování specifických vzdělávacích potřeb je navázána spolupráce se školským poradenským zařízením, které na základě vyšetření žáka vypracuje zprávu popisující doporučená podpůrná opatření. Spolupráci školy s pedagogicko-psychologickou poradnou zajišťuje výchovný poradce.

Pro dosažení úspěšnosti při vzdělávání žáků se SVP je třeba zejména:

- povzbuzovat žáky při případných neúspěších a posilovat jejich motivaci k učení,
- uplatňovat formativní hodnocení žáků,
- poskytovat pomoc při osvojování si vhodných učebních způsobů a postupů se zřetelem k individuálním obtížím jednotlivců,
- věnovat pozornost začleňování těchto žáků do běžného kolektivu,
- spolupracovat s odbornými institucemi, zejména se školním poradenským zařízením,
- spolupracovat s dalšími sociálními partnery školy, zejména s rodiči žáků a také se základními školami, ve kterých žáci plnili povinnou školní docházku,
- spolupracovat se zaměstnavateli při zajišťování praktické části přípravy na povolání nebo při hledání možností prvního pracovního uplatnění absolventů se zdravotním postižením,
- realizovat další vzdělávání učitelů všech předmětů zaměřené na vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.

Podpůrná opatření 1. stupně

V rámci I. stupně podpůrných opatření bude pro žáky s méně závažnými problémy ve vzdělávání školou vypracován plán pedagogické podpory (dále jen PLPP), který vytvoří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícím konkrétního vyučovacího předmětu s metodickou podporou výchovného poradce. S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka a všechny vyučující žáka. Plán bude obsahovat podpis osob, které s ním byly seznámeny. PLPP bude po třech měsících vyhodnocen. Pokud nebudou nastavená dostatečná opatření, doporučí škola žákovi využití pomoci školského poradenského zařízení za účelem posouzení jeho speciálních vzdělávacích potřeb a zpracování dalších podpůrných opatření.

Podpůrná opatření 2. a vyššího stupně

Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu (dále jen IVP), zákonný zástupce podá k rukám ředitele školy žádost o vzdělávání podle IVP. Individuální vzdělávací plán obsahuje údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem, informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, informace o případné úpravě výstupů ze vzdělávání žáka (§ 3, 4 vyhlášky 27/2016 Sb.). Jeho účinnost je vyhodnocována minimálně jednou ročně. IVP je realizován na základě informovaného souhlasu zákonného zástupce žáka či zletilého žáka.

Žákům mohou být poskytnuty podle jejich potřeb a na doporučení školského poradenského zařízení další druhy podpůrných opatření:

- poskytnutí kompenzačních pomůcek a speciálních didaktických prostředků (notebook, kalkulačka, slovník…),
- využití asistenta pedagoga, speciálního pedagoga a dalších odborníků,
- úprava podmínek při přijímání a ukončování vzdělávání,
- úprava materiálních podmínek výuky (elektronické i tištěné materiály, prezentace, učebnice),
- používání takových metod výuky, které zohledňují potřeby žáků se SVP (ústní zkoušení, tolerance specifických chyb, názorné pomůcky),
- úprava organizačních podmínek výuky.

Při poskytování podpůrných opatření je možné zohlednit také § 67 odst. 2 ŠZ, který uvádí, že ředitel školy může ze závažných důvodů, zejména zdravotních, uvolnit žáka na žádost zcela nebo zčásti z vyučování některého předmětu. Žák uvedený v § 16 odst. 9 ŠZ může být uvolněn (nebo nemusí být hodnocen) také z provádění některých činností, ovšem nemůže být uvolněn z předmětu rozhodujícího pro odborné zaměření absolventa. Tzn., že žák nemůže být uvolněn z odborných teoretických i praktických předmětů (tj. příslušných cvičení, odborného výcviku, učební a odborné praxe) nezbytných pro dosažení odborných kompetencí a výsledků vzdělávání vymezených příslušným RVP a ŠVP, z předmětů nebo obsahových částí propedeutických pro odborné vzdělávání a pro získání požadovaných gramotností nebo předmětů a obsahových částí závěrečné zkoušky s výučním listem. V případě potřeby nabídne škola ve spolupráci se ŠPZ žákovi taková podpůrná opatření, která mu umožní zvládnout odborné vzdělávání v celém rozsahu a úspěšně vykonat závěrečnou zkoušku (úpravu podmínek závěrečné zkoušky).

Vzdělávání žáků nadaných

V souladu se zněním ŠZ § 17 je povinností školy vytvářet podmínky pro rozvoj nadání žáků. Výuka by měla podněcovat rozvoj potencionálu žáků včetně různých druhů nadání a být zaměřena na to, aby se tato nadání mohla ve škole projevit a rozvíjet.

Za nadaného žáka je podle § 27 odst. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb. považován především žák, který při odpovídající podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Standardně se sleduje nadání u žáků skupiny uměleckých oborů, kde je povinnou součástí přijímacího řízení talentová zkouška. Jejich vzdělávání včetně organizace výuky se řídí v plném rozsahu příslušnými RVP a vyhláškou č. 13/2005 Sb.

Za mimořádně nadaného žáka je podle § 27 odst. 2 vyhlášky č. 27/2016 Sb. považován především žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb takového žáka provádí školské poradenské zařízení ve spolupráci se školou, ve které se žák vzdělává.

Péče o nadané žáky

Jedná se nejen o vzdělávání podle IVP u žáků s diagnostikovaným mimořádným nadáním, ale také o možnost rozšířit obsah vzdělávání, popř. i výstupy vzdělávání nad RVP a ŠVP, vytvářet skupiny nadaných žáků z různých ročníků, umožnit žákům účastnit se výuky ve vyšším ročníku, popř. se paralelně vzdělávat formou stáží na jiné škole včetně VOŠ, příp. na vysoké škole, na odborných pracovištích, účastnit se studijních a jiných pobytů v zahraničí, zapojovat je do různých projektů, soutěží a jiných aktivit rozvíjejících nadání žáků.

Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

Realizace bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence se řídí vyhláškou.

Škola zajišťuje dle platných právních předpisů bezpečnost a ochranu zdraví žáků při vzdělávání a při činnostech přímo souvisejících se vzděláváním. Zároveň pečuje o nezávadný stav objektů a jejich údržbu, provádí pravidelnou technickou kontrolu a zlepšuje pracovní prostředí podle požadavků hygienických předpisů.

Na začátku každého školního roku jsou žáci prokazatelně seznámeni se školním řádem a zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci. Dále pak před zahájením každé praktické činnosti jsou žáci rovněž prokazatelně poučeni o bezpečnosti a ochraně zdraví související s příslušnou činností.

Na ochranu před násilím, šikanou a jinými společensky negativními jevy organizuje škola pro žáky přednášky na téma drogy a drogová závislost, šikana a její projevy atd. V rámci národního programu Zdraví pro 21. století jsou pro žáky pořádány přednášky týkající se prevence různých onemocnění, hygieny apod.

V souladu s vyhláškou o požární prevenci je jednou ročně simulován požární poplach, aby v případě mimořádné události byli žáci schopni opustit budovu rychle, organizovaně a bez zbytečné paniky.

Škola zajišťuje soulad časové náročnosti vzdělávání podle ŠVP s počtem povinných vyučovacích hodin stanovených v rámcovém vzdělávacím programu. Tím jsou zajištěny fyziologické a psychické potřeby žáků při dodržení podmínek a obsahu vzdělávání.

Podmínky pro přijímání ke studiu

Podmínkou pro přijetí do prvního ročníku je absolvování základního vzdělání a splnění podmínek přijímacího řízení. Přijímací řízení je prováděno dle jednotných kritérií přijímacího řízení stanovených ředitelem školy v intencích zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění platných předpisů a obsahuje talentovou zkoušku.

Potvrzení lékařem o zdravotní způsobilosti uchazeče ke studiu je požadováno.

Způsob ukončování studia

Studium oboru Oděvní design je ukončeno maturitní zkouškou podle
§ 77 až § 82 Zákona 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a podle příslušných prováděcích předpisů.

Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Dosažený stupeň vzdělání absolventa je střední vzdělání s maturitní zkouškou.

Maturitní zkouška se skládá z části společné a části profilové. Obsah a forma společné části maturitní zkoušky je stanovena zákonem č. 561/2004 Sb., ve znění pozdějších předpisů a příslušnou prováděcí vyhláškou.

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze zkoušky z českého jazyka a literatury konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky a ze zkoušky z cizího jazyka konané formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk, a z dalších tří povinných zkoušek: ústní zkoušky z předmětu Dějiny výtvarné kultury, ústní zkoušky z předmětu Konstrukce a modelování oděvů nebo z předmětu Oděvní technologie a praktické zkoušky, jejímž obsahem je návrh a realizace oděvů. V rámci profilové části maturitní zkoušky je možné dále nepovinně konat ústní zkoušku z předmětu Oděvní technologie nebo z předmětu Konstrukce a modelování oděvů (nepovinnou zkoušku lze konat pouze z předmětů, ze kterých žák nekoná zkoušku v rámci povinných předmětů profilové části).

UČEBNÍ PLÁN

Název ŠVP: Oděvní design
Kód a název oboru vzdělávání: 82-41-M/07 Modelářství a návrhářství oděvů
Délka a forma studia: 4 roky, denní studium
Datum platnosti: od 1. 9. 2024 počínaje prvním ročníkem

Kategorie a názvy povinných vyučovacích předmětů		**Počet týdenních vyučovacích hodin v ročníku**				
		1.	**2.**	**3.**	**4.**	**Celkem**
Základní všeobecné		**20**	**14**	**12**	**9**	**55**
Český jazyk a literatura	CJ	3	3	3	3	12
Anglický jazyk	AJ	3	3	4	4	14
Občanská nauka	ON	1	1	1	-	3
Dějepis	Dj	2	-	-	-	2
Matematika	Ma	2	2	-	-	4
Fyzika	Fy	2	-	-	-	2
Chemie	Ch	2	-	-	-	2
Základy ekologie	Eg	1	-	-	-	1
Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	8
Informační technologie	IT	2	2	-	-	4
Ekonomika	Ek	-	1	2	-	3
Základní odborné		**17**	**23**	**25**	**28**	**93**
Dějiny výtvarné kultury	DK	-	2	4	3	9
Dějiny odívání	DO		-	1	1	2
Výtvarná příprava	VyP	4	4	-	-	8
Písmo	Pi	-	1	-	-	1
Textilní materiály	TM	2	2	-	-	4
Oděvní technologie	To	3	2	2	2	9
Konstrukce a modelování oděvů	KO	3	3	3	3	12
Navrhování	Na	-	-	5	6	11
Figurální kreslení	FK	-	2	2	3	7
Fotografování	Fo	-	-	-	2	2
Počítačová grafika	PG	-	2	2	2	6
Praktická cvičení	PC	5	5	6	6	22
Celkem		**37**	**37**	**37**	**37**	**148**
Nepovinné					**2**	**2**
Seminář z českého jazyka	SCJ	**-**	**-**	**-**	1	1
Seminář z angl. jazyka	SAJ	**-**	**-**	**-**	1	1

Poznámky k učebnímu plánu

1. Ve škole se vyučuje jeden cizí jazyk.
2. Výuka je v průběhu celého studia systematicky doplňována zapojováním žáků do reálných akcí odborného charakteru, a to ve spolupráci se sociálními partnery.

Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku

Činnost	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Vyučování podle rozpisu učiva	**34**	**34**	**34**	**30**
Sportovní výcvikový kurz	**1**	**1**	**-**	**-**
Odborná praxe	**-**	**2**	**2**	**-**
Maturitní zkouška	**-**	**-**	**-**	**2**
Časová rezerva	**5**	**3**	**4**	**5**
Celkem týdnů	**40**	**40**	**40**	**37**

Srovnání počtu vyučovacích hodin za studium

RVP			ŠVP		
vzdělávací oblasti a obsahové okruhy	**minimální počet**		**vyučovací předmět**	**skutečný počet**	
	týdenní	celkový		týdenní	celkový
Jazykové vzdělávání - český jazyk - cizí jazyk	5 10	160 320	Český jazyk a literatura	5	166
			Anglický jazyk	14	460
Společenskovědní vzdělávání	5	160	Občanská nauka Dějepis	3 2	102 68
Přírodovědné vzdělávání	4	128	Fyzika Chemie Základy ekologie	2 2 1	68 68 34
Matematické vzdělávání	4	128	Matematika	4	136
Estetické vzdělávání	5	160	Český jazyk a literatura	7	230
Vzdělávání pro zdraví	8	256	Tělesná výchova Lyžař. výcvik. kurz Sportovně turistický kurz	8 - -	264 - -
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích	4	128	Informační technologie Počítačová grafika	4 1	136 30
Ekonomické vzdělávání	3	96	Ekonomika	3	102
Umělecko-historická a výtvarná příprava	18	576	Výtvarná příprava Písmo Figurální kreslení Dějiny výtvarné kultury Počítačová grafika Fotografování	8 1 7 9 5 2	272 34 226 294 166 60
Konstrukční příprava	12	384	Konstrukce a modelování oděvů	12	396
Technologická příprava	8	256	Textilní materiály Oděvní technologie	4 9	136 298
Design oděvu	35	1 120	Navrhování Dějiny odívání Praktická cvičení	11 2 22	350 64 724
Disponibilní hodiny	27	864	--	-	-
Celkem	148	4 736	Celkem	148	4 884
Odborná praxe	4 týdny		Odborná praxe	4 týdny	
Kurzy	0 týdnů		Kurzy	2 týdny	

UČEBNÍ OSNOVY

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	396 (12)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem předmětu je:

- poskytnout žákům efektivní metody ke zvládnutí studia,
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných textů z různých funkčních stylů naučit žáky porozumět čtenému textu,
- pěstovat u co největšího počtu žáků schopnost vyhledávat informace a pracovat s nimi,
- poskytnout žákům základy literárního vzdělání v oblasti vývoje literatury a uměleckých směrů jednotlivých kulturních epoch,
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl se podílet na hodnotové orientaci žáků, utváření jejich morálního profilu a estetického cítění,
- pěstovat u co největší části žáků potřebu číst,
- pomocí znalostí základních literárně-vědních poznatků vést žáky k pochopení struktury, významu a funkce literárního díla,
- prohlubovat prezentační a komunikační dovednosti žáků,
- poskytnout žákům základy jazykovědného vzdělání,
- prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku,
- vést žáky k funkční a mediální gramotnosti.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází ze dvou obsahových okruhů RVP – Jazykové vzdělávání a Estetické vzdělávání.

Učivo je zaměřeno na základní poznatky z literární teorie, na pochopení vývoje české i světové literatury a jazyka v kulturních i historických souvislostech, na zvládnutí veškerých gramatických jevů, na komplexním zvládnutí jazykovědy, na stylistiku a její všestranné používání v rámci všech funkčních stylů, na komunikační dovednosti.

Předmět Český jazyk a literatura je v průběhu studia dotován 12 hodinami, v každém ročníku se vyučuje tři vyučovací hodiny.

Učivo prvního ročníku je v literatuře zaměřeno na pochopení základů literární teorie, na seznámení se s vývojem světové a české literatury od prvních civilizací až po klasicismus, učivo jazyka je zaměřeno hlavně na upevňování a případně rozšiřování gramatických znalostí, na morfologii, na obecné poučení o slohu, na zvládnutí vybraných slohových postupů a útvarů.

Učivo druhého ročníku v literatuře navazuje na vývoj literatur (české i světové) až do počátku 20. století, v jazyce se zabývá prohlubováním morfologických znalostí a vybranými slohovými postupy a útvary.

Učivo třetího ročníku se v literatuře věnuje novým uměleckým směrům 1. poloviny 20. stol. napříč všemi žánry české i světové tvorby, literaturou mezi světovými válkami a

v době okupace, v jazyce je probírána veškerá problematika syntaxe, vybrané slohové postupy a útvary, styl reklamy a práce s textem a informacemi.

Učivo čtvrtého ročníku v literatuře sleduje poválečnou tvorbu českou i světovou, více si všímá významných osobností jednotlivých literatur včetně děl, zaměřuje se na problematiku dějinných událostí v naší zemi po roce 1948 a jejich odraz v literatuře, sleduje vývoj současné tvorby, v jazyce je završena teorie jazykovědy, důraz je kladen na kulturu projevu, na zvládnutí řečnického stylu a na osvojení vybraných slohových útvarů.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka českého jazyka a literatury směřuje k tomu, aby žáci:
- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- dokázali adaptovat se na nové podmínky, byli schopni flexibility a kreativity,
- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti, zvažovali a respektovali možnosti a schopnosti jiných lidí,
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, případnému kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanovisek jiných,
- si utvářeli adekvátní sebevědomí,
- ovládali schopnost nezávislého a kritického myšlení,
- přijímali odpovědnost za vlastní myšlení, rozhodování, jednání, chování a cítění,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu.

Pojetí výuky

Při výuce budou využívány následující metody a formy práce:
- výklad učitele a řízený dialog,
- samostatná práce individuální i skupinová,
- samostatná domácí práce (příprava referátů),
- společná četba literárních textů,
- rozbor a interpretace literárních textů,
- memorování uměleckých textů,
- esteticky tvořivé aktivity (samostatné literární pokusy),
- multimediální metody (podle možností využití počítače, videa, DVD, dataprojektoru),
- exkurze v regionálních literárně-kulturních památkách,
- společná návštěva vybraných filmových a divadelních představení,
- gramatická a stylistická cvičení,
- diktáty a doplňovací cvičení.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu Český jazyk a literatura se hodnotí obsahová správnost a použití gramatických a stylistických prostředků, a to v projevu ústním i písemném. V projevu písemném je hodnocena i pravopisná správnost. Hodnocení žáků se bude provádět na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vyjdou podklady pro klasifikaci, budou:
- individuální ústní zkoušení,
- písemné testy,

- samostatná stylistická tvorba dle funkčních stylů a jejich prezentace,
- příprava a přednes referátů.

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel.

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, uplatňovat různé způsoby práce s textem, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od ostatních lidí)
- ***komunikativních*** (rozebrat a interpretovat text, vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu)
- ***personálních a sociálních*** (přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat a zpracovávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- schopnost orientace v mediálních obsazích, umět kriticky vyhodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby,
- dovednost jednat s lidmi,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí

- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- ochota samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí,
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí.

Člověk a svět práce

- vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací,
- komunikační dovednosti a sebeprezentace,
- efektivní sebeprezentace při jednání s potencionálními zaměstnavateli,
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie

- dovednost vyhledávat a pracovat s potřebnými informacemi a komunikačními prostředky.

Mezipředmětové vztahy

- informační technologie
- dějepis
- občanská nauka
- základy ekologie

Realizace odborných kompetencí
Literatura 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - analyzuje umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, - rozezná umělecký text od neuměleckého, pozná umělecký brak či kýč, - vysvětlí základní myšlenky uměleckého textu za použití znalosti z literární teorie a poetiky, - rozebere konkrétní literární díla podle druhů a žánrů, - charakterizuje jednotlivé formy ústní lidové slovesnosti, - charakterizuje jednotlivé umělecké slohy daného období, zná jejich významné představitele a stěžejní díla, - vyjmenuje základní vývojové etapy literární historie světové i české, - posoudí význam daného autora nebo literárního díla pro dobu vzniku i pro současnost, - slovně i písemně vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla (knihy, divadelního představení, filmu, výtvarného díla aj.).	**1. Umění a literatura**
	2. Základy literární vědy a poetiky
	3. Folklór a ústní lidová slovesnost, formy ústní lidové slovesnosti
	4. Starověká literatura
	5. Starověká antická literatura - řecká - římská
	6. Středověká evropská literatura
	7. Středověká česká literatura
	8. Renesance a humanismus v Evropě
	9. Renesance a humanismus v Čechách a na Moravě
	10. Baroko v Evropě a v Čechách a na Moravě
	11. Klasicismus, osvícenství a preromantismus
	12. Čtenářské dílny

Literatura – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - rozebere literární texty s uplatněním znalostí z literární teorie a poetiky, - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi, - vyjádří vlastní prožitky z uměleckých děl, - zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období.	**1. Romantismus ve světové literatuře**
	2. Národní obrození
	3. Romantismus v české literatuře
	4. Literární skupiny 2. poloviny 19. století
	5. Kritický realismus a naturalismus ve světové literatuře
	6. Kritický realismus a naturalismus ve české literatuře
	7. Moderní poezie 19. stol. + Literární moderna
	8. Česká moderna a dekadence, protispolečenští buřiči
	9. Čtenářské dílny

Literatura – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - na základě četby doporučené beletrie interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních textů uplatní znalosti z literární teorie a poetiky, - vyjmenuje charakteristické znaky různých literárních textů a uvede rozdíly mezi nimi, - vyjádří vlastní prožitky z uměleckých děl, - zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období.	**1. Světová poezie na počátku 20. století**
	2. Světová próza a drama od 1. do konce 2. světové války
	3. Česká poezie od 1. do konce 2. světové války
	4. Česká próza a drama od 1. do konce 2. světové války
	5. Čtenářské dílny

Literatura – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla, - na základě četby umělecké literatury interpretuje literární texty a diskutuje o nich, - při rozboru literárních textů uplatní znalosti z literární teorie a poetiky, - vystihne charakteristické znaky různých literárních textů a uvede rozdíly mezi nimi, - vyjádří vlastní prožitky z uměleckých děl, - zařadí typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období, - popíše kulturním dění ve svém městě i širším regionu, - orientuje se v nabídce kulturních institucí, - navštíví divadelní představení a dokáže je poté interpretovat, - vytvoří vlastní uměleckou tvorbu.	**1. Světová literatura od konce 2. světové války do současnosti – skupiny, hnutí, …**
	2. Vývoj české literatury od roku 1945 do současnosti – členění, umění a společnost
	3. Významné osobnosti české poezie
	4. Významné osobnosti české prózy a dramatu
	5. České divadlo a dramatické umění v 2. polovině 20. století, film a televize
	6. Čtenářské dílny

Český jazyk – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše soustavu jazyků, - používá Pravidla českého pravopisu, - pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka, - popíše průběh komunikace, její účastníky, - vysvětlí vybrané komunikační funkce, - charakterizuje druhy slohotvorných činitelů, - rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci, - uplatní základní principy výstavby textu, - rozlišuje funkční styly, je schopen je rozpoznat v projevech mluvených i psaných, - uplatňuje slohové postupy, - posoudí slovní zásobu, syntax i kompozici informačních útvarů v médiích, - sestaví jednoduchý zpravodajský útvar a přednese jej, - napíše zprávu, pozvánku, inzerát a odpověď na něj, - vytvoří osnovu, - sestaví zápis z porady, - v písemném i mluveném projevu využije poznatků z tvarosloví, - v písemném projevu uplatní znalosti českého pravopisu, - odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby, - respektuje správnou grafickou a formální úpravu jednotlivých písemných projevů, - pomocí potřebných znalostí používá správně interpunkci ve větě jednoduché i v souvětí, - napíše vypravování, - definuje základní knihovnické služby a využívá je, pracuje s informacemi (získává je podle klíčových slov, vybírá z nich dle požadovaných kritérií, zpracovává a vyhodnocuje je), - má přehled o knihovnách a jejich službách, - zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy, - na příkladech vysvětlí druhy mediálních produktů, - uvede základní média působící v regionu,	**1. Úvod do studia jazyka, jazyková kultura** **2. Čeština a příbuzné jazyky, postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky, stručné dějiny jazyka na našem území** **3. Hlavní principy českého pravopisu** **4. Obecné poučení o slohu, slohotvorní činitelé** **5. Slohové útvary prostě sdělovací, základní znaky, postupy a prostředky, krátké informační útvary, vypravování příběhu** **6. Slohové útvary prostě sdělovací, základní znaky, postupy a prostředky, krátké informační útvary, vypravování příběhu** **7. Tvoření slov, stylové rozvrstvení a obohacování slovní zásoby, jména místní a pomístní** **8. Práce s textem, jazykovými příručkami a získávání informací, informační výchova** - informatická výchova, knihovny - média a jejich produkty a jiná periodika a účinky internetu - získávání a zpracovávání informací z textu, např. ve formě anotace, konspektu, osnovy, resumé, jejich třídění a hodnocení - práce s různými příručkami pro školu i veřejnost ve fyzické i elektronické podobě **9. Slohové práce**

- zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů, - rozumí obsahu textu a jeho částí, - rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky, - uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace, - kriticky přistupuje k informacím z internetových zdrojů a ověřuje si jejich hodnověrnost, samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace.	

Český jazyk – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - zamýšlí se nad zákonitostmi vývoje jazyka, - sestaví základní útvary administrativního stylu, včetně jejich formální a grafické úpravy, - vytvoří životopis, - sestaví jednoduché propagační útvary (nabídku), - vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi, - ovládá techniku mluveného slova, správně klade otázky a vhodně formuluje odpovědi, - využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat), - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně, - přednese krátký projev, - orientuje se v hláskoslovném systému, - řídí se zásadami správné výslovnosti, - používá správné gramatické tvary a konstrukce v mluveném i písemném styku, - chápe specifika jednotlivých slovních druhů, - rozezná základní znaky odborného stylu, - sestaví konkrétní útvar odborného stylu, - odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového, - pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů, - vypracuje anotaci a resumé, - vytvoří charakteristiku.	**1. Vývoj spisovného jazyka českého a vývojové tendence současné češtiny** **2. Administrativní styl, jeho základní znaky, postupy a prostředky** - jednoduché úřední dokumenty - životopis - pracovní hodnocení **3. Vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické a dialogické, formální a neformální, připravené a nepřipravené** **4. Základy morfologie, gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantická funkce** **5. Tvarosloví** - slovní druhy - gramatické kategorie jmen - slovesa - neohebné slovní druhy - gramatické tvary a konstrukce a jejich sémantické funkce **6. Odborné projevy** - výklad - odborný psaný referát - odborný popis **7. Charakteristika** **8. Slohové práce**

Český jazyk – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - orientuje se ve výstavbě textu a rozlišuje jednotlivé principy jeho výstavby, - uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování, - vyjadřuje se (ústně i písemně) v souladu se znalostí skladby spisovné češtiny, - vystihne charakteristické znaky vypravování, - posoudí uplatnění vypravování v hovorové a umělecké oblasti, - posoudí kompozici vypravování, jeho slovní zásobu a skladbu, - sestaví texty prostého a uměleckého vypravování, - vyjmenuje a používá charakteristické znaky publicistického stylu a rozlišuje jednotlivé útvary tohoto stylu, - vyjmenuje a pozná útvary publicistického stylu v denním i periodickém tisku, - sestaví jednoduché zpravodajské útvary, - správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva, - pojmenuje základní prostředky reklamy, posoudí jejich funkci a vliv na životní styl respondentů, - rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkci, identifikuje jejich typické postupy, jazykové a jiné prostředky, - vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska.	**1. Nauka o větě** - druhy vět - výpověď a věta - větné členy - stavba a tvorba komunikátu - nepravidelnosti větné stavby - větná skladba **2. Vypravování, povídka** **3. Základy řečnického stylu** **4. Publicistický styl** - postupy a prostředky publicistického stylu - útvary publicistického stylu **5. Styl reklamy** - jazykové a nejazykové prostředky reklamy - funkce reklamy a propagačních prostředků a jejich vliv na životní styl - média a mediální sdělení **6. Slohové práce**

Český jazyk – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vystihne charakteristické znaky úvahy, posoudí její kompozici, slovní zásobu a skladbu, - vyjádří pozitivní i negativní postoje (pochválí, kritizuje, polemizuje), - argumentuje a obhajuje svá stanoviska, - sestaví úvahu, - prokáže základní znalosti jednotlivých jazykovědných disciplín, - rozliší v psaném projevu spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slangy a argot, dialekty, - pracuje s normativními příručkami českého jazyka, - vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny, - ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní situaci, - pořídí výpisky a výtah z odborného textu, - popíše obsah textu i jeho částí, - vytvoří z odborného textu výpisky a výtah, poznámky z přednášek a jiných veřejných projevů, - vhodně se prezentuje, - aplikuje v praxi hlavní techniky mluveného slova (včetně dotazování a formulace argumentů) formou verbálních i neverbálních komunikačních prostředků, - vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně, - rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar, - posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu, - vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary, - sestaví motivační dopis a strukturovaný životopis.	**1. Úvaha, kritika** **2. Obecná jazykověda** - přehled jazykovědných disciplín - přehled vývoje jazykovědy - čeština – jazyk národní - vrstvy spisovné češtiny - územní a sociální diferenciace češtiny - norma a kodifikace **3. Četba, interpretace a transformace různých druhů textů** - techniky a druhy čtení, orientace v textu, jeho rozbor z hlediska sémantiky, kompozice a stylu - metody práce s textem – excerpta, osnova, teze, konspekt, glosy - druhy a žánry textu - literatura faktu - zpětná reprodukce textu, jeho transformace do jiné podoby **4. Společenská kultura a kultura osobního projevu** - normy kulturního vyjadřování - komunikační situace a strategie - kultivovanost osobního projevu **5. Řečnický styl** **6. Motivační dopis a strukturovaný životopis** **7. Slohové práce**

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**ANGLICKÝ JAZYK**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	460 (14)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.

Ve výuce cizích jazyků je třeba vedle zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické aj.) klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- komunikativní, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli, vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům,
- výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů a jejich respektování.

Vzdělávání v cizím jazyce navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních kompetencí A2 Společného evropského referenčního rámce získanou na ZŠ, vede žáky k osvojení úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá stupnici B1 Společného evropského referenčního rámce, dále vede žáky k akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2 300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně 20 % lexikálních jednotek.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- komunikovat v cizím jazyce v různých situacích života, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata; volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky,
- efektivně pracovat s cizojazyčným textem včetně odborného, umět jej zpracovat a využívat jako zdroje poznání i jako prostředku ke zkvalitňování svých jazykových znalostí a dovedností,
- získávat informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a to i prostřednictvím digitálních technologií, získané poznatky včetně odborných ze svého oboru využívat ke komunikaci a svému dalšímu vzdělávání,
- využívat vybrané metody a postupy efektivního studia cizího jazyka ke studiu dalších jazyků, příp. k dalšímu vzdělávání; využívat vědomosti a dovednosti získané ve výuce mateřského jazyka při studiu jazyků,
- chápat a respektovat tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Jazykové vzdělávání.

Anglický jazyk je vyučován v celkové hodinové dotaci 14 hodin týdně, a to po třech týdenních vyučovacích hodinách v prvním a druhém ročníku a po čtyřech vyučovacích hodinách v ročníku třetím a čtvrtém.

Učivo v jednotlivých ročnících vychází z tematických okruhů, reálií zemí příslušné jazykové oblasti, tematických okruhu odborných a je doplněno průřezovými tématy. Je obohaceno mezipředmětovými vztahy.

Obsahem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností zahrnujících dovednosti receptivní, produktivní i interaktivní,
- přiměřeného rozsahu slovní zásoby včetně nejběžnější frazeologie a odborné terminologie, mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka,
- zeměpisných poznatků a jejich porovnání z oblasti reálií České republiky a zemí příslušné jazykové oblasti.

Pojetí výuky

V současném pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků.

Vyučující se budou orientovat na:

- vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a individuální práci odpovídající jejich schopnostem,
- dialogické slovní metody - týmová práce, to vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v konkrétních hodinách, vyučující kladou důraz na potřebu kultivovaného mluveného i písemného projevu,
- využití časopisu Bridge,
- motivační činitele - zařazení her a soutěží, výpočetní techniky, časopisů, simulačních metod.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka cizího jazyka směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti a byli vnitřně přesvědčeni o potřebě učit se cizímu jazyku.
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, případnému kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanoviska jiných,
- rozvíjeli své specifické schopnosti a nadání.

Hodnocení výsledků žáků

Je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení.

Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé budou rovněž motivovat a podporovat žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které žákům umožní relativně přesně si ověřit výsledky, kterých v jazykovém vzdělávání dosáhli.

Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuálně procentuálního vyjádření.

Formou hodnocení je testování čtyř základních dovedností: čtení, poslechu, písemného a ústního projevu. Přihlíží se nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylistických prostředků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, ovládat různé techniky učení, uplatňovat různé způsoby práce s textem, s porozuměním poslouchat mluvené projevy)
- ***komunikativních*** (zaznamenávat písemně své myšlenky a údaje z textů a projevů různých lidí (přednášek, diskusí, porad apod.), formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce, dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění dle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace, chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (uvědomovat si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě, uznávat tradice a hodnoty svého národa, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dovednost jednat s lidmi, orientovat se v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby.

Člověk a životní prostředí

- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život.

Člověk a svět práce

- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- český jazyk a literatura
- dějepis
- informační technologie
- občanská nauka
- ekonomika
- základy ekologie

Realizace odborných kompetencí
Anglický jazyk - 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Řečové dovednosti **Žák:** - rozumí souvislému projevu vyučujícího i reprodukovanému kultivovanému projevu rodilého mluvčího pronášeném v běžném hovorovém tempu obsahujícím probrané jazykové prostředky i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - aplikuje aktivně osvojené jazykové prostředky relativně správně v běžných situacích každodenního života, - vede přirozený dialog, zeptá se na smysl nepochopeného výrazu či věty, požádá o zpřesňující informace, - napíše e-mail, dopis kamarádovi, - představí se, pohovoří o sobě, o své rodině, - formuluje hlavní myšlenky či informace z vyslechnutého či přečteného textu obsahujícího známý jazykový materiál i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - volně reprodukuje jednoduchý nepřipravený text, - popíše, jak tráví svůj volný čas, - hovoří souvisle v rámci probraných tematických okruhů na základě vizuální opory (obrázek), - čte foneticky správně vybrané texty, - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty, - popíše osobu, které si váží, - logicky odhadne význam neznámých výrazů či tvarů z kontextu, - popíše oblečení svoje i ostatních, - využívá dvojjazyčný slovník, elektronický slovník a mluvnické příručky, - sestaví neformální dopis, - popíše obrázek a místo, kde žije, - provede rozbor a formulaci hlavní myšlenky informace z vyslechnutého, - hovoří na téma nakupování, cestování a životní styl, - vysvětlí, v čem spočívá zdravý životní	**1. Osobní údaje, představování se** - pořadí slov v otázkách - přítomný čas prostý a průběhový - běžné slovesné fráze - abeceda - slovní zásoba – popis osob, dobré a špatné vlastnosti, předložky místa - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (popis) - ústní projev – monolog, dialog, popis obrazového materiálu - osoby, zahájení, ukončení rozhovoru - časování sloves - otázky, tázací zájmena - osobní a přivlastňovací zájmena - fonetická transkripce - práce se slovníkem – osvojení - rozhovory **2. Každodenní život, volný čas** - čas minulý prostý a průběhový - časové předložky - spojky - slovní zásoba – prázdniny, volný čas - nepravidelná slovesa - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (popis obrázku) - ústní projev – monolog - popis, dialog, rozvíjení rozhovoru **3. Cestování** - vyjádření blízká budoucnost (vazba be going to-plány, předpovědi, přítomný čas průběhový) - vztažné věty - předložkové vazby - slovní zásoba – druhy dopravních prostředků, místa - letiště, vlakové nádraží - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové

styl, - hovoří o mezilidských vztazích, o problémech v komunikaci mezi lidmi, - hovoří o plánech do budoucna. ***Jazykové prostředky*** **Žák:** - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, - prokazuje dostatečnou slovní zásobu včetně frazeologie, - dodržuje základní pravopisné normy. ***Země příslušné jazykové oblasti*** **Žák:** - vymezuje základní geografické údaje, - orientuje se v problémech každodenního života dané země, - uvede klady a zápory základních rysů našeho způsobu života a života zemí daného jazyka.	útvary – e-mail kamarádovi - ústní projev – monolog - popis, dialog – prosba, žádost, porovnání způsobu cestování v České republice a v anglicky mluvících zemích - vázání slov - intonace - slovní přízvuk, větný přízvuk - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory
	4. Nakupování, oblečení - čas předpřítomný x čas minulý - something, anything, nothing - make x do - slovní zásoba – nakupování - úpřídavná jména - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - ústní projev – monolog - popis, dialog – žádost, nespokojenost - slovní přízvuk, větný přízvuk
	5. Životní styl - stupňování přídavných jmen, příslovcí - určování množství - slovní zásoba – popis místa, zdraví, vzhled - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - slovní přízvuk, větný přízvuk - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (popis místa, kde žiji) - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory
	6. Plánování budoucnosti - využití „will“ a „won´t“ pro vyjádření předpovědi, návrhu, rozhodnutí, nabídky, slibu - časy přítomné, minulé a budoucí - slovní zásoba – slova opačného významu - slovesné vazby – sloveso + back - předložkové vazby - přítomné, minulé a budoucí časy - slovní přízvuk, větný přízvuk - čtení - porozumění a práce s textem

	- poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - ústní projev – monolog - popis, dialog - vyjádření souhlasu a nesouhlasu
	7. Gramatické celky - přítomné časy - předpřítomný čas - minulé časy - budoucí časy
	8. Doprovodná témata - svátky (např.: Vánoce, Velikonoce, sv. Valentýn, sv. Patrik)

Anglický jazyk - 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Řečové dovednosti **Žák:** - rozumí souvislému projevu vyučujícího i reprodukovanému kultivovanému projevu rodilého mluvčího pronášenému v běžném hovorovém tempu obsahujícímu probrané jazykové prostředky i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - aplikuje aktivně osvojené jazykové prostředky relativně správně v běžných situacích každodenního života, - popíše svůj způsob vzdělávání, - vede přirozený dialog, zeptá se na smysl nepochopeného výrazu či věty, požádá o zpřesňující informace, - napíše žádost o informace, - formuluje hlavní myšlenky či informace z vyslechnutého či přečteného textu obsahujícího známý jazykový materiál i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - volně reprodukuje jednoduchý nepřipravený text, - hovoří souvisle v rámci probraných tematických okruhů na základě vizuální opory (obrázek, tabulka, graf), - čte foneticky správně vybrané texty, - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty, - logicky odhadne význam neznámých výrazů či tvarů z kontextu, - vysvětlí, co by chtěl v životě dělat, čím se chce zabývat v profesním životě, - využívá dvojjazyčný slovník, elektronický slovník a mluvnické příručky, - sestaví formální dopis, autobiografii, - provede rozbor a formulaci hlavní myšlenky informace z vyslechnutého, - hovoří o vědcích a vynálezech, - hovoří o sportu a sportovních událostech, - vyjádří rozdíl mezi zdravým a nezdravým životním stylem, - hovoří o různých druzích médií, - čte foneticky správně vybrané texty.	**1. Zaměstnání** - používání infinitivu a průběhu - sloveso muset, nesmět - have to, must - modifikátory – a bit, really - slovní zásoba – slovesa, po kterých následuje infinitiv, nebo ing forma, předložky pohybu, - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – formální slohové útvary (žádost o informace) - ústní projev – monolog, popis a porovnávání obrazového materiálu, dialog - vyjádření prosby - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory **2. Začlenění se do společnosti, rozhodování** - vyjádření podmiňovacích způsobů - should a shouldn´t - první kondicionál - přivlastňovací zájmena - slovní zásoba - get, rozdílná slovesa (confusing verbs), příslovce - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem **3. Problémy současného světa, vztahy** - druhý kondicionál - předpřítomný čas: for, since - minulý čas - slovní zásoba - zvířata, fobie - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (autobiografie) - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu, popis události, - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba

Jazykové prostředky **Žák:** - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, - prokazuje dostatečnou slovní zásobu včetně frazeologie, - dodržuje základní pravopisné normy. ***Země příslušné jazykové oblasti*** **Žák:** - vymezuje základní geografické údaje, - doporučí turisticky významná místa v naší a cílové zemi, - orientuje se v problémech každodenního života dané země.	- rozhovory
	4. Vynálezy, technologie - vyjádření sloves pohybu - frázová slovesa – pořadí slov - trpný rod - tvorba podstatných jmen - slovní zásoba – vynálezy, frázová slovesa, sport - písemný projev – formální slohové útvary (článek) - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem
	5. Vzdělání - used to, didn´t use to - vyjádření možnosti - might, might not - so, neither – také, také ne - slovní zásoba – tvorba podstatných jmen, školní předměty - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu, popis události, - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba
	6. Popis událostí - předminulý čas - nepřímá řeč - vytváření otázek - slovní zásoba – časová posloupnost - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem
	7. Gramatické celky - předminulý čas - předpřítomný čas - minulé časy - modální slovesa
	8. Doprovodná témata - místo, kde žiji

Anglický jazyk - 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Řečové dovednosti **Žák:** - rozumí souvislému projevu vyučujícího i reprodukovanému kultivovanému projevu rodilého mluvčího pronášenému v běžném hovorovém tempu obsahujícímu probrané jazykové prostředky i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - aplikuje aktivně osvojené jazykové prostředky relativně správně v běžných situacích každodenního života, - popíše svůj způsob stravování, - vede přirozený dialog, zeptá se na smysl nepochopeného výrazu či věty, požádá o zpřesňující informace, - napíše poděkování, popis kamaráda, - formuluje hlavní myšlenky či informace z vyslechnutého či přečteného textu obsahujícího známý jazykový materiál i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - volně reprodukuje jednoduchý nepřipravený text, - hovoří souvisle v rámci probraných tematických okruhů na základě vizuální opory (obrázek, tabulka, graf), - čte foneticky správně vybrané texty, - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty, - logicky odhadne význam neznámých výrazů či tvarů z kontextu, - využívá dvojjazyčný slovník, elektronický slovník a mluvnické příručky, - sestaví formální dopis (článek do novin), - hovoří o způsobu cestování, o sportu, - sestaví vyprávění, - hovoří o začlenění do společnosti, o mezilidských vztazích, - hovoří o aktivitách volného času - provede rozbor a formulaci hlavní myšlenky informace z vyslechnutého. ***Jazykové prostředky*** **Žák:** - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, - prokazuje dostatečnou slovní zásobu	**1. Stravování, rodina** - časy přítomné - časy minulé - čtení - porozumění a práce s textem - slovní zásoba - jídlo, vaření, popis, rodina - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (popis osob) - ústní projev – monolog, popis a porovnávání obrazového materiálu, dialog - vyjádření prosby - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory **2. Peníze, životní změny** - minulé časy - předpřítomný čas prostý a průběhový - přídavná jména - slovní zásoba - peníze, číslovky - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální slohové útvary (poděkování) - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu **3. Doprava, cestování, moderní styl života** - stupňování přídavných jmen a příslovcí - členy - předložkové vazby se slovesy a přídavnými jmény - slovní zásoba – doprava, ustálená slovní spojení - čtení – porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným - textem - písemný projev – formální slohové útvary (článek do novin) - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu, popis události, vyjádření přání, naděje

včetně frazeologie, - dodržuje základní pravopisné normy. ***Země příslušné jazykové oblasti*** **Žák:** - vymezuje základní geografické údaje, - doporučí turisticky významná místa v naší a cílové zemi, - orientuje se v problémech každodenního života dané země.	- fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory
	4. Společnost, chování - modální slovesa – can, could, be able to - modální slovesa – must, have to, should - přídavná jména – ing, ed - zvratná zájmena - slovní zásoba – přídavná jména, moderní způsoby (chování, vyjadřování) - čtení - porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu, popis události
	5. Sport, vztahy - minulé časy - prostý, průběhový a předminulý - used to, usually - slovní zásoba - sport, vztahy - písemný projev – vyprávění - ústní projev – vyprávění - fonetická transkripce - vázání slov - intonace - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory
	6. Doprovodná témata - globální problémy - životní prostředí - anglicky mluvící země - Česká republika - čtení knih, literatura

Anglický jazyk - 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Řečové dovednosti **Žák:** - rozumí souvislému projevu vyučujícího i reprodukovanému kultivovanému projevu rodilého mluvčího pronášenému v běžném hovorovém tempu obsahujícímu probrané jazykové prostředky i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - aplikuje aktivně osvojené jazykové prostředky relativně správně v běžných situacích každodenního života, - vede přirozený dialog, zeptá se na smysl nepochopeného výrazu či věty, požádá o zpřesňující informace, - formuluje hlavní myšlenky či informace z vyslechnutého či přečteného textu obsahujícího známý jazykový materiál i přiměřené množství neznámých výrazů či tvarů, - hovoří o domově, škole, - popíše svůj dům, místo, kde bydlí, - hovoří o vysněném domě, - porovná vzdělávací systém anglicky mluvících zemí a České republiky, - volně reprodukuje jednoduchý nepřipravený text, - hovoří souvisle v rámci probraných tematických okruhů na základě vizuální opory (obrázek), - hovoří o různých druzích médií, - napíše recenzi, - hovoří o nakupování, budoucím zaměstnání, - čte foneticky správně vybrané texty, - čte s porozuměním přiměřeně náročné texty, - logicky odhadne význam neznámých výrazů či tvarů z kontextu, - využívá dvojjazyčný slovník, elektronický slovník a mluvnické příručky, - formální dopis (stížnost, životopis, článek do novin) - provede rozbor a formulaci hlavní myšlenky informace z vyslechnutého.	**1. Kultura, média** - trpný rod - modální slovesa – might, can´t, must - slovní zásoba – kultura, film, vzhled - čtení – porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – formální útvary (filmová recenze) - ústní projev – monolog, dialog, popis a porovnávání obrazového materiálu, - fonetická transkripce - vázání slov - intonace práce se slovníkem – odborná slovní zásoba **2. Škola, domov** - podmínkové věty 1. a 2. - časové věty - slovní zásoba – vzdělání, domov - čtení – porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – neformální (popis domu, bytu) - ústní projev – monolog, popis a porovnávání obrazového materiálu, dialog **3. „On-line“ nakupování, práce** - přímá a nepřímá řeč - infinitiv a ing forma - tvorba podstatných jmen ze sloves - slovní zásoba – práce, nakupování - čtení – porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev – formální dopis (stížnost) - ústní projev – monolog, popis a porovnávání obrazového materiálu, dialog - fonetická transkripce - vázání slov práce se slovníkem – odborná slovní zásoba **4. Moderní svět, technologie** - podmínková věta 3. - přídavná jména, příslovce - určování množství - čtení – porozumění a práce s textem

Jazykové prostředky **Žák:** - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, - prokazuje dostatečnou slovní zásobu včetně frazeologie, - dodržuje základní pravopisné normy. ***Země příslušné jazykové oblasti*** **Žák:** - vymezuje základní geografické údaje, orientuje se v problémech každodenního života dané země.	- poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - písemný projev
	5. Světové osobnosti - vztažné věty - tázací dovětky - podstatná jména - slovní zásoba - čtení – porozumění a práce s textem - poslech – porozumění a práce se slyšeným textem - ústní projev – monolog, popis a porovnávání obrazového materiálu, dialog - fonetická transkripce - vázání slov - práce se slovníkem – odborná slovní zásoba - rozhovory
	6. Doprovodná témata - odborná témata (např. umění, malba, šití, svět módy) - můj obor

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**OBČANSKÁ NAUKA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	102 (3)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem předmětu je:
- připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti,
- pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků,
- jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejný zájem,
- vytvářet kritické myšlení,
- ctít život jako nejvyšší hodnotu.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP - Společenskovědní vzdělávání.

Občanská nauka se vyučuje v prvním, druhém a třetím ročníku, a to vždy jednu hodinu týdně.

V prvním ročníku jsou probírána témata Člověk v lidském společenství a Člověk a svět, ve druhém ročníku téma Člověk jako občan a ve třetím ročníku témata Člověk a právo a Soudobý svět.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka občanské nauky směřuje k tomu, aby žáci:
- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- se dokázali adaptovat na nové podmínky, aby byli schopni flexibility a kreativity,
- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti, zvažovali a respektovali možnosti a schopnosti jiných lidí,
- sledovali a hodnotili pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímali hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí,
- zaznamenávali písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, případnému kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanoviska jiných,
- prohlubovali dovednosti potřebné k sebereflexi, sebepoznání a sebehodnocení,
- si utvářeli adekvátní sebevědomí,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- přijímali odpovědnost za vlastní myšlení, rozhodování, jednání, chování a cítění,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,

- se ve vztahu k jiným lidem oprostili od předsudků, xenofobie, intolerance, rasismu, agresivního nacionalismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- cítili potřebu aktivně se zapojit do občanského života a spolupracovat na zachování demokracie a jejím zdokonalování, aby jednali v souladu se strategií udržitelného rozvoje,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu.

Pojetí výuky

Při výuce se využívá těchto vyučovacích metod:
- výklad, řízený rozhovor,
- aktivizační metody: skupinová práce, referáty, práce s tiskem, internet,
- prezentace výsledků individuální i skupinové práce (ústní, písemnou formou),
- samostatné vyhledávání a zpracovávání informací,
- exkurze.

Hodnocení výsledků žáků
- důraz na sebehodnocení výsledků práce,
- samostatné, správné a logické vyjadřování,
- kultivovanost verbálního projevu,
- schopnost jasně formulovat svůj názor,
- schopnost samostatně pracovat s jednoduchým textem.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:
- ***k učení*** (mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi)
- ***komunikativních*** (formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí, vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci, jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie, uvědomovat si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě, chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje, uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví

ostatních, uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání, uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám, mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám,
- dovednost jednat s lidmi,
- vhodná míra sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí
- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů,
- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- přijetí osobní odpovědnosti při rozhodování,
- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání,
- vedení žáků k tomu, aby si uvědomili zodpovědnost za vlastní život,
- motivování žáků k celoživotnímu učení pro udržení konkurenceschopnosti na trhu práce a pro aktivní osobní i profesní rozvoj,
- schopnost formulovat své profesní cíle, plánovat a cílevědomě vytvářet profesní kariéru podle svých potřeb a schopností.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací,
- práce s informacemi a s komunikačními prostředky.

Mezipředmětové vztahy
- anglický jazyk
- informační technologie
- český jazyk a literatura
- dějepis

Realizace odborných kompetencí
Občanská nauka – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí termín sociologie a uvede metody sociologického výzkumu, - charakterizuje současnou českou společnost a její složení, - vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, - charakterizuje hlavní funkce kultury, - význam vědy a umění, - vysvětlí proces socializace, uvede její skupiny, - objasní termín sociální role, status, - popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích, - uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy, - popíše, kam se může občan obrátit, když se dostane do složité sociální situace, - uvede příklady sociální mobility, - rozliší a na příkladech uvede způsoby komunikace, - charakterizuje rodinu, uvede její význam, funkci, - rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje, - sestaví rozpočet domácnosti, - navrhne řešení schodkového rozpočtu, - uvede příklady, jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti, a to včetně zajištění na stáří, - navrhne způsoby, jak využít osobní volné finanční prostředky, a vybere nejvýhodnější finanční produkt pro jejich investování, - vybere nejvýhodnější úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění úvěru, vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení a jaké jsou jeho důsledky, a jak řešit tíživou finanční situaci, - posoudí služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika, - objasní způsoby ovlivňování veřejnosti, - objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě, - popíše sociální problémy české společnosti,	**1. Člověk v lidském společenství** - sociologie, metody sociologického výzkumu, - společnost, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní společnost - současná česká společnost - sociální stratifikace, - hmotná kultura, duchovní kultura - socializace, zprostředkovatelé socializace - sociální role, status, - společenské vrstvy, elity a jejich úloha - sociální nerovnost a chudoba v současné společnosti - sociální mobilita - komunikace, masová komunikace - rodina, její funkce, význam - hospodaření rodiny (příjmy, výdaje) - majetek a jeho nabývání, - finanční záležitosti jedince a rodiny, - rozpočet domácnosti, zodpovědné hospodaření - přebytkový rozpočet - řešení krizových finančních situací schodkový rozpočet, předlužení, sociální zajištění občanů, - sociální problémy české společnosti (stárnutí populace, snižování porodnosti a sňatečnosti, netolerance k národnostním menšinám, rasizmus) - multikulturní soužití, rasy, etnika, národy, národnosti - majorita a minority ve společnosti, - migrace, migranti, emigrace, imigrace, azylanti - sociálně patologické jevy (vnější a vnitřní příčiny) - postavení mužů a žen, genderové problémy - víra a ateismus, - náboženství a církve, náboženská hnutí, - sekty, náboženský fundamentalismus a jejich nebezpečí

- objasní klady a zápory multikulturního soužití, - vysvětlí příčiny migrace lidí, - charakterizuje sociálně patologické jevy klasické i novodobé, - uvede příklady, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována, - charakterizuje postavení církví a věřících v ČR, - vysvětlí nebezpečí sekt a náboženského fundamentalismu.	
Žák: - vysvětlí, jakými otázkami se zabývá filozofie a filozofická etika, - používá vybraný pojmový aparát, - pracuje s jemu obsahově formálně dostupnými texty, - debatuje o praktických filozofických a etických otázkách ze života kolem sebe, - vysvětlí, proč jsou lidé za své názory a postoje a jednání odpovědni jiným lidem.	**2. Člověk a svět (praktická filozofie)** - filozofie a filozofická etika - význam filozofie a etiky v životě člověka, jejich smysl pro řešení životních situací - etika a její předmět, základní pojmy etiky - morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost - životní postoje a hodnotová orientace - člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním se pro obecné dobro a pro pomoc jiným lidem

Občanská nauka – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje stát, jeho funkce a formy, - vysvětlí dělbu státní moci, - charakterizuje demokracii a vysvětlí její základní hodnota a principy, - vysvětlí státní občanství, jeho získání, pozbytí, - uvede příklady společenských organizací, - vyjmenuje a rozliší státní symboly, - charakterizuje Ústavu ČR, - objasní význam práv a svobod, - vysvětlí funkci veřejného ochránce práv, - popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat, - kriticky přistupuje k mediálním obsahům, - dokáže pozitivně využívat nabídky masových médií, - charakterizuje státní orgány ČR, - charakterizuje současný český politický systém, - objasní funkci politických stran a svobodných voleb, - vysvětlí, co je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem, - objasní, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí, - uvede příklady občanské aktivity ve svém regionu, - vysvětlí, co se rozumí občanskou společností, - uvede vlastnosti, které by měl mít občan demokratického státu, - rozliší samosprávné celky, - uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy.	**1. Člověk jako občan** - stát, funkce státu, státní moc - státy na počátku 21. století, český stát - základní hodnoty a principy demokracie - státní občanství (získání, pozbytí, práva a povinnosti občanů ČR) - občanská společnost a společenské organizace (lobbismus, odbory, nadace, ekologické organizace) - státní symboly, Ústava ČR - Listina základních práv a svobod, - lidská práva, jejich obhajování, práva dětí - veřejný ochránce práv, - svobodný přístup k informacím, - masová média a jejich funkce, - kritický přístup k médiím a využití jejich potencionálu - státní orgány ČR - moc zákonodárná, výkonná a soudní, - tvorba a schvalování zákonů, - vláda a prezident republiky, - soustava soudů, - politický systém a politické strany - rozdíly levice a pravice - občanská participace, občanské ctnosti potřebné pro demokracii - volební systémy a volby - politika, politické ideologie - demokratické ideologie - nedemokratické ideologie, politický radikalismus a extremismus, teror, terorismus - multikulturní soužití - současná česká extremistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus - struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva

Občanská nauka – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí základní pojmy, - uvede příklady právní ochrany, - vysvětlí uspořádání právního řádu, druhy právních předpisů a jejich právní sílu, - vyjmenuje základní právní odvětví včetně základních pramenů práva, - vysvětlí legislativní proces, - na konkrétních příkladech rozliší platnost a účinnost právních norem, - vysvětlí rozdíl mezi promlčením a prekluzí, - pracuje se sbírkou zákonů, - uvede příklady právních vztahů a jejich prvků, - vysvětlí rozdíl fyzické a právnické osoby, - vysvětlí podmínky způsobilosti k právním úkonům, důsledky jejího částečného a úplného omezení.	**1. Člověk a právo** **Základy práva** - stát a právo, spravedlnost, právní stát, právní vědomí - právní ochrana občanů - právní řád, působnost a pravomoc - systém práva, právo veřejné a soukromé - právní normy, druhy, legislativní proces, sbírka zákonů, novelizace a derogace - promlčení a prekluze - právní vztahy, právní skutečnosti, prvky právního vztahu - právní úkony
Žák: - na konkrétních příkladech vysvětlí, co vymezuje Ústava ČR a Listina základních práv a svobod, - vyhledá v Ústavě ČR a Listině základních práv a svobod příslušné ustanovení, - charakterizuje subjekty státní moci, - popíše soustavu soudů v ČR a jejich kompetence, - popíše činnost policie, soudů, advokacie a notářství.	**Ústavní právo** - Ústava ČR - Listina základních práv a svobod - moc zákonodárná, výkonná a soudní - policie, advokacie, notářství, soudci
Žák: - vyhledá v občanském zákoníku a občanském soudním řádu příslušnou právní úpravu, - vysvětlí jednotlivé druhy vlastnictví a spoluvlastnictví, - uvede předpoklady dědictví a druhy dědění a vyhledá v občanském zákoníku právní úpravu dědění, - vysvětlí způsob vzniku, formy zajištění, změny a zánik závazků, - popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, - na příkladu vysvětlí možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek,	**Občanské právo** - pojem a prameny občanského práva - práva věcná - vlastnictví, spoluvlastnictví - právo v oblasti duševního vlastnictví - dědické právo - společné jmění manželů - odpovědnost za škodu - právo závazkové - věcná práva k věcem cizím - druhy smluv - občanské soudní řízení (pojem a prameny, účastníci, průběh, rozhodnutí, opravné prostředky)

- na příkladech rozliší podstatné a nepodstatné části smluv, - posoudí, kdy je možno odstoupit od smlouvy, - popíše, jak obhájí své spotřebitelské zájmy, - vysvětlí, jak správně postupovat při reklamaci, - popíše průběh občanského soudního řízení.	
Žák: - vyhledá příslušná ustanovení v zákoně o rodině, - vysvětlí práva a povinnosti mezi manžely a mezi rodiči a dětmi, - vysvětlí podstatu a úlohu státních orgánů při náhradní rodinné výchově.	**Rodinné právo** - pojem, prameny - manželství – vznik, vztahy mezi manžely, zánik, okolnosti vylučující vznik manželství - vztahy mezi rodiči a dětmi, vyživovací povinnost, určování otcovství - náhradní rodinná výchova - sociálně-právní ochrana dětí
Žák: - vyhledá příslušná ustanovení v příslušných právních normách, - vysvětlí základní pojmy obchodního práva a správně je používá, - vysvětlí případy nekalé soutěže, - popíše obchodní korporace.	**Obchodní právo** - pojem a prameny obchodního práva - základní pojmy (podnikání, podnikatel, obchodní majetek, obchodní firma, jednání podnikatele, prokura, obchodní rejstřík, obchodní listiny, hospodářská soutěž, nekalá soutěž) - obchodní korporace
Žák: - vyhledá příslušná ustanovení v živnostenském zákoně, - vysvětlí, co je a co není živnost, - uvede podmínky provozování živnosti, - charakterizuje jednotlivé druhy živností, - na příkladu ukáže postup získání živnostenského oprávnění.	**Živnostenské právo** - charakteristika živnosti - druhy živností - živnostenského oprávnění – vznik, změny a zánik
Žák: - vyhledá příslušnou právní úpravu v zákoníku práce, - vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele, - popíše povinné i další náležitosti pracovní smlouvy, - vysvětlí způsoby skončení pracovněprávního vztahu, - vysvětlí právní úpravu prací konaných mimo pracovní poměr, - vysvětlí možnosti rozvržení pracovní doby a přestávek v práci, - na konkrétním příkladu uvede výši nároku zaměstnance na dovolenou.	**Pracovní právo** - pojem a prameny pracovního práva - účastníci pracovněprávního vztahu a jejich práva – zaměstnanec, zaměstnavatel - vznik, změna a zánik pracovního poměru - podstatné a další náležitosti pracovní smlouvy - práce konané mimo pracovní poměr - pracovní doba a doba odpočinku - dovolená na zotavenou - pracovní podmínky žen a mladistvých, mateřská a rodičovská dovolená - překážky v práci - pracovní řád, pracovní kázeň, BOZP - odpovědnost zaměstnance a zaměstnavatele

	za škodu
Žák: - na konkrétním případu demonstruje konkrétní správní vztah, - na příkladu vysvětlí postup správního orgánu ve správním řízení, - na příkladu vysvětlí postup při projednávání přestupků.	**Správní právo** - pojem, prameny - správní řízení - řízení o přestupcích
Žák: - vyhledá příslušnou úpravu v trestním zákoně a v trestním řádu, - charakterizuje formální a materiální znaky trestného činu, - odliší jednotlivé druhy trestů, - na příkladu vysvětlí postup orgánů činných v trestním řízení podle trestního řádu, - objasní postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem šikany, lichvy, korupce, násilí, vydírání atd.	**Trestní právo** - pojem, členění, prameny - notáři, advokáti, soudci - trestní právo hmotné a procesní - trestní odpovědnost, formy zavinění - tresty a ochranná opatření - trestní řízení, orgány činné v trestním řízení - průběh trestního řízení - kriminalita páchaná na dětech a mladistvých, kriminalita páchaná mladistvými
Žák: - popíše rozčlenění světa na civilizační sféry a civilizace, - popíše funkci a činnost OSN, - jmenuje a charakterizuje organizace začleněné do systému OSN, - popíše funkci a činnost NATO, - jmenuje a charakterizuje další významné mezinárodní organizace, - objasní vznik, principy, funkci, činnost a orgány Evropské unie, - objasní postavení ČR v Evropě a v soudobém světě, - vysvětlí důležitost zapojení ČR do mezinárodních struktur, - vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, - charakterizuje křesťanství a islám, - uvede příklady projevů globalizace.	**2. Soudobý svět** - rozmanitost soudobého světa - civilizační kultury a sféry - velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy - mezinárodní vztahy - mezinárodní smlouvy a mezinárodní organizace - integrace a dezintegrace - OSN (vznik, funkce, činnost a orgány) - významné mezinárodní organizace začleněné do systému OSN (UNESCO, UNICEF, WHO, MMF…) - NATO (vznik, funkce, činnost a orgány) - další významné mezinárodní organizace (WTO, G8, Mezinárodní červený kříž, Mezinárodní olympijský výbor, OECD, OBSE, ESVO, OPEC…) - Evropská unie (vznik, principy, funkci, činnost a orgány) - Česká republika v mezinárodních strukturách - bezpečnost na počátku 21. století a konflikty v soudobém světě (velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy) - nejvýznamnější světová náboženství (islám, křesťanství) - globální problémy soudobého světa (globalizace, populační a sociální problémy, terorismus, lidská práva, spotřeba surovin)

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**DĚJEPIS**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	68 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem předmětu je:
- připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti,
- pozitivně ovlivnit hodnotovou orientaci žáků,
- odpovědně jednat nejen ve vlastním prospěchu, ale i pro veřejný zájem,
- kultivovat historické vědomí,
- vytvářet kritické myšlení,
- být hrdí na tradice a hodnoty svého národa.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Společenskovědní vzdělávání.

Předmět je vyučován v celkové dotaci dvě hodiny týdně, a to v prvním ročníku.

Učivo se zabývá dějinami pravěku, starověku, středověku, počátky novověku, novověkými dějinami po dějiny 20. století a uspořádáním světa po 2. světové válce. Na závěr výuky je zařazena kapitola týkající se dějin studovaného oboru.

Jedná se o systémový výběr nejdůležitějších událostí světových, československých a českých dějin, na základě kterého žáci nejsnáze pochopí mechanismus působení zákonitostí společenského vývoje.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka dějepisu směřuje k tomu, aby žáci:
- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života.

Pojetí výuky

V hodinách dějepisu budou využívány následující metody a formy práce:
- výklad, řízený rozhovor,
- skupinová práce, referáty,
- samostatná práce s textem a mapou,
- prezentace výsledků individuální i týmové práce ústní nebo písemnou formou,
- samostatné vyhledávání informací (knihovna, internet),
- exkurze.

Hodnocení výsledků žáků

Nejčastěji používanými formami hodnocení znalostí budou písemné práce a ústní zkoušení. Hodnocení žáků bude prováděno především na základě:

- samostatného, správného a logického vyjadřování,
- práce s historickou mapou a dokumentem,
- aplikace obecných poznatků na dějiny regionu,
- kultivovanosti verbálního projevu,
- vypracování esejů,
- sebehodnocení vlastní práce.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí ovládat různé techniky učení, mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání, uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat ke svému učení různé informační zdroje)
- ***komunikativních*** (zaznamenávat písemně své myšlenky a údaje z textů a projevů různých lidí, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie, uvědomovat si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě, uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,
- úcta k materiálním i duchovním hodnotám,
- dovednost jednat s lidmi,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí

- ochota samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- občanská nauka
- český jazyk a literatura
- dějiny výtvarné kultury
- dějiny odívání

Realizace odborných kompetencí
Dějepis – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - objasní smysl poznávání minulosti a variabilitu jejího výkladu.	**1. Úvod do dějepisu** - předmět a úkoly historické vědy - prameny a literatura - periodizace dějin
Žák: - charakterizuje pojem evoluce, - vysvětlí přínos pravěkých kultur pro další vývoj lidstva.	**2. Pravěk** - vývojové etapy - naše území v pravěku
Žák: - na konkrétních příkladech uvede přínos starověkých civilizací.	**3. Starověk** - staroorientální státy - Řecko, Řím - antická kultura a mytologie
Žák: - charakterizuje středověk a jeho kulturu, - dovede charakterizovat roli jednotlivých stavů při vytváření státu, - objasní úlohu církve ve středověké společnosti.	**4. Raný středověk** - raně feudální státy - křesťanství, judaismus, islám - vztahy mezi papežstvím a císařstvím - románská kultura
	5. Vrcholný středověk - vesnická kolonizace a urbanizace - Evropa ve vrcholném středověku - vzestup českého státu - husitství - gotika
Žák: - vysvětlí významné změny ve společnosti a nový pohled člověka na svět, - dokáže porovnat vývoj českého státu v rámci evropských a světových dějin.	**6. Pozdní středověk a raný novověk** - humanismus a renesance - zámořské objevy - vývoj českého státu
Žák: - objasní význam reformačních hnutí, - charakterizuje evropské poměry, postavení českých zemí v rámci Habsburské monarchie, - charakterizuje kulturu pozdního feudalismu.	**7. Raný novověk** - reformace a protireformace - západní a východní Evropa - postavení českých zemí v habsburské monarchii - třicetiletá válka - baroko
Žák: - vysvětlí na příkladech evropské státní systémy, - objasní počátky občanských revolucí.	**8. Absolutismus a parlamentarismus** - Evropa po třicetileté válce - anglická revoluce - vývoj velmocí - habsburská podunajská monarchie
Žák: - objasní význam zrodu vědeckého poznání, osvícenství, - charakterizuje významné změny v českém státě, - charakterizuje kulturu 18. století.	**9. Člověk a svět** - novověký antropocentrismus - osvícenství - zápas o převahu v Evropě - český stát v době tereziánské a josefínské - rokoko a klasicismus

Žák: - na příkladu občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti.	**10. Svoboda, člověk, revoluce** - Velká francouzská revoluce - vznik a vývoj USA - napoleonská Francie a Evropa - rok 1848
Žák: - objasní vznik novodobého českého národa, jeho úsilí o emancipaci, - dokáže vysvětlit česko-německé vztahy, postavení Židů a Romů, - objasní způsob vzniku národních států.	**11. Společnost a národy** - národní hnutí v Čechách - dualismus v habsburské monarchii - česko-německé vztahy - vznik Německa a Itálie
Žák: - vysvětlí proces modernizace a rozvoj průmyslové výroby, - objasní roli dělnického hnutí, - charakterizuje umění 19. století.	**12. Modernizace společnosti** - průmyslové revoluce - vznik a rozvoj dělnického hnutí - věda a technika - umělecké směry
Žák: - vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi, - objasní příčiny I. světové války, - popíše První světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce, - charakterizuje porevoluční vývoj v Rusku.	**13. Novověk – 20. století** **Vztahy mezi velmocemi** - kolonialismus - rozdělení světa - mezinárodní vztahy před válkou - příčiny I. světové války - pokus o revizi rozdělení světa První světovou válkou - české země za světové války, - první odboj - poválečné uspořádání Evropy a světa, vývoj v Rusku
Žák: - charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za tzv. druhé republiky (1938–39), - objasní vývoj česko-německých vztahů, - charakterizuje fašismus a nacismus, srovná nacistický a komunistický totalitarismus, - popíše mezinárodní vztahy v době mezi První a Druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR, - objasní cíle válčících stran ve Druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu.	**14. Demokracie a diktatura** - Československo v meziválečném období - autoritativní a totalitní režimy, nacismus v Německu a komunismus v Rusku a SSSR - velká hospodářská krize - mezinárodní vztahy ve 20. a 30. letech, růst napětí a cesta k válce - Druhá světová válka - Československo za války, druhý čs. odboj - válečné zločiny včetně holocaustu - důsledky války
Žák: - objasní uspořádání světa po Druhé světové válce a důsledky pro Československo, - popíše projevy a důsledky studené války, - charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku, - popíše dekolonizaci a objasní problémy	**15. Svět v blocích** - poválečné uspořádání v Evropě a ve světě, poválečné Československo - studená válka - komunistická diktatura v Československu a její vývoj - demokratický svět, USA - světová supervelmoc

třetího světa.	- sovětský blok, SSSR - soupeřící supervelmoc - třetí svět a dekolonizace - konec bipolarity Východ - Západ
Žák: - uvede v historii studovaného oboru významné mezníky a osobnosti, - vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí.	**16. Dějiny studovaného oboru** - vývoj oděvního designu - významní módní návrháři

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**MATEMATIKA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	136 (4)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem matematického vzdělávání je výchova přemýšlivého člověka, který bude umět používat matematiku v různých životních situacích (v odborné složce vzdělávání, v dalším studiu, v osobním životě, v budoucím zaměstnání, ve volném čase apod.).

Studium matematiky vybavuje žáka schopností orientovat se v přírodních, technických a ekonomických jevech, vnímat souvislosti mezi nimi a řešit úlohy z praxe. Matematika umožňuje přechod od kvalitativního ke kvantitativnímu pozorování buď přímo udáním číselné hodnoty, nebo určením vztahu vyjadřujícího závislost mezi veličinami. Matematika se významně podílí na rozvoji intelektuálních schopností žáků, především na jejich logickém myšlení, vytváření úsudků a schopnosti abstrakce.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:

- číst s porozuměním matematický text, užívat správnou matematickou terminologii a symboliku,
- porozumět obsahu potřebných matematických pojmů a vztahů mezi nimi, užít je při řešení úloh a problémů,
- používat běžné metody a algoritmické početní postupy, pro řešení konkrétní situace umět vybrat vhodný a optimální z nich,
- provádět v praktických úlohách jednoduché výpočty zpaměti, náročnější za použití kalkulátoru,
- používat běžných rýsovacích a jiných matematických pomůcek,
- rozvíjet prostorovou představivost,
- analyzovat zadanou úlohu, postihnout v ní matematický problém, vytvořit algebraický nebo geometrický model situace a úlohu vyřešit,
- provádět odhad a kontrolu správnosti výsledků,
- formulovat matematické myšlenky slovně a písemně,
- získávat informace z různých zdrojů (grafů, diagramů, tabulek, odborné literatury a internetu), třídit je, analyzovat, při řešení problému postupovat přehledně a systematicky,
- vyjádřit vztah mezi dvěma nebo více proměnnými, správně jej interpretovat a prakticky použít, zachytit jej tabulkou, grafem, případně rovnicí,
- využívat matematických vědomostí a dovedností v praktickém životě, při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtů a poznatků o geometrických útvarech,
- používat pomůcky: odbornou literaturu, internet, PC, kalkulátor, rýsovací potřeby.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Matematické vzdělávání. Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 2 týdenních vyučovacích hodin v 1. a 2. ročníku.

Z hlediska klíčových dovedností klademe důraz zejména na:

- dovednost analyzovat a řešit problémy,
- vhodné a správné numerické zpracování úlohy,

- posílení pozitivních rysů osobnosti (pracovitost, přesnost, důslednost, sebekontrola a odpovědnost, vytrvalost a schopnost překonávat překážky),
- chápání souvislostí a vzájemných vztahů mezi jednotlivými tematickými celky i návaznosti na další vědní obory,
- rozvoj představivosti,
- schopnost pracovat ve skupině, umět prosadit vlastní názory a přijmout myšlenky ostatních.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků a též jejich intelektuální úroveň.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka matematiky směřuje k tomu, aby žáci získali:
- pozitivní postoj k matematice a zájem o ni a její aplikace,
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání,
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci,
- vztah k matematice jako součásti kultury.

Pojetí výuky

V matematice je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) i moderních výukových metod (práce s PC). Je nutné zohlednit individuální vzdělávací potřeby žáků i jejich intelektuální úroveň. Pro splnění výukových cílů a zvýšení motivace žáků k matematice je vhodné střídat a kombinovat vyučovací metody:
- výklad,
- samostatná práce (individuální procvičování nových dovedností),
- shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku,

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, pololetní písemné práce, opakovací testy).

Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuálně procentuálního vyjádření, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:
- správnost, přesnost, pečlivost při řešení matematických úloh,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:
- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit,

využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi-týmové řešení)
- ***matematických*** (správně používat a převádět běžné jednotky, používat pojmy kvantifikujícího charakteru, provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy, nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení, číst a vytvářet různé formy grafického znázornění, aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru, efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích, aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí-přednášek, diskusí, porad apod.)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- dovednost jednat s lidmi.

Člověk a životní prostředí
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- ekonomika
- fyzika
- chemie
- informační technologie

Realizace odborných kompetencí
Matematika – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - provádí množinové operace, - používá množinovou terminologii a symboliku, - používá teoretické znalosti při řešení praktických úloh, - vysvětlí pojem výrok, - rozlišuje jednoduchý a složený výrok, - interpretuje a formuluje věty s využitím logických spojek, - uvádí vztahy mezi číselnými obory, - řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu, - provádí aritmetické operace v množině reálných čísel, - používá různé zápisy reálného čísla, - používá absolutní hodnotu, - zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly, - provádí operace s mocninami s celým exponentem, s druhou a třetí odmocninou.	**1. Shrnutí a prohloubení učiva ze ZŠ** - číselné obory - užití procentového počtu - reálná čísla a jejich vlastnosti - absolutní hodnota reálného čísla - intervaly jako číselné množiny - mocniny a odmocniny
Žák: - určí člen výrazu, hodnotu výrazu, - provádí základní operace s výrazy, - provádí rozklad mnohočlenu v součin vytýkáním a pomocí vzorců, - určí podmínky existence lomených výrazů.	**2. Výrazy** - výraz, člen výrazu, hodnota výrazu - mnohočleny, rozklad v součin, operace s mnohočleny - lomené výrazy
Žák: - používá pojmy a vztahy: bod, přímka rovina, polorovina, odchylka dvou přímek, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost dvou rovnoběžek, úsečka a její délka, úhel a jeho velikost, - určí prvky v trojúhelníku, jeho obvod, obsah, - užívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků, - řeší pravoúhlý trojúhelník s využitím Pythagorovy věty a goniometrických funkcí, - aplikuje získané dovednosti při řešení úloh z praxe, - rozliší základní druhy mnohoúhelníků, určí jejich obvod a obsah, - rozlišuje pojmy kruh a kružnice, určí délku kružnice, obsah kruhu a jeho částí.	**3. Planimetrie** - základní planimetrické pojmy, symbolika - trojúhelník, základní prvky - shodnost a podobnost trojúhelníků - Pythagorova věta - trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku - rovinné obrazce

Matematika – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - třídí úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní, - rozliší lineární rovnici a rozhodne o postupu řešení, - řeší lineární rovnice a jejich soustavy, - řeší lineární nerovnice a jejich soustavy, - využívá získaných poznatků při matematizaci reálných situací, výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě.	**1. Lineární rovnice a nerovnice a jejich soustavy** - základní pojmy - lineární rovnice a nerovnice o jedné neznámé - soustava lineárních nerovnic o jedné neznámé - soustava dvou lineárních rovnic o dvou neznámých - řešení slovních úloh pomocí rovnic
Žák: - vysvětlí pojem funkce jako předpisu i jako zobrazení definičního oboru na obor hodnot funkce, - rozlišuje jednotlivé druhy funkcí, - načrtne jejich grafy a určí jejich vlastnosti, - určí průsečíky grafů funkcí s osami souřadnic, - definuje pojmy: funkce rostoucí, klesající, prostá, - vytvoří inverzní funkci.	**2. Funkce** - funkce, definiční obor, obor hodnot, graf funkce - základní funkce (lineární, konstantní, přímá úměrnost, kvadratická) a jejich vlastnosti - lineární lomená funkce - inverzní funkce - exponenciální a logaritmická funkce
Žák: - zapíše vzorec pro řešení úplné kvadratické rovnice, rozhodne o počtu řešení na základě hodnoty diskriminantu, - uvede vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice a použije jich při řešení úloh, - převede kvadratický trojčlen na součin lineárních činitelů, - aplikuje poznatky o kvadratických rovnicích, rozkladu kvadratického trojčlenu a kvadratických funkcích při řešení kvadratických nerovnic, - využívá získaných poznatků při matematizaci reálných situací, výsledek vyhodnotí vzhledem k realitě.	**3. Kvadratická rovnice a nerovnice** - řešení neúplné a úplné kvadratické rovnice - rozklad kvadratického trojčlenu - vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice - řešení slovních úloh pomocí kvadratické rovnice - řešení kvadratické nerovnice
Žák: - určuje polohové a metrické vlastnosti bodů, přímky a roviny, dvou přímek, dvou rovin, - určuje vzdálenost bodu od roviny, - rozliší jednotlivá základní tělesa a určí jejich povrch a objem.	**4. Stereometrie** - polohové a metrické vlastnosti přímek a rovin - povrchy a objemy základních těles - koule a její části
Žák: provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v základních pojmech finanční matematiky.	**5. Základy finanční matematiky** - základní pojmy (půjčka, úvěr, vklad, úroková míra, úrokové období)

Žák: - čte, vyhodnotí a sestaví tabulky, diagramy a grafy se statistickými údaji.	**6. Práce s daty** - statistický soubor a jeho třídění - absolutní a relativní četnost - variační rozpětí

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**FYZIKA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	68 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Vzdělávání ve fyzice přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislostí v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi. Vzdělání ve fyzice směřuje k tomu, aby žák:

- rozlišoval fyzikální realitu a fyzikální model,
- získal základní představy o struktuře látek a jejich fyzikálních vlastnostech,
- správně používal fyzikální jednotky, násobné a dílčí jednotky,
- uměl řešit jednoduchý fyzikální problém a opatřil si k tomu vhodné informace,
- uplatnil obecné poznatky k vysvětlení konkrétního fyzikálního jevu,
- chápal přínos fyzikálního poznávání při objasňování jevů v přírodě, každodenním životě, pro ochranu životního prostředí i svého zdraví.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Přírodovědné vzdělávání.

Vzdělávání ve fyzice jsou v učebních osnovách věnovány dvě týdenní vyučovací hodiny za studium, a to v prvním ročníku.

Probírané učivo fyziky vychází z varianty C. Pozornost bude zaměřena především na oblast mechaniky, později bude probírána termika, elektřina a magnetismus, vlnění a optika, na konci druhého pololetí se žáci budou učit o atomu a o vesmíru.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka fyziky směřuje k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i v odborné pracovní činnosti,
- pozitivní postoj k přírodě,
- komunikativní dovednosti,
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

Pojetí výuky

Ve vzdělávání ve fyzice je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) i moderních výukových metod (práce s PC). Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků, jednak jejich intelektuální úroveň. Žáci budou orientováni na autodidaktické metody (osvojení různých technik samostatného učení a práce).

Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace – projeví se zejména při shrnutí a opakování učiva).

Důraz je kladen i na motivační činitele, shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, opakovací testy). Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování a slovního hodnocení, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost v písemných testech,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému)
- ***komunikativních*** (formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí, účastnit se aktivně diskusí)
- ***matematických*** (správně používat a převádět běžné jednotky, používat pojmy kvantifikujícího charakteru, nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení, aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru, efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,

Člověk a životní prostředí

- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život,

Člověk a svět práce

- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- matematika
- informační technologie
- občanská nauka
- chemie
- základy ekologie

Realizace odborných kompetencí

Fyzika – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - rozliší fyzikální veličiny a pojmy, - uvede příklady fyzikálních veličin, - používá měřidla pro jednotlivé veličiny, - rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu, - vysvětlí pojmy: trajektorie, dráha, rychlost, zrychlení, - určí síly, které působí na tělesa, - popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolávají, - použije Newtonovy pohybové zákony na příkladech z praxe, - určí mechanickou práci, výkon a energii při pohybu tělesa působením stálé síly, - vysvětlí souvislost energie a práce, - vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie, - určí výslednici sil působících na těleso a momenty jednotlivých sil, - definuje podmínky pro rovnováhu sil, - porovná reálnou tekutinu a její model, - aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení jednoduchých úloh.	**1. Mechanika** - obsah a význam fyziky pro rozvoj dalších věd i pro praktický život - kinematika (vztažná soustava, pohyb rovnoměrný přímočarý, pohyb rovnoměrně zrychlený a zpomalený, rovnoměrný pohyb hmotného bodu po kružnici) - dynamika (vzájemná silová působení těles, Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace) - mechanická práce a energie (mechanická práce stálé síly, energie kinetická a potenciální, zákon zachování mechanické energie) - mechanika tuhého tělesa (posuvný a otáčivý pohyb tuhého tělesa, moment síly, momentová věta, skládání sil) - mechanika kapalin a plynů (vlastnosti tekutin, ideální kapalina, tlak v kapalinách, Pascalův zákon, Archimédův zákon)
Žák: - změří teplotu v Celsiově stupnici a vyjádří jako termodynamickou teplotu, - vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny, - popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů, - vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi, - popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi.	**2. Termika** - teplota, teplotní stupnice, - vnitřní energie (teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa) - tepelné motory - pevné látky a kapaliny (struktura pevných látek, teplotní roztažnost pevných látek, struktura a vlastnosti kapalin, teplotní objemová roztažnost kapalin) - přeměny skupenství látek (skupenské teplo, tání a tuhnutí, vypařování, var, kondenzace, sublimace, vlhkost vzduchu)
Žák: - popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj, - vysvětlí princip a funkci kondenzátoru - popíše princip vedení elektrického proudu v kovovém vodiči, - řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona, - rozliší polovodiče a vodiče, - charakterizuje typy vodivosti u polovodičů	**3. Elektřina a magnetismus** - elektrický náboj a elektrické pole (vlastnosti elektrického náboje, elektrická síla, kapacita vodiče) - elektrický proud v látkách pevných (elektrický proud v kovech, Ohmův zákon pro část obvodu, elektrický odpor, elektrický proud v polovodičích, vodivost polovodičů) - magnetické pole (magnetické pole

(P a N), - popíše princip a praktické použití polovodičových součástek s přechodem PN, - určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem, - vysvětlí podstatu elektromagnetické indukce a její praktický význam, - popíše vznik střídavého proudu, - vysvětlí rozdíl mezi stejnosměrným a střídavým proudem, - popíše funkci transformátoru, - popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice, - popíše rozvodnou síť, - uvede velikost napětí a kmitočtu ve spotřebitelské síti ČR, - popíše zásady první pomoci při úrazu elektrickým proudem, - interpretuje zásady bezpečné manipulace s elektrickým zařízením.	elektrického proudu, magnetický indukční tok, elektromagnetická indukce, Faradayův zákon) - střídavý proud (vznik střídavého proudu, transformátor, přenos elektrické energie střídavým proudem)
Žák: - popíše vznik kmitavého pohybu, - charakterizuje základní pojmy: perioda, frekvence, amplituda, - rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření, - charakterizuje základní vlastnosti zvuku, - objasní negativní vliv hluku a popíše způsoby ochrany sluchu, - charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích, - řeší úlohy na odraz a lom světla, - řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami, - popíše optickou funkci oka a korekci vad oka, - popíše význam různých druhů elektromagnetického záření z hlediska působení na člověka a využití v praxi.	**4. Vlnění a optika** - mechanické kmitání a vlnění (kmitavý pohyb, druhy mechanického vlnění a jeho šíření v prostoru) - zvukové vlnění (vlastnosti zvuku a jeho šíření v látkovém prostředí) - světlo a jeho šíření (vlnová délka světla, rychlost světla, zákon odrazu a lomu světla) - zobrazování zrcadlem a čočkou, zobrazení okem), vady oka - elektromagnetické záření (infračervené, ultrafialové, rentgenové záření)
Žák: - popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu, - popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony, - vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením, - popíše štěpnou reakci jader uranu a její praktické využití v energetice, - posoudí výhody a nevýhody způsobů, jimiž se získává elektrická energie.	**5. Fyzika atomu** - elektronový obal atomu (model atomu, laser) - jádro atomu (nukleony, radioaktivita, jaderné záření) - jaderná energie (zdroje jaderné energie, jaderný reaktor, bezpečnostní a ekologická hlediska jaderné energetiky)

Žák: - popíše objekty ve sluneční soustavě, - uvede příklady základních typů hvězd, - charakterizuje Slunce jako hvězdu.	**6. Vesmír** - sluneční soustava (Slunce, planety a jejich pohyb, komety) - hvězdy a galaxie

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**CHEMIE**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	68 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Vzdělávání v chemii přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislostí v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi.

Vzdělání v chemii směřuje k tomu, aby žák:

- znal názvosloví a složení látek znečišťujících životní prostředí a potraviny,
- pochopil chemické zákonitosti a teorii o stavbě látek,
- kladl důraz na dodržování správné životosprávy a vhodné skladby potravin,
- zdůvodnil nezbytnost udržitelného rozvoje, který nezničí lidskou civilizaci.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Přírodovědné vzdělávání.

Vzdělávání v chemii jsou v učebních osnovách věnovány dvě týdenní vyučovací hodiny za studium. Předmět je vyučován v prvním ročníku.

Probírané učivo chemie vychází z varianty B. V průběhu výuky předmětu bude pozornost zaměřena především na oblast obecné chemie, v menší míře bude probírána anorganická chemie, organická chemie a biochemie. Součástí výuky budou i laboratorní práce.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka chemie směřuje k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i v odborné pracovní činnosti,
- pozitivní postoj k přírodě,
- schopnost eliminovat negativní vlivy všech toxikomanií,
- komunikativní dovednosti,
- schopnost sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí,
- schopnost zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

Pojetí výuky

Ve vzdělávání v chemii je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) a dále laboratorních prací.

Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků, jednak jejich intelektuální úroveň. Žáci budou orientováni na autodidaktické metody (osvojení různých technik samostatného učení a práce odpovídajících jejich schopnostem).

Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace – projeví se zejména při shrnutí a opakování učiva, při laboratorních pracích).

Vyučující zdůrazňuje pravidla bezpečného zacházení s technickými prostředky a zásady poskytování první pomoci.

Důraz je kladen i na motivační činitele (zařazení jednoduchých pokusů i s improvizovanými prostředky aj.), shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, opakovací testy), hodnocení laboratorních prací. Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování a slovního hodnocení, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost v písemných testech a protokolech z laboratorních prací,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi.)
- ***personálních a sociálních*** (odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, ověřovat si získané poznatky)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje, uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních)
- ***matematických*** (správně používat a převádět běžné jednotky, efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dovednost jednat s lidmi,

- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch ostatních lidí,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí
- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život,
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- matematika
- informační technologie
- občanská nauka
- fyzika
- základy ekologie

Realizace odborných kompetencí
Chemie – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - rozliší fyzikální a chemické vlastnosti látek, - vysvětlí rozdíl mezi prvkem a sloučeninou - rozdělí směsi a uvede příklady - popíše stavbu atomu, - určí počty elementárních částic u atomů, izotopů a iontů, - vysvětlí význam periodické soustavy prvků - zná názvy a značky vybraných chemických prvků, - určí molární hmotnosti chemických sloučenin, - řeší úlohy na látkové množství, látkovou koncentraci a hmotnostní zlomky, - vysvětlí vznik chemické vazby, - rozliší vazbu kovalentní, iontovou a kovovou, - objasní podstatu chemického děje a chemických reakcí, - zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí, - rozliší druhy chemických reakcí - napíše názvy a vzorce vybraných binárních sloučenin, kyslíkatých a bezkyslíkatých kyselin a solí	**1. Obecná chemie** - chemické látky a jejich vlastnosti - chemické prvky, sloučeniny - směsi - atom, elementární částice, - jádro a obal atomu, molekuly, nukleony, ionty - periodická soustava prvků, periodický zákon - chemická symbolika, značky a názvy chemických prvků - hmotnost atomů a molekul - chemické výpočty: látkové množství, - roztoky, vyjadřování složení roztoků (hmotnostní zlomek, látková koncentrace) - chemická vazba (kovalentní, iontová, kovová) - elektronegativita a polarita vazby - chemický děj, druhy chemických reakcí (protolytické, redoxní, endotermické a exotermické) - názvosloví binárních sloučenin (oxidů, sulfidů, halogenidů) a hydroxidů - názvosloví anorganických kyselin (kyslíkatých a bezkyslíkatých) - názvosloví anorganických solí
Žák: - uvede výskyt, vlastnosti a použití u vodíku, kyslíku, vody, síry, uhlíku, dusíku halogenů, železa, cínu, olova a hliníku	**2. Anorganická chemie** - vodík, kyslík, voda, - síra, uhlík, dusík, - halogeny, - železo, cín, olovo a hliník
Žák: - charakterizuje organogenní prvky a vlastnosti organických sloučenin, - vysvětlí a uvede příklady vzorců používaných v organické chemii - popíše druhy organických reakcí (substituce, adice, eliminace a přesmyk) - charakterizuje základní skupiny uhlovodíků (alkany, cykloalkany, alkeny, alkadieny, alkiny, areny) - uvede přírodní zdroje uhlovodíků a popíše jejich zpracování a složení - vysvětlí vznik derivátů uhlovodíků - uvede vlastnosti a použití derivátů	**3. Organická chemie** - složení a vlastnosti organických sloučenin - názvosloví organických sloučenin, - typy vzorců používaných v organické chemii (sumární, strukturní a racionální) - druhy organických reakcí (substituce, adice, eliminace a přesmyk) - alkany, cykloalkany, - alkeny, alkadieny, - alkiny, - areny, - přírodní zdroje uhlovodíků (ropa, černé uhlí a zemní plyn) - deriváty uhlovodíků (halogenderiváty.

uhlovodíků: halogenderivátů. hydroxyderivátů, nitroderivátů a karboxylových kyselin - zhodnotí jejich využití v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí.	hydroxyderiváty, nitroderiváty a karboxylové kyseliny)
Žák: - charakterizuje nejdůležitější přírodní látky (bílkoviny, tuky, sacharidy, vitamíny, nukleové kyseliny), - popíše vybrané biochemické děje a strukturu živých organismů.	**4. Biochemie** - přírodní látky, bílkoviny, sacharidy, tuky, nukleové kyseliny, vitamíny, biokatalyzátory, - biochemické děje (fotosyntéza) - chemické složení živých organismů

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**ZÁKLADY EKOLOGIE**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	34 (1)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Ekologické vzdělávání přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislostí v přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi. Ekologické vzdělání směřuje k tomu, aby žák:

- kladl důraz na dodržování správné životosprávy a vhodné skladby potravin,
- chápal přínos fyzikálního poznávání při objasňování jevů v přírodě, každodenním životě, pro ochranu životního prostředí i svého zdraví,
- zdůvodnil nezbytnost udržitelného rozvoje, který nezničí lidskou civilizaci.

Charakteristika učiva

Obsah vychází z obsahového okruhu RVP – Přírodovědné vzdělávání.

Ekologickému vzdělávání je v učebních osnovách věnována jedna týdenní vyučovací hodina za studium. Předmět se vyučuje v prvním ročníku.

Učivo předmětu Základy ekologie tvoří tři celky. První z nich je věnován základům biologie, druhý ekologii, těžiště výuky spočívá v části třetí, která se zabývá životním prostředím.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka základů ekologie směřuje k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i v odborné pracovní činnosti,
- pozitivní postoj k přírodě,
- schopnost eliminovat negativní vlivy všech toxikomanií,
- komunikativní dovednosti,
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

Pojetí výuky

V ekologickém vzdělávání je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) i moderních výukových metod (práce s PC).

Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků a také jejich intelektuální úroveň. Žáci budou orientováni na autodidaktické metody (osvojení různých technik samostatného učení a práce odpovídajících jejich schopnostem).

Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování (diskuse, týmová spolupráce a kooperace – projeví se zejména při shrnutí a opakování učiva).

Důraz je kladen i na motivační činitele, shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení. Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování a slovního hodnocení, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost v písemných testech,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí.)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi.)
- ***komunikativních*** (vyjadřovat se přiměřeně k účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování, zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskuzí, porad apod.)
- ***personálních a sociálních*** (odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, přijímat radu i kritiku, ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí, mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržovat zákony, chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje, uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,
- dovednost jednat s lidmi,
- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch ostatních lidí,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí
- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život,
- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji,
- respektování principů udržitelného rozvoje,
- získání přehledu o způsobech ochrany přírody, o používání ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje,
- ochota samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí,
- ochota aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů,
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- informační technologie
- občanská nauka
- fyzika
- chemie

Realizace odborných kompetencí
Základy ekologie – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje základní názory na vznik a vývoj života na Zemi, - vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav, - popíše buňku jako základní stavební jednotku života, rozliší různé typy buněk a vysvětlí rozdíl mezi autotrofní a heterotrofní buňkou, - uvede příklady základních skupin organismů a porovná je, - orientuje se v základních genetických pojmech, uvede příklady využití genetiky, - popíše základní anatomickou stavbu lidského těla a funkci orgánů v lidském těle, - uvede zásady zdravého životního stylu, - uvede původce bakteriálních, virových a jiných onemocnění a způsoby ochrany před nimi.	**1. Základy biologie** - vznik a vývoj života na Zemi - vlastnosti živých soustav - buňka bakteriální, rostlinná a živočišná - rozmanitost organismů a jejich charakteristika - dědičnost a proměnlivost organismů, vliv prostředí - biologie člověka, stavba a funkce orgánových soustav - zdraví a nemoc
Žák: - vysvětlí základní ekologické pojmy a charakterizuje vztahy mezi organismy a prostředím, - rozliší a charakterizuje abiotické a biotické podmínky života, - vysvětlí základní potravní vztahy v přírodě, - popíše stavbu a funkci ekosystému, charakterizuje jednotlivé typy ekosystému, - popíše podstatu oběhu látek v přírodě z hlediska látkového a energetického, - charakterizuje různé typy krajiny ve svém okolí a její využívání člověkem.	**2. Ekologie** - základní ekologické pojmy, organismus a prostředí - podmínky života (sluneční záření, ovzduší, voda, půda, populace společenstva) - potravní řetězce - stavba, funkce a typy ekosystému - oběh látek v přírodě a tok energie - typy krajiny
Žák: - vysvětlí historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody, - hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí, - charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví, - charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, - dokáže posoudit vliv člověka na prostředí jejich využíváním, - orientuje se ve způsobech nakládání s odpady a možnostech snížení jejich	**3. Člověk a životní prostředí** - člověk a vývoj jeho vztahu k přírodě - vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím - dopady činností člověka na životní prostředí - přírodní zdroje energie a surovin - odpady - globální problémy životního prostředí - ochrana přírody a krajiny, chráněná území - nástroje společnosti na ochranu životního prostředí - zásady udržitelného rozvoje

produkce, - uvede příklady globálních problémů životního prostředí a možnosti jejich řešení ve vztahu k problémům regionálním a lokálním, - uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a dokáže získat informace o aktuální situaci z různých zdrojů, - uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu, - má přehled o ekonomických, právních a informačních nástrojích společnosti na ochranu přírody a prostředí a o indikátorech životního prostředí, - vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů, - zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí a na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému.	- odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**TĚLESNÁ VÝCHOVA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	264 (8)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

V souladu s vývojovými předpoklady a s individuálními zvláštnostmi žáků směřuje vyučující úsilí učitele a učební činnost žáků v tělesné výchově k těmto cílům:

- vážit si zdraví jako jedné z prvořadých hodnot a cílevědomě jej chránit, rozpoznat, co ohrožuje tělesné a duševní zdraví,
- pojímat zdraví a tělesnou zdatnost jako hodnoty potřebné ke kvalitnímu prožívání života,
- osvojit si nové pohybové dovednosti, kultivovat svůj pohybový projev a správné držení těla,
- usilovat o optimální rozvoj zdravotně orientované tělesné zdatnosti v pravidelně prováděných pohybových aktivitách,
- aktivně vyhledávat příležitosti ke zdravotně vhodným pohybovým aktivitám,
- orientovat se v základních otázkách vlivu pohybových aktivit na tělesné a duševní zdraví,
- využívat kompenzační, relaxační a vyrovnávací cvičení cíleně, s ohledem na vlastní oslabení, převažující způsob života a charakter pracovní zátěže,
- zvládnout organizační, hygienické a bezpečnostní návyky při pohybových činnostech i v neznámém prostředí,
- zvládnout základní první pomoc při stavech ohrožujících život,
- kladně prožívat pohybovou činnost a využívat ji k překonávání aktuálních negativních tělesných a duševních stavů i jako prostředek k dlouhodobější zdravotní prevence,
- kontrolovat a ovládat své jednání, chovat se odpovědně v zařízeních tělesné výchovy a sportu a při pohybových činnostech vůbec; podle potřeby spolupracovat,
- chápat pohyb jako prostředek duševní hygieny a využívat jej k vytváření hodnotných mezilidských vztahů,
- samostatně vstupovat do různých rolí a vztahů (hráč, závodník, spoluhráč, protihráč, rozhodčí, organizátor, divák) a upevňovat vztahy v duchu fair play – i s přesahem do života školy, rodiny atd.
- chápat jak vlivy životního prostředí působí na zdraví člověka
- znát prostředky, jak chránit své zdraví, zvyšovat tělesnou zdatnost a kultivovat svůj pohybový projev,

Naznačené cíle by měly na výstupu ze střední odborné školy ústit do pozitivního vztahu k pravidelným pohybovým aktivitám ve vlastním denním režimu jako k přirozené a nezbytné součásti zdravého životního stylu moderního člověka.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Vzdělávání pro zdraví.

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 8 týdenních vyučovacích hodin za studium. V každém ročníku se jedná o 2 týdenní vyučovací hodiny.

Učivo 1. až 4. ročníku se prolíná a skládá se z tematických celků: atletika, gymnastika, sportovní hry, úpoly, v 1. ročníku je zařazen lyžařský výcvikový kurz a ve 2. ročníku týdenní sportovně turistický kurz.

Základní učivo z hlediska uvedených kritérií tvoří teoretické poznatky, průpravná, kondiční, relaxační a jiná cvičení, gymnastika, atletika, pohybové a sportovní hry, lyžování a turistika. Poslední dvě jmenované činnosti se nevyučují v hodinách určených učebním plánem v týdenním rozvrhu, pro lyžování a turistiku je vyhrazen jeden celý týden, přičemž lyžování absolvují žáci prvního ročníku a sportovně turistický kurz žáci druhého ročníku.

Základní učivo je závazné pro všechny neoslabené žáky. Každá z uvedených činností má specifický charakter a funkci. Žáci, kteří splnili požadavky základního učiva, prohlubují ho náročnějšími obměnami, způsoby nebo vazbami, které jsou uváděny v rámci výběrového učiva. Výběrové učivo tedy prohlubuje a rozšiřuje základní učivo, přičemž respektuje a využívá podmínek školy, zájmů žáků a odborného zaměření učitelů. Občas se běžné hodiny nahrazují lekcemi plavání a bruslení.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli posoudit důsledky komerčního vlivu na zdraví a zaujmout k mediálním obsahům kritický odstup, aby byli schopni kontrolovat a ovládat své jednání a chovat se odpovědně v zařízeních tělesné výchovy a sportu a při pohybových činnostech vůbec, preferovat pravidelné provádění pohybových aktivit v denním režimu; eliminovat zdraví ohrožující návyky a činnosti.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka tělesné výchovy směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti, zvažovali a respektovali možnosti a schopnosti jiných lidí,
- si utvářeli adekvátní sebevědomí,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování.

Pojetí výuky

Obsah předmětu je koncipován v návaznosti na obsah výuky na ZŠ do tematických okruhů, v jejich rámci je pak učivo členěno na poznatky, potřebné návyky a pohybové činnosti.

Učitel by měl všem žákům nabídnout k osvojení základní učivo, které vychází ze standardu vzdělávání. Konkrétní úroveň osvojení závisí především na individuálních předpokladech žáků. Pro uspokojení zájmu, dovedností i pohybového nadání jednotlivců, skupin, případně celé třídy slouží učivo rozšiřující. Toto učivo je nezávazné. Učitel ve vyšší etapě vzdělávání se musí při realizaci jednotlivých témat přesvědčit, do jaké míry si žáci osvojili učivo nižší etapy, v případě potřeby se k němu vrátit nebo ho využít k opakování a upevňování pohybových dovedností, k rozvoji pohybových schopností atd.

Hodnocení výsledků žáků

Rozhodující pro vzdělání je směřování k dílčím a celkovým cílům a respektování individuálních předpokladů žáků. Proto hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu a pohybových zájmů. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny v oblasti dovedností, výkonů a postojů.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***kompetence k učení*** (sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- úcta k materiálním i duchovním hodnotám,
- dovednost jednat s lidmi,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí

- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- fyzika
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
Tělesná výchova – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - uplatňuje význam přípravy organismu (zahřátí a protažení) před pohybovou činností i významu péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení pohybové činnosti, - rozliší a vysvětlí pojmy zátěž, únava, odpočinek, jednostranná zátěž, příčiny svalové nerovnováhy.	**1. Teoretické poznatky** - zásady přípravy organismu před pohybovou činností a její ukončení - zátěž a odpočinek - význam pohybu pro zdraví - prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti - technika a taktika - zásady sportovního tréninku
Žák: - prakticky využívá znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku, - popíše ty faktory životního prostředí, které ovlivňují zdraví lidí, - vysvětlí význam zdravého životního stylu, - posoudí psychické, estetické a sociální účinky pohybových činností, - posoudí vliv pracovních podmínek na své zdraví, - vysvětlí možnosti, jak lze kompenzovat nežádoucí účinky nevhodných pracovních podmínek, - popíše vliv nadměrné fyzické a psychické námahy na lidský organismus, - vysvětlí zásady zdravé výživy a alternativní směry stravování, - stručně popíše systém zdravotnictví v ČR, - vysvětlí zabezpečení občanů v době nemoci, - popíše práva a povinnosti, které má občan v případě nemoci, příp. úrazu, - používá naučené modelové situace k řešení problémových situací, - objasní důsledky sociálně patologických závislostí na život jednotlivce, rodiny i společnosti, - vysvětlí, jak může aktivně chránit svoje zdraví.	**2. Zdraví** - činitelé ovlivňující zdraví - životní prostředí, životní styl, pohybové aktivity, výživa, stravovací návyky, rizikové chování - duševní zdraví a rozvoj osobnosti - sociální dovednosti - rizikové faktory poškozující zdraví - odpovědnost za zdraví své i druhých - péče o veřejné zdraví v ČR, zabezpečení v nemoci - práva a povinnosti v případě nemoci nebo úrazu - prevence úrazů a nemocí
Žák: - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti, přizpůsobuje je klimatickým podmínkám, - uplatňuje správnou techniku běhu a startů, rozlišuje vhodnost použití jednotlivých druhů startů podle délky trati, - prokáže jistou úroveň rychlostních a	**3. Atletika** - nízké a středně vysoké starty - běhy – rychlý, vytrvalý - skok do dálky - vrh koulí

vytrvalostních schopností při testování, - porovnává ukazatele své zdatnosti s ostatními žáky a s předloženými tabulkami norem výkonů, - spojí rozběh s odrazem, - technicky správně provádí skok do dálky, - rozlišuje hody a vrhy, - provádí vrh koulí libovolnou technikou, - bere v úvahu bezpečnostní opatření při vrhu koulí.	
Žák: - rozliší správné a vadné držení těla, - dokáže správně ovlivnit držení vlastního těla, - využívá významu protahovacích a posilovacích cvičení pro správné držení těla a prevenci před nemocemi pohybového aparátu, - je schopen zhodnotit své pohybové možnosti a vybrat si vhodné rozvíjející činnosti z nabídky pohybových aktivit, - provádí technicky správně kotoul vpřed a vzad, aplikuje tyto dovednosti na obměny kotoulu vpřed a vzad – kotoul letmo, kotoul schylmo, - bezpečně provádí stoj na rukou - u stěny, ve volném prostoru s dopomocí, - provádí základy přemetu stranou, - provádí přeskok přes zvýšené nářadí s odrazovým můstkem i bez něho, - dává dopomoc jiným žákům při přeskoku, - na kruzích dovede z klidové polohy – svis vznesmo – provést cvik překot vzad snožmo a zpět, - bezpečně provádí komíhání ve svisu, případně komíhání s obratem, - seskakuje v zákmihu a dává dopomoc při seskoku jiných žáků.	**4. Gymnastika** - všeobecně pohybově rozvíjející cvičení - koordinace, síla, rychlost, vytrvalost a pohyblivost - akrobatické prvky – kotoul vpřed a jeho obměny, kotoul vzad, stoj na rukou, přemet stranou (dívky) - přeskok přes zvýšené nářadí - cvičení na kruzích
Žák: - správně používá pádovou techniku – pád vzad, vpravo, vlevo, - posuzuje vhodnost použití pádových technik, - nacvičuje způsob sebeobrany v různých krizových situacích – škrcení zepředu, škrcení zezadu, útočný úchop za část těla, napadení nožem, pokus o znásilnění.	**5. Úpoly** - pády - základní sebeobrana
Žák: - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a	**6. Sportovní hry** - odbíjená (zejména dívky) – herní činnosti jednotlivce

okolním podmínkám, které si udržuje a ošetřuje, - (odbíjená) technicky správně odbíjí míč obouruč vrchem, obouruč spodem, podává míč spodem, - (kopaná) technicky správně provádí vedení míče nohou – používá různé způsoby přihrávek a kopů a zpracovává míč, - (košíková) technicky správně dribluje a používá různé způsoby přihrávek, provádí střelbu na koš z různých míst a vzdáleností, z místa i z pohybu, provádí základy dvojtaktu, - (pro všechny hry) dokáže použít získané dovednosti v herních situacích, - rozlišuje správné postavení hráče v poli a chápe jeho význam na dané pozici, - učí se základní pravidla hry, - (netradiční hry) používá základní náčiní specifické pro danou hru a její základní pravidla.	- kopaná a sálová kopaná (zejména - chlapci) – herní činnosti jednotlivce, hra - košíková – herní činnosti jednotlivce - základy netradičních sportovních her – softball, ringo, frisbee atd.
Žák: - uplave požadovaným způsobem určenou vzdálenost, - vysvětlí zásady při záchraně tonoucího, - sjede méně obtížný svah na lyžích, - prakticky zvládá zásady běžeckého lyžování, - ovládá základy bruslení, - účastní se cyklistického, příp. pěšího výletu, - pracuje s buzolou v terénu.	**7. Plavání, lyžování, bruslení, turistika a sporty v přírodě (vychází z možností žáků a podmínek školy)** - adaptace na vodní prostředí - dva plavecké způsoby - určená vzdálenost plaveckým způsobem - dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího - základy sjezdového a běžeckého lyžování - chování při pobytu v horském prostředí - základy bruslení - vybraná turistická akce – cyklistický, příp. pěší výlet - orientace v krajině - orientační běh
Žák: - v případě potřeby zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení, - rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví, - zhodnotí své pohybové možnosti, dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	**8. Zdravotní tělesná výchova** - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení - pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě - kontraindikované pohybové aktivity
Žák: - prokazuje úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, - porovná své výsledky s tabulkovými	**10. Testování tělesné zdatnosti** - vstupní motorické testy

hodnotami a s výsledky jiných žáků, - koriguje vlastní pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji.	

Tělesná výchova – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - používá základní terminologické výrazy běžně používané při pohybových činnostech, - rozlišuje výrazy rychlost, síla, vytrvalost, pohyblivost, používá vhodné pohybové činnosti pro rozvoj jednotlivých pohybových předpokladů, - vysvětlí význam pojmů aktivní zdraví a zdravý životní styl a stanovuje, které pohybové činnosti jsou zdraví prospěšné a které jsou zdraví škodlivé, - klade důraz na hygienu a bezpečnost při pohybových činnostech v různém prostředí a různých podmínkách, - volí vhodné sportovní vybavení, udržuje je a ošetřuje, - komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály, používá odbornou terminologii.	**1. Teoretické poznatky** - terminologie pohybových činností – odborné názvosloví - komunikace - výzbroj, výstroj, údržba - základní pohybové činnosti rozvíjející rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady - pojem aktivní zdraví - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech - vhodné oblečení – cvičební úbor a obutí - záchrana a dopomoc - zásady chování a jednání v různém prostředí - regenerace a kompenzace - relaxace
Žák: - diskutuje o etice v partnerských vztazích, o vhodných partnerech a o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu, používá vhodné argumenty k obhájení svých názorů, - kriticky hodnotí mediální obraz krásy lidského těla a komerční reklamu, - posoudí možnosti vhodné kultivace a estetizace svého vzhledu.	**2. Zdraví** - partnerské vztahy - lidská sexualita - mediální obraz krásy lidského těla, komerční reklama
Žák: - provádí správnou techniku běhu (dýchání, práce nohou a paží), - uplatňuje zásady sportovního tréninku s cílem vylepšit své výkony z prvního ročníku (rychlé a vytrvalostní běhy, skok do dálky, vrh koulí), - nacvičuje způsob předávání a přebírání štafetového kolíku, - aplikuje znalost pravidel štafetového běhu v praxi, - provádí správnou techniku hodu, zejména dokáže spojit rozběh s odhodem, - dodržuje zásady bezpečnosti při veškeré své činnosti (zejména hod granátem a vrh koulí).	**3. Atletika** - zdokonalování techniky běhu - běhy – rychlé z nízkého startu, vytrvalostní z vysokého startu - štafetový běh - skok do dálky - hod granátem - vrh koulí

Žák: - využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti, - procvičuje základní akrobatické cviky naučené v prvním ročníku ve zdokonalené formě, - spojuje akrobatické cviky v jednoduché akrobatické řady s využitím doplňujících cviků (obraty, skoky a poskoky), - provádí správnou techniku výmyku, přešvihu únožmo a seskoku odskokem, - poskytuje dopomoc při cvičení na hrazdě, - uplatňuje osvojené způsoby přeskoku přes zvýšené nářadí, bezpečně překonává překážku roznožným způsobem, - koriguje podmínky pro přeskok (výška nářadí, vzdálenost odrazového můstku od nářadí) ve shodě s úrovní svých schopností a dovedností, - provádí správnou techniku šplhu na tyči i na laně, prokáže úroveň svých silových schopností při šplhu na laně bez přírazu (chlapci).	**4. Gymnastika** - všeobecně pohybově rozvíjející cvičení, zejména protahovací a posilovací - akrobatické prvky, akrobatické řady - cvičení na hrazdě (výmyk, přešvih únožmo, seskok) - přeskok přes zvýšené nářadí - cvičení na kruzích - šplh (tyč, lano)
Žák: - (odbíjená) technicky správně odbíjí míč obouruč spodem i vrchem, podává míč spodem i vrchem, bezprostředně reaguje na míč, rychle se přemisťuje a vykrývá prostor, rozlišuje obranný a útočný systém hry, - (kopaná) technicky správně provádí vedení míče nohou, rychle se přemisťuje, uvolňuje a nalézá vhodný prostor pro hru, provádí různé techniky střelby na bránu, rozlišuje obranný (osobní a zónová obrana) a útočný (postupný útok, rychlý protiútok) systém hry a systém „přihraj a běž“, - (košíková) technicky správně ovládá míč, používá dvojtakt při hře, rychle se přemisťuje, uvolňuje se bez míče i s míčem a nalézá si vhodný prostor pro hru, rozlišuje obranný (osobní a zónová obrana) a útočný (postupný útok, rychlý protiútok) systém hry a systém„hoď a běž“, - (pro všechny hry) používá získané dovednosti a znalosti ohledně herních systémů v herních situacích,	**5. Sportovní hry** - odbíjená (zejména dívky) – zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů - kopaná a sálová kopaná (chlapci) zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů - košíková – zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů - netradiční sportovní hry – softball, ringo, frisbee, badminton, líný tenis

- rozpozná základní chyby a provinění proti pravidlům dané hry, - (netradiční hry) používá získané dovednosti takovým způsobem, že hraje plynulá, bez vážnějších rozporů s pravidly.	
Žák: - uplatňuje prvky sebeobrany při osobním ohrožení.	**6. Úpoly** - základy sebeobrany - držení soupeře na zemi, boj o únik
Žák: - uplave požadovaným způsobem určenou vzdálenost, - vysvětlí zásady při záchraně tonoucího, - sjede méně obtížný svah na lyžích, - prakticky zvládá zásady běžeckého lyžování, - ovládá základy bruslení, - účastní se cyklistického, příp. pěšího výletu, - pracuje s buzolou v terénu.	**7. Plavání, lyžování, bruslení, turistika a sporty v přírodě (vychází z možností žáků a podmínek školy)** - adaptace na vodní prostředí - dva plavecké způsoby - určená vzdálenost plaveckým způsobem - dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího - základy sjezdového a běžeckého lyžování - chování při pobytu v horském prostředí - základy bruslení - vybraná turistická akce – cyklistický, příp. pěší výlet - orientace v krajině - orientační běh
Žák: - v případě potřeby zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení, - rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví, - zhodnotí své pohybové možnosti, dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	**8. Zdravotní tělesná výchova** - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení - pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě - kontraindikované pohybové aktivity
Žák: - prokazuje úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, - porovnává své výsledky s tabulkovými hodnotami, s výsledky jiných žáků a se svými výsledky z předchozího roku.	**9. Testování tělesné zdatnosti** - průběžné motorické testy

Tělesná výchova – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - klade důraz na význam výrazu fair play, uplatňuje ho jak při samotné pohybové činnosti, tak při sportovním diváctví, potlačuje projevy negativních emocí spojených se sportem, - rozlišuje mezi sportem žen a mužů, mezi sportem vrcholovým a rekreačním, přizpůsobuje se úrovni svých spoluhráčů a podává pomocnou ruku slabším, - vysvětluje pojem doping a uvede příklady z praxe, dokládá možné následky používání podpůrných látek, - rozlišuje míru škodlivosti vlivu alkoholu, tabáku a drog na pohybovou výkonnost a tělesnou zdatnost, - zapojí se do organizace turnajů a soutěží, zpravuje jednoduchou dokumentaci.	**1. Teoretické poznatky** - fair play jednání, sportovní diváctví - rozdíly mezi TV a sportem žen a mužů - rozdíly mezi rekreačním, výkonnostním a vrcholovým sportem - negativní jevy ve sportu - pravidla her, závodů a soutěží - rozhodování - zásady sestavování a vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení
Žák: - vysvětlí úlohu státu a obcí při ochraně zdraví a životů obyvatel v případě mimořádných událostí, - rozpozná hrozící nebezpečí, vysvětlí, jak na ně reagovat.	**2. Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných situací** - osobní život a zdraví ohrožující situace - mimořádné události – živelní pohromy, havárie aj. - základní úkoly ochrany obyvatelstva – varování, evakuace
Žák: - uplatňuje zásady sportovního tréninku s cílem vylepšit své výkony z předchozích ročníků (rychlé a vytrvalostní běhy, skoky, hody, vrhy), - vhodně sestavuje družstvo pro štafetový běh, včetně dodržování závodních pravidel dané disciplíny, - správně provádí techniku skoku vysokého (spojení odrazu s rozběhem, způsob nůžky a flop), je si vědom zásad bezpečnosti při skoku vysokém, - přizpůsobuje běh podmínkám daného terénu, používá vhodnou výstroj pro běh v různých klimatických podmínkách.	**3. Atletika** - běhy – rychlé z nízkého startu, vytrvalostní z vysokého startu - štafetový běh - skok do dálky - skok do výšky - vrh koulí - vytrvalostní běh v terénu
Žák: - uplatňuje zásady přípravy organismu před pohybovou činností, - využívá vhodné posilovací cviky pro zvyšování své tělesné zdatnosti, - neopomíjí zásady péče o tělo (strečink, relaxace, zásady hygieny) po skončení	**4. Gymnastika** - protahovací, posilovací a relaxační cvičení - akrobatické prvky, akrobatické řady - cvičení na hrazdě (opakování, nácvik toče jízdmo vpřed – dívky, toče vzad – chlapci) - přeskok přes zvýšené nářadí - cvičení na kruzích

pohybové činnosti, - provádí základní akrobatické cviky naučené v předchozích ročnících ve zdokonalené formě, - spojuje akrobatické cviky ve složitější akrobatické řady s využitím doplňujících cviků (obraty, skoky a poskoky), - provádí správnou techniku cviků na hrazdě a přeskoku přes zvýšené nářadí, osvojené v předchozích ročnících, - využívá své dovednosti v náročnějších podmínkách (výška hrazdy, výška nářadí, vzdálenost odrazového můstku), - využívá správnou techniku toče jízdmo vpřed (dívky) a toče vzad (chlapci), - provádí cvičení s obručemi (dívky)pro rozvoj estetického cítění a pro vlastní relaxaci, - provádí rovnovážná cvičení a chůzi (včetně obratů) po kladině, - aplikuje správnou techniku šplhu na tyči i na laně, prokáže úroveň svých silových schopností při šplhu na laně bez přírazu (chlapci), - poskytuje dopomoc při činnostech, kde hrozí nebezpeční úrazu.	- šplh (tyč, lano) - rytmická cvičení s obručemi – dívky - cvičení na kladině – dívky
Žák: - (odbíjená, kopaná, košíková, netradiční sporty) využívá získaných dovedností a vědomostí při hře, snaží se odstraňovat své nedostatky, snaží se o dodržování zásad fair play, - při sportovních hrách dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii, - zapojuje se do organizace turnajů a soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci, - prakticky využívá pravidla hry, rozhoduje, zapisuje a sleduje výkony jednotlivců nebo týmu.	**5. Sportovní hry** - odbíjená (zejména dívky) – hra, rozhodování, organizace turnaje - kopaná (chlapci) – hra, rozhodování, organizace turnaje - košíková – hra, rozhodování - netradiční sportovní hry – softball, ringo, frisbee, badminton, líný tenis, rozhodování
Žák: - uplave požadovaným způsobem určenou vzdálenost, - vysvětlí zásady při záchraně tonoucího, - sjede méně obtížný svah na lyžích, - prakticky zvládá zásady běžeckého lyžování, - ovládá základy bruslení, - účastní se cyklistického, příp. pěšího	**6. Plavání, lyžování, bruslení, turistika a sporty v přírodě (vychází z možností žáků a podmínek školy)** - adaptace na vodní prostředí - dva plavecké způsoby - určená vzdálenost plaveckým způsobem - dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího - základy sjezdového a běžeckého lyžování

výletu, - pracuje s buzolou v terénu.	- chování při pobytu v horském prostředí - základy bruslení - vybraná turistická akce – cyklistický, příp. pěší výlet - orientace v krajině - orientační běh
Žák: - v případě potřeby zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení, - rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví, - zhodnotí své pohybové možnosti, dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	**7. Zdravotní tělesná výchova** - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení - pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě - kontraindikované pohybové aktivity
Žák: - prokazuje úroveň své tělesné zdatnosti s pomocí standardizovaných testových baterií, - porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami, s výsledky jiných žáků a se svými výsledky z předchozího roku.	**8. Testování tělesné zdatnosti** - průběžné motorické testy

Tělesná výchova – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vyhledává potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu, diskutuje o nich, analyzuje je a hodnotí, - klade důraz na pohybové činnosti (zejména kondiční, kompenzační a relaxační) pro zdraví, - sestavuje soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, připravuje kondiční program osobního rozvoje a vyhodnocuje jej, - využívá kompenzační cvičení k vlastní regeneraci, a to zejména vzhledem k požadavkům budoucího povolání, - uplatňuje osvojené způsoby relaxace, - rozhoduje, zapisuje a sleduje výkony jednotlivců nebo týmů, - připraví prostředky k plánovaným pohybovým činnostem.	**1. Teoretické poznatky** - oblast zdraví a pohybu - význam pohybu pro zdraví - prostředky ke všeobecnému rozvoji, k regeneraci, kompenzaci a relaxaci - pohybové testy, měření výkonů - zdroje informací
Žák: - poskytne první pomoc sobě i jiným.	**2. První pomoc** - úrazy a náhlé zdravotní příhody - poranění při hromadném zasažení obyvatel - stavy bezprostředně ohrožující život
Žák: - uplatňuje zásady sportovního tréninku s cílem vylepšit své výkony z předchozích ročníků (rychlé a vytrvalostní běhy, skoky, hody, vrhy).	**3. Atletika** - běhy - skoky - hody, vrhy
Žák: - uplatňuje zásady přípravy organismu před pohybovou činností a zásady uklidnění organismu po skončení pohybové činnosti, - využívá vhodné protahovací a posilovací cviky pro zvyšování své tělesné zdatnosti a pro kompenzaci nevhodných pohybových návyků a nevhodné pracovní zátěže, - vylepšuje své výkony při cvičení všeho druhu (akrobacie, cvičení na hrazdě a na kruzích, přeskok, šplh).	**4. Gymnastika** - protahovací, posilovací, relaxační, kondiční, koordinační a kompenzační cvičení - akrobatické prvky - cvičení na hrazdě - přeskok přes zvýšené nářadí - cvičení na kruzích - šplh (tyč, lano)
Žák: - v souladu s pravidly se zapojuje do jakékoli prováděné herní činnosti v rámci osvojené hry, - uplatňuje techniku a základy taktiky dané hry, participuje na týmových herních činnostech družstva,	**5. Sportovní hry** - odbíjená, kopaná, košíková – hra, rozhodování - netradiční sportovní hry – softball, ringo, frisbee, badminton, líný tenis, rozhodování

- vyhledává kolektivní sporty s vědomím jejich pozitivního působení na psychiku člověka.	
Žák: - uplave požadovaným způsobem určenou vzdálenost, - vysvětlí zásady při záchraně tonoucího, - sjede méně obtížný svah na lyžích, - prakticky zvládá zásady běžeckého lyžování, - ovládá základy bruslení, - účastní se cyklistického, příp. pěšího výletu, - pracuje s buzolou v terénu.	**6. Plavání, lyžování, bruslení, turistika a sporty v přírodě (vychází z možností žáků a podmínek školy)** - adaptace na vodní prostředí - dva plavecké způsoby - určená vzdálenost plaveckým způsobem - dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího - základy sjezdového a běžeckého lyžování - chování při pobytu v horském prostředí - základy bruslení - vybraná turistická akce – cyklistický, příp. pěší výlet - orientace v krajině - orientační běh
Žák: - v případě potřeby zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení, - rozliší vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví, - zhodnotí své pohybové možnosti, dosahuje osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit.	**7. Zdravotní tělesná výchova** - speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení - pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě - kontraindikované pohybové aktivity
Žák: - prokazuje úroveň své tělesné zdatnosti a porovná své výsledky s tabulkovými hodnotami a se svými výsledky z předchozích let.	**8. Testování tělesné zdatnosti** - výstupní motorické testy

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	136 (4)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu Cílem vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi. Žáci porozumí základům informačních a komunikačních technologií, naučí se na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením používaným v oblasti podnikání. Jedním ze stěžejních témat oblasti informačních a komunikačních technologií, a tedy i cílů výuky, je, aby žák zvládl efektivně pracovat s informacemi (zejména s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií) a komunikovat pomocí internetu. Podstatnou část vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích představuje práce s výpočetní technikou. Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích je dále rozšířeno o správné používání umělé inteligence v praxi.

V předmětu Informační technologie si žáci vytvoří základní představu o výpočetní technice, naučí se ovládat a využívat standardní vybavení počítače. Žáci získají kompetence pro práci s běžným softwarem pro řešení různých úloh, vyhotovování písemností a vyhledávání informací.

Žák:

- zná základní pojmy z oboru informačních technologií,
- umí používat počítač a jeho periferie, je si vědom možností a výhod, ale i rizik a omezení spojených s používáním prostředků informačních technologií,
- orientuje se v běžném systému – pochopí strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému složek, ovládá operace se soubory, umí rozpoznat běžné typy souborů a pracovat s nimi,
- rozumí principům operačního systému a umí pracovat s operačním systémem,
- rozumí zajištění ochrany počítačů a umí nastavovat pravidla bezpečnosti,
- umí pracovat s textovým editorem,
- umí pracovat s tabulkovým procesorem,
- umí pracovat s grafickým editorem,
- umí používat internet jako základní otevřený informační zdroj a využívat jeho přenosové a komunikační možnosti,
- umí vytvořit a upravit jednoduché webové stránky
- umí využívat AI pro práci ve škole, ale i v soukromém životě.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu Informační technologie vychází z obsahu RVP – Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích. Připravuje žáky k tomu, aby byli schopni pracovat s informačními a komunikačními prostředky a efektivně je využívali i v jiných předmětech, v dalším studiu, v soukromém a občanském životě.

Předmět Informační technologie je vyučován v týdenní hodinové dotaci čtyř hodin za celou dobu studia. Vyučuje se v prvním a druhém ročníku dvě hodiny týdně.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka informačních technologií směřuje k tomu, aby žáci:

- aktivně přistupovali problémům a k hledání jejich různých řešení,
- se dokázali adaptovat na nové podmínky, aby byli schopni flexibility a kreativity,
- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti, zvažovali a respektovali možnosti a schopnosti jiných lidí,
- si utvářeli adekvátní sebevědomí,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- přijímali odpovědnost za vlastní myšlení, rozhodování, jednání, chování a cítění,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- se ve vztahu k jiným lidem oprostili od předsudků, xenofobie, intolerance, rasismu, agresivního nacionalismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu.

Pojetí výuky

Stěžejní formou výuky je individuální práce žáka na počítači. Těžiště výuky spočívá v provádění praktických úkolů. Ve výuce je kladen důraz na samostatnou práci a řešení komplexních úloh. Při výuce je uplatňován projektový přístup s důrazem na týmovou práci.

Hodnocení výsledků žáků

Základem pro hodnocení je průběžná klasifikace individuálně zadávaných úkolů. Důraz je kladen především na praktické dovednosti. Každý tematický celek je zakončen prověřovací prací.

Prověřovací okruhy z těchto tematických celků jsou zpracovávány skupinově a individuálně, obsahují nově probranou látku a zároveň i vazby na související problémové okruhy. Individuálně zpracovávané okruhy tvoří podklady pro celkové hodnocení žáka. Znalosti z okruhů s popisným tématem jsou ověřovány ústním přezkoušením s důrazem na souvislost a plynulost projevu včetně jeho obsahové správnosti.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, využívat ke svému učení různé informační zdroje, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky)
- ***komunikativních*** (zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle

svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání, mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady, umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, učit se používat nové aplikace, komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s umělou inteligencí a s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- dovednost jednat s lidmi, navazovat s nimi kontakt a naučit se pracovat s informacemi takto získanými,
- dovednost orientovat se v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby,
- dovednost odolávat myšlenkové manipulaci.

Člověk a životní prostředí
- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- matematika
- český jazyk a literatura
- anglický jazyk
- občanská nauka
- ekonomika
- počítačová grafika

Realizace odborných kompetencí
Informační technologie – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - definuje základní pojmy z oboru informačních technologií, - rozlišuje kategorie hardware a software, - vysvětlí základní princip činnosti počítače a jeho komponent, - samostatně používá počítač a jeho periferní zařízení v základních činnostech, - porovná vlastnosti různých periferních zařízení a paměťových medií.	**1. Základy informačních technologií** - základní pojmy - principy činnosti osobního počítače - části osobního počítače - zapojení počítače, zapnutí a vypnutí - periferní zařízení - paměťová media
Žák: - ovládá základy operačního systému, - nastaví prostředí operačního systému, - využívá nápovědu operačního systému a na základě této dovednosti aplikuje tyto postupy i na ostatní programy, - vysvětlí strukturu ukládaných dat a možností jejich uložení, - rozlišuje a rozpoznává základní typy souborů a pracuje s nimi, - ovládá základní operace se soubory.	**2. Operační systém** - základní ovládání operačního systému - nastavení operačního systému - práce s nápovědou a manuálem - data, soubor, složka, souborový manažer (průzkumník) - ochrana dat na úrovni operačního systému
Žák: - volí vhodné informační zdroje, k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání, - získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, ovládá jejich vyhledávání, - orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává, - chrání digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, - správně používá AI v praxi, - rozezná práci AI a umí ji odlišit od autorské tvorby.	**3. Informační zdroje, celosvětová síť Internet a AI** - internetový prohlížeč - informační zdroje na www - práce s informacemi - Internet - bezpečnost v digitálním prostředí - umělá inteligence - využití AI v praxi - rizika AI

Žák: - ovládá textový editor, - používá základní typografická pravidla, - vytvoří nový dokument, uloží dokument, - ovládá editaci, formátování, styly, tvorbu tabulek, - vloží do textu obrázek a nastaví jejich vlastnosti, - vytvoří a upraví grafy různých typů, - používá hromadnou korespondenci.	**4. Textový editor** - ovládání textového editoru - nastavení dokumentu - formátování textu - šablony - základy práce s tabulkou - vkládání objektů - grafy - hromadná korespondence

Informační technologie – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí podstatu tabulkového procesoru, vyjmenuje oblasti jeho použití, - orientuje se v prostředí tabulkového procesoru a ovládá jej, - vytvoří tabulku a zformátuje dle zadaných požadavků, - vytvoří vzorce, používá základní matematické funkce, - prezentuje graficky data z tabulek - v grafech typu sloupcový, spojnicový a výsečový, - filtruje data podle pokynů, vytvoří kontingenční tabulku.	**1. Tabulkový procesor** - prostředí tabulkového procesoru - základní operace - tvorba tabulek a formátování - použití šablon - základní funkce - tvorba vzorců - grafy - filtrování - kontingenční tabulky
Žák: - zpracovává prezentace dle zadání, - používá vhodné druhy snímků, - vkládá tabulky, pracuje s nimi, - vkládá grafy, pracuje s nimi, - upravuje obrázky, - do prezentace vloží video, - sestaví jednoduché album fotografií s příslušnou úpravou, - používá šablony, - pracuje s automatickými tvary, - používá vhodné animace, snímky.	**2. Prezentace** - snímky a jejich druhy, užití - vkládání tabulek, grafů, obrázků, videí, fotografií - práce s automatickými tvary - animace, přechody mezi snímky - multimediální prezentace (video, zvuk)
Žák: - vysvětlí specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejích možností a pracuje s jejími prostředky, - komunikuje elektronickou poštou, - využívá nástroje pro organizování a plánování, - ovládá další běžné prostředky online a offline komunikace a výměny dat.	**3. Práce v lokální síti, elektronická komunikace, komunikační a přenosové možnosti internetu** - počítačová síť, server, pracovní stanice - připojení k síti a její nastavení - specifika práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků - e-mail, organizace času a plánování, chat, messenger, videokonference
Žák: - používá běžné základní a aplikační programové vybavení (aplikace dodávané s operačním systémem), - pracuje s aplikacemi tvořícími tzv. kancelářský software.	**4. Kancelářský software** - sdílení a výměna dat - import a export dat

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**EKONOMIKA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	102 (3)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je vybavit žáky základními znalostmi pro ekonomické chování jak v profesním, tak i osobním životě.

Předmět Ekonomika:

- vede žáky k rozvíjení schopnosti ekonomicky myslet,
- umožní žákům pochopit mechanismus fungování tržní ekonomiky,
- pomáhá porozumět podstatě podnikatelské činnosti a principu hospodaření podniku,
- umožní žákům získat předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit,
- učí žáky orientovat se v právní úpravě podnikání,
- předává žákům vědomosti o podnikání, podnikových činnostech, financování podniku, finančním trhu, hospodářské politice a místě národního hospodářství ve světové ekonomice,
- učí žáky základním ekonomickým dovednostem, které pak využívají v praxi,
- učí žáky využívat různé zdroje informací k doplnění svých znalostí a k vypracování jednoduchých samostatných úkolů.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Ekonomické vzdělávání.

Předmět Ekonomika je vyučován ve druhém a třetím ročníku, a to ve druhém ročníku jednu hodinu týdně a ve třetím ročníku dvě hodiny týdně.

Probíraným učivem mají žáci získat vědomosti a dovednosti dlouhodobější povahy, aby z nich mohli vycházet v měnících se podmínkách ekonomické praxe. Žáci mají pochopit nutnost dalšího vzdělávání a prohlubování svých znalostí studiem odborné literatury.

Ve druhém ročníku je učivo zaměřeno na makroekonomii (vysvětlení základních ekonomických pojmů, vysvětlení podstaty fungování tržní ekonomiky, národní hospodářství, finanční trh, bankovnictví a pojišťovnictví, daňová soustava). Učivo třetího ročníku se věnuje mikroekonomii (majetku podniku, podnikání, hospodaření podniku, výpočtu mezd, managementu a marketingu. Velká pozornost je v tomto ročníku věnována vedení daňové evidence.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka ekonomiky směřuje k tomu, aby žáci:

- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- se dokázali adaptovat na nové podmínky a byli schopni flexibility a kreativity,
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanoviska jiných,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- se rozhodovali racionálně a dle zásad hospodárnosti,
- cítili potřebu aktivně se zapojit do občanského života a spolupracovat na zachování demokracie a jejím zdokonalování, aby jednali v souladu se strategií udržitelného rozvoje.

Pojetí výuky

V hodinách ekonomiky budou využívány následující metody a formy práce:

- výklad navazující na texty zvolené učebnice, platných právních norem (např. daňové zákony, živnostenský zákon apod.) a na příp. diskusi k jednotlivým tématům s využitím znalostí žáků z běžného života,
- ve vhodných tematických celcích jsou využívány konkrétní příklady z reálné praxe,
- referáty, při jejichž zpracovávání využívají žáci odbornou literaturu, popřípadě internet,
- využití prostředků výpočetní techniky – vyhledávání aktuálních informací prostřednictvím internetu a jejich aplikace při řešení úkolů, při zpracování informací se využívá vhodný software,
- samostatná, popř. skupinová práce.

Hodnocení výsledků žáků

Žáci jsou hodnoceni z ústního a písemného projevu.

Ústní projev žáků je hodnocen průběžně – zkoušením v jednotlivých hodinách, dále pak prezentováním referátů, výsledků samostatné či skupinové práce (formou prezentace) a aktivitou v hodinách. Hodnotí se správná a přesná formulace jak z hlediska odborného, tak jazykového, ale také souvislost a srozumitelnost projevu. Dle charakteru zadání je dbán také důraz na schopnost pracovat samostatně či týmově.

Písemné hodnocení žáků je prováděno po ukončení a procvičení daného tematického celku učiva. Je posuzována správnost, přesnost a pečlivost z hlediska odborného i jazykového, ale také schopnost pracovat samostatně.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání, ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, s porozuměním poslouchat mluvené projevy, pořizovat si poznámky, využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, znát možnosti svého dalšího vzdělávání)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi)
- ***komunikativních*** (vyjadřovat se přiměřeně k účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní, pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností,

přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly, podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí, zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání, mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze, mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání, vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků, rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání, dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi)
- ***matematických*** (nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení, číst a vytvářet různé formy grafického znázornění, efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií, pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií, uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím).

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,
- dovednost jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení,
- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch ostatních lidí.
- dovednost se orientovat v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby.

Člověk a životní prostředí
- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- respektování principů udržitelného rozvoje,
- porozumění souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji;
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí.

Člověk a svět práce
- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů,
- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- přijetí osobní odpovědnosti při rozhodování,
- vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací,

- komunikační dovednosti a sebeprezentace,
- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- schopnost osobní odpovědnosti za vlastní život,
- formulace svých profesních cílů, plánování a cílevědomé vytváření profesní kariéry podle svých potřeb a schopností,
- motivování žáka k celoživotnímu učení pro udržení konkurenceschopnosti na trhu práce a pro aktivní osobní i profesní rozvoj,
- znalost globalizovaného světa práce a rozvoje pracovních příležitostí,
- schopnost vyhledávat v relevantních informačních zdrojích a kriticky posuzovat informace o profesních příležitostech a možnostech dalšího vzdělávání,
- schopnost efektivní sebeprezentace při jednání s potenciálními zaměstnavateli,
- znalost základních aspektů pracovního vztahu, práv a povinností zaměstnanců a zaměstnavatelů i aspektů soukromého podnikání, včetně klíčových právních předpisů,
- znalost služeb kariérového poradenství a služby zaměstnanosti.

Informační a komunikační technologie

- práce s informacemi a s komunikačními prostředky.

Mezipředmětové vztahy

- matematika
- informační technologie
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
Ekonomika – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - aplikuje základní ekonomické pojmy na příkladech z běžného života, - na příkladech dokumentuje rozmanitost a vývoj potřeb a příklady uspokojování potřeb, - vysvětlí životní úroveň, - charakterizuje jednotlivé výrobní faktory, - popíše hospodářský proces a ilustruje ho na příkladech, - vysvětlí nabídku, poptávku, cenu, trh, - na příkladu popíše fungování tržního mechanismu a na grafu určí rovnovážnou cenu a množství, - posuzuje dopad ceny na nabídku a poptávku, - určí formou grafu rovnovážnou cenu, - charakterizuje běžné cenové triky a klamavé nabídky.	**1. Podstata fungování tržní ekonomiky** - potřeby, statky, služby, spotřeba - životní úroveň - výroba, výrobní faktory, hospodaření, hospodářský proces - trh - tržní subjekty - nabídka, poptávka - tržní rovnováha, cena
Žák: - charakterizuje jednotlivé sektory národního hospodářství, - na příkladech vysvětlí, jakým způsobem, - vybraní činitelé ovlivňují úroveň národního hospodářství, - vysvětlí hrubý domácí produkt, - objasní podstatu inflace, její důsledky na finanční situaci obyvatel, - na příkladu ukáže, jak se bránit nepříznivým důsledkům inflace, - objasní příčiny a druhy nezaměstnanosti, - vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství, - uvede příklady příjmů a výdajů státního rozpočtu, - definuje pojem platební bilance, - charakterizuje Evropskou unii, uvede příklady členských států EU, - vysvětlí význam EU.	**2. Národní hospodářství** - struktura národního hospodářství - činitelé ovlivňující úroveň národního hospodářství - hrubý domácí produkt - inflace - nezaměstnanost - státní rozpočet - platební bilance - Evropská unie

Žák: - vysvětlí funkce peněz, jejich formy, - popíše hotovostní a bezhotovostní platební styk, - používá nejběžnější platební nástroje, - smění peníze podle kursovního lístku, - rozdělí finanční trh, - charakterizuje druhy investic, - charakterizuje druhy a využití cenných papírů, - vysvětlí investiční kritéria.	**3. Finanční trh** - peníze - hotovostní a bezhotovostní platební styk - členění finančního trhu - druhy investic - cenné papíry - investiční kritéria
Žák: - charakterizuje bankovní soustavu ČR, - popíše centrální banku a její funkce, - uvede nástroje měnové politiky centrální banky, - popíše obchodní banky, uvede jejich příklady, - vysvětlí funkce obchodních bank, - vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory, - charakterizuje druhy úvěrů a druhy vkladů, - vysvětlí základní pojmy pojištění, - charakterizuje jednotlivé subjekty pojistného trhu, - popíše pojistný trh v ČR, - charakterizuje jednotlivé druhy pojištění životního a neživotního, - vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby.	**4. Bankovnictví a pojišťovnictví** - charakteristika bankovnictví - funkce centrální banky - funkce a příklady obchodních bank - platební styk - úroková míra, RPSN - úvěrové produkty - základní pojmy v pojišťovnictví - subjekty pojistného trhu - pojistný trh v ČR - členění pojištění - pojistné produkty - pojistná smlouva
Žák: - používá základní daňové pojmy, - vysvětlí soustavu daní, registraci k daním, - rozliší daně přímé a nepřímé, - charakterizuje jednotlivé typy daní daňové soustavy ČR a vysvětlí jejich význam pro stát, - provede jednoduchý výpočet daní, - vyplní jednoduché přiznání k dani z příjmů fyzických osob.	**5. Daňová soustava** - základní daňové pojmy - daně nepřímé - daně přímé výpočet daní

Ekonomika – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vymezí podnikání a cíle podnikání, - posoudí vhodné formy podnikání pro daný obor, - vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet, - charakterizuje druhy živností a podmínky jejich provozování (používá živnostenský zákon), - charakterizuje jednotlivé právní formy podnikání, dokáže porovnat obchodní společnosti a popíše postup jejich založení, - popíše způsoby ukončení podnikání, - na příkladu popíše základní povinnosti podnikatele vůči státu.	**1. Podnikání** - podnikání - právní formy - podnikatelský záměr - zakladatelský rozpočet - povinnosti podnikatele - právní formy podnikání - podnik podle příslušné právní normy
Žák: - rozlišuje jednotlivé druhy majetku, - vede evidence dlouhodobého majetku, - charakterizuje základní způsoby rozdělení zásob, - definuje pojmy náklady, výnosy, cena, - charakterizuje druhy nákladů a výnosů, uvede k nim příklady, - vysvětlí způsoby snižování nákladů, - definuje základní způsoby stanovení cen, - vypočítá jednoduché kalkulace ceny, - stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období, - charakterizuje druhy hospodářského výsledku, - vypočítá výsledek hospodaření, - vysvětlí význam zisku.	**2. Podnik, majetek podniku a hospodaření podniku** - struktura a evidence majetku - dlouhodobý majetek - oběžný majetek - způsoby pořízení, oceňování a odepisování dlouhodobého majetku - pojem a druhy nákladů - způsoby snižování nákladů - výnosy a cena - způsoby stanovení cen - kalkulace - hospodářský výsledek – zisk, ztráta

Žák: - popíše způsoby získávání pracovníků, - vysvětlí druhy odpovědnosti za škody ze strany zaměstnance a zaměstnavatele (vychází ze zákoníku práce), - vysvětlí zákonnou úpravu mezd, - provádí mzdové výpočty jednotlivých druhů mezd, - vypočítá zálohu na daň ze mzdy, - vypočítá sociální a zdravotní pojištění.	**3. Mzdy, zákonné odvody** - získávání pracovníků - odpovědnost zaměstnance a odpovědnost zaměstnavatele za škody - mzdová soustava, složky mzdy, mzdové předpisy - druhy mezd - mzda časová a úkolová, jejich výpočty - daň z příjmů - sociální a zdravotní pojištění
Žák: - charakterizuje podstatu a cíle daňové evidence, - pracuje podle zákona o dani z příjmu, - orientuje se v účetních dokladech běžně používaných v daňové evidenci, - vede daňovou evidenci pro neplátce i plátce DPH, - zaznamenává údaje do daňové evidence, - vypočítá základ daně z příjmů.	**4. Daňová evidence** - právní úprava, předmět a cíl daňové evidence - účetní doklady – rozdělení, náležitosti, vyhotovení - daňová evidence neplátců DPH - daňová evidence plátců DPH - uzávěrkové operace, výsledek hospodaření souvislý příklad daňové evidence
Žák: - vysvětlí základní pojmy managementu, - vysvětlí tři úrovně managementu, - popíše Maslowovu pyramidu potřeb - zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru, - definuje plánování, jejich druhy a cíle, - vysvětlí druhy rozpětí řízení a druhy organizačních struktur, - popíše styly vedení pracovníků, - charakterizuje jednotlivé druhy kontrol, - popíše fáze kontrolního procesu, - vysvětlí strukturu rozhodovacího procesu.	**5. Management** - základní pojmy - dělení management funkce průběžné a postupné (plánování, organizování, vedení, kontrolování)
Žák: - vysvětlí, co je marketingová strategie, - charakterizuje jednotlivé složky marketingového mixu, - vysvětlí a graficky znázorní životní cyklus výrobků, - zpracuje jednoduchý průzkum trhu, charakterizuje nástroje marketingového mixu v oboru.	**6. Marketing** - základní pojmy - podstata marketingu - průzkum trhu - marketingový mix – produkt, cena, distribuce, propagace

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**DĚJINY VÝTVARNÉ KULTURY**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	294 (9)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem vyučovacího předmětu je seznámení žáka s historií a estetickými tendencemi výtvarného umění od počátků pravěkého umění, přes umění starověkého Egypta a Mezopotámie, Řecka a Říma, románské umění, gotické umění, renesanci, baroko v Evropě a v českých zemích, umění 19. století a moderní umění až po soudobé tendence. Dále je cílem uvědomit si souvislostí vývoje umění s vývojem společenského života a myšlením společnosti.

Žáci si osvojí soubor poznatků z filozofie umění, teorie umění a teorie tvorby v historických souvislostech. Jsou vedeni k pochopení umělecké tvorby napříč celou svou historií a všemi svými druhy jako zdroje citových a estetických prožitků a inspirace pro vlastní tvůrčí práci.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Umělecko-historická a výtvarná příprava.

Předmět Dějiny výtvarné kultury je vyučován ve druhém ročníku dvě hodiny týdně a ve třetím čtyři hodiny týdně, ve čtvrtém ročníku tři hodiny týdně.

Učivo druhého ročníku seznamuje žáky s historií výtvarné kultury od pravěku až do období gotiky. V ročníku třetím se žáci seznámí s výtvarnou kulturou od novověku až po dobu moderní a začátek 20. století. Ročník čtvrtý je zaměřen na umělecké směry dvacátého století.

Učivo je zaměřeno na získání ucelené umělecko-historické orientace v souvislosti s profilem absolventa, seznámení se vznikem a vývojem architektury, výtvarného a užitého umění od počátku po současnost a pochopení významu umění ve vývoji lidstva.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka dějin výtvarné kultury směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- se orientovali v umělecko-historických souvislostech vývoje společnosti a její výtvarné kultury od jejího vzniku po současnost,
- chápali uměleckou tvorbu jako zdroj inspirace pro vlastní tvůrčí práci,
- kultivovali výtvarné vidění a cítění.

Pojetí výuky

Prostřednictvím teoretického výkladu a obrazových prezentací, prohlídkou významných uměleckých sbírek a výstav v galeriích a také galerijní animací se žák seznamuje s historií a estetickými tendencemi výtvarného umění od počátků po soudobé trendy. Kromě poznání historického vývoje je veden k pochopení souvislosti formy a obsahu výtvarného díla. Žák pozná nejvýznamnější dobová umělecká hnutí, školy a tvůrce, kteří se zásadním

způsobem podíleli na formování evropského i celosvětového uměleckého, ale i širšího kulturního dění.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena míra porozumění dějinám umění, pojmům a terminologii používané v oboru a schopnost analyzovat na dostatečné úrovni výtvarné umělecké dílo z hlediska obsahu a formy. Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu na základě písemného a ústního zkoušení, doplněného slovním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** **(**rozvoj schopnosti efektivně se učit, uplatňovat různé způsoby učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, znát možnosti svého dalšího vzdělávání zejména v oboru své budoucí práce)
- ***komunikativních*** (rozvoj schopnosti srozumitelně a souvisle formulovat své myšlenky a v písemném i ústním projevu je vhodně prezentovat, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (chápat význam a smysl podpory hodnot místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim pozitivní vztah, uznávat tradice a hodnoty svého národa a jeho kulturního dědictví, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- dovednost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- dovednost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit,
- třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem,
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí.

Člověk a životní prostředí

- pochopení uměleckých artefaktů jako odvěké a nedílné součásti životního prostředí člověka (architektura, užité umění, malířství),
- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí,
- estetické a citové vnímání svého okolí, jeho respektování, péče a ochrana.

Člověk a svět práce

- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- schopnost inspirace pro svou samostatnou tvorbu,
- schopnost své znalosti a dovednosti vhodným způsobem prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie

- využívání různých informačních zdrojů k efektivní a kritické práci s informacemi.

Mezipředmětové vztahy
- dějiny odívání
- navrhování
- figurální kresba
- výtvarná příprava

Realizace odborných kompetencí
Dějiny výtvarné kultury – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - objasní význam pojmu výtvarná kultura a výtvarné umění a jeho obory a druhy, - chápe smysl poznání výtvarné kultury a umění, - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla. - popíše vývojové etapy pravěké doby, objasní vznik umění, - uvede charakteristické znaky a nejstarší výtvarné projevy, významné nálezy a lokalizuje naleziště v ČR i ve světě, - charakterizuje znaky a funkci megalitických staveb, jeskynních maleb, plastiky, keramiky a pravěkých nástrojů. - popíše vývoj společnosti, náboženských představ a umění, lokalizuje významná kulturní centra, - vymezí a porovná charakteristické znaky a principy starověkých kultur, - orientuje se v námětech, materiálech a technikách, - popíše projevy jednotlivých typů a znaků řecké a římské architektury, - vysvětlí vývoj řeckého sochařství. - vysvětlí hlavní myšlenky křesťanství, - popíše křesťanské náměty, symboly, druhy staveb a porovná je s římskou antikou, - charakterizuje projevy umění byzantského, předrománského a Velké Moravy, - objasní historický vývoj středověké společnosti a její výtvarné kultury, - formuluje periodizaci a charakteristiku společensko-historického vývoje výtvarné kultury středověké doby, - identifikuje a porovná charakteristické znaky a památky umění doby románské a gotické.	**1. Úvod do studia** - význam historie výtvarné kultury - výtvarná kultura a výtvarné umění - obory, druhy, typy **2. Pravěk** - lidská společnost a umění paleolitu, mezolitu a neolitu - doba bronzová a železná **3. Starověk - nejstarší civilizace** - Egypt – architektura, sochařství a malířství - Mezopotámie - umělecké projevy - umění egejské oblasti – Kréta, Mykény - Řecko - arch., soch., mal., užité umění - etruské umění - Řím - raně křesťanské umění - křesťanská antika - vznik, hlavní myšlenky a symboly - střední Evropa - Keltové, Germáni **4. Středověk** - Byzanc - předrománské umění - předkarolínské, karolínské a otónské umění - Velká Morava - románské umění – arch., soch., mal. a umělecká řemesla (Evropa, Čechy a Morava) - gotické umění – arch., soch., mal. a umělecká řemesla (Evropa, Čechy a Morava)

Dějiny výtvarné kultury – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla, - seznámí se s vývojovými etapami výtvarné kultury a společensko-historických souvislostí novověku, - identifikuje výtvarný projev jednotlivých historických slohových období podle základních znaků, - objasní pojem humanismus, reformace a protireformace, - rozezná, popíše a zhodnotí tvorbu významných představitelů jednotlivých období, - uvede charakteristické znaky a projevy umění, - rozliší pojmy klasicismus a empír, - vysvětlí základní myšlenky a projevy romantismu a realismu. - objasní vzájemné souvislosti jednotlivých vývojových etap a výtvarně estetických tendencí společnosti, - posoudí tvorbu a přínos impresionistických a postimpresionistických umělců, - analyzuje umělecké dílo z hlediska jeho historického zařazení, vztahu formy a obsahu a kompoziční výstavby, - popíše historický vývoj společnosti a její výtvarné kultury včetně užitého umění a výtvarné tvorby v oboru.	**1. Novověk** - renesanční sloh – arch., soch., mal. – Itálie, Evropa, Čechy **2. Vyspělý novověk** - baroko, rokoko – architektura (dynamický, klasicizující styl), sochařství, malířství – Itálie - Evropa, Čechy **3. Doba nejnovější** - klasicismus a empír – arch., soch., mal. - romantismus - realismus - historismus - nové možnosti architektury **4. Doba moderní** - Generace Národního divadla - impresionismus - postimpresionismus – zakladatelé moderních uměleckých směrů - pointilismus - naivní umění - symbolismus - secese **5. Umění 1. pol. 20. stol.** - vývoj moderní architektury 1. pol. 20. stol. – De Stijl a novoplasticismus, purismus, Bauhaus, funkcionalismus a mezinárodní sloh, Frank Lloyd Wright, socialistický realismus - moderní umělecké směry 1. pol. 20. stol. – fauvismus, expresionismus, kubismus, futurismus, abstraktní umění

Dějiny výtvarné kultury – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák - ovládá odbornou terminologii a využívá ji při analýze a interpretaci výtvarného díla, - charakterizuje jednotlivé umělecké směry, - charakterizuje a hodnotí teoretický a praktický význam obsahu a formy děl volného umění, - vymezí charakteristické znaky a projevy v umění v kontextu s dobou, - charakterizuje architektonické přístupy, - popíše souvislosti vývoje, - porovná osobnosti architektury, - seznámí se s malířskými osobnostmi tohoto období, - vysvětlí znaky, projevy a individuální přístupy v dílech výrazných osobností reprezentujících umělecké směry, - vymezí a porovná jednotlivé tendence v umění, popíše použití námětu, materiálu a technik, - objasní a porovná formy uměleckého vyjadřování, - vysvětlí a rozliší pojmy modernismus a postmodernismus, - charakterizuje a rozebere umělecké dílo.	**1. Umění 1. pol. 20. století** - dadaismus - metafyzická malba - surrealismus **2. Druhá světová válka** - moderní umělecké směry během 2. světové války **3. Umění 2. pol. 20. století** - vývoj architektury 2. pol. 20. století – mezinárodní styl, bruselský styl, brutalismus, high-tech, organická architektura, metabolismus, postmoderna - umění 2. pol. 20. století - abstrakce v USA a ve Francii - abstraktní expresionismus, lyrická abstrakce: Pop-art, nový realismus, nová figurace, hyperrealismus, kinetické umění, op art, minimalismus, land art, konceptuální umění, akční umění (performance, happening), body art - rozbor uměleckého díla - české výtvarné umění od 2. pol. 20. stol.

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**DĚJINY ODÍVÁNÍ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	64 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem vyučovacího předmětu je seznámení žáka s historií a estetickými tendencemi v oblasti odívání. Žák je veden k uvědomění si souvislostí vývoje oděvu s vývojem kulturního a společenského života a myšlením společnosti, dále k tomu, aby chápal význam oděvu a oděvních doplňků ve všech historických dobách jako symbolu postavení jednotlivce, odrazu jeho smýšlení a životního stylu. Žáci si osvojí soubor poznatků z oblasti oděvních stylů a oděvní tvorby v historických souvislostech. Jsou vedeni k pochopení oděvní tvorby napříč celou svou historií a různými kulturními oblastmi jako zdroji inspirace pro vlastní tvůrčí práci.

Charakteristika učiva

Předmět Dějiny odívání je vyučován celkem dvě hodiny týdně za celou dobu studia, a to ve třetím i čtvrtém ročníku jednu hodinu týdně. Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Design oděvu.

Učivo je zaměřeno na získání ucelené kulturně-historické orientace v souvislosti s profilem absolventa, seznámení se vznikem a vývojem oděvu a oděvních doplňků od počátku po současnost civilizace západní i ostatních významných civilizací a k pochopení vzájemných vztahů a souvislostí oděvu a kultury lidstva.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka dějin odívání směřuje k tomu, aby žáci:
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- se orientovali v umělecko-historických souvislostech vývoje oděvu a módních stylů od jejich vzniku po současnost,
- chápali oděvní tvorbu v průběhu staletí jako zdroj inspirace pro vlastní tvůrčí práci.

Pojetí výuky

Prostřednictvím teoretického výkladu a obrazových prezentací, prohlídkou významných sbírek a výstav v galeriích a muzeích se žák seznamuje s historií a estetickými tendencemi oděvní tvorby od počátků po soudobé trendy. Kromě poznání historického vývoje

je veden k pochopení souvislosti funkce a formy oděvu módních trendů, struktury společnosti a úrovně vědy a techniky v daném období. Žák pozná nejvýznamnější módní styly a tvůrce, kteří se zásadním způsobem podíleli na formování evropské i celosvětové módy, ale i širšího kulturního dění.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena míra porozumění dějinám odívání, pojmům a terminologii používané v oboru a schopnost analyzovat na dostatečné úrovni oděv nebo jeho část a na základě jeho charakteristických prvků jej zařadit do správné druhové a dobové kategorie. Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu na základě písemného a ústního zkoušení, doplněného slovním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (rozvoj schopnosti efektivně se učit, uplatňovat různé způsoby učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, znát možnosti svého dalšího vzdělávání zejména v oboru své budoucí práce)
- ***komunikativních*** (rozvoj schopnosti srozumitelně a souvisle formulovat své myšlenky a v písemném i ústním projevu je vhodně prezentovat, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (schopnost chápat význam a smysl podpory hodnot místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim pozitivní vztah, uznávat tradice a hodnoty svého národa a jeho kulturního dědictví, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu)

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti

- vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem,
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí.

Člověk a životní prostředí

- pochopení oděvu jako odvěké a nedílné součásti člověka, jeho zdraví a jeho životního prostředí (funkce oděvu, příroda jako zdroj textilních materiálů, výrobní technologie...),
- samostatné a aktivní poznávání a uvědomování si okolního prostředí,
- estetické a citové vnímání svého okolí, jeho respektování, péče a ochrana,
- schopnost osvojit si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce

- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- schopnost nalézt inspiraci pro svou samostatnou tvorbu, své znalosti a dovednosti pak umět vhodným způsobem prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie
- využívání různých informačních zdrojů a efektivní a kritická práce s informacemi.

Mezipředmětové vztahy
- navrhování
- praktická cvičení
- dějiny výtvarné kultury
- textilní materiály

Realizace odborných kompetencí
Dějiny odívání – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí výpovědní hodnotu oděvu.	**1. Úvod do studia** - význam historie odívání
- popíše způsob odívání nejstarší lidské společnosti, - vysvětlí funkci a význam pravěkého oděvu a oděvních doplňků.	**2. Pravěk** - odívání primitivní společnosti - druhy oděvů, materiály, ozdoby, kultovní význam
- charakterizuje oděv starověkých kultur, - porovná oděv jednotlivých antických civilizací, - vyjmenuje druhy oděvu, - popíše vliv barbarských kmenů.	**3. Starověk** - odívání v kulturách Mezopotámie a Egypta - druhy oděvů, oděvních doplňků, obuv,... - Kréta, Mykény - Antické Řecko - chitón, peplos,... - Etruskové - Řím - toga, tunika, sandály, úprava vlasů,... - oděv "barbarských" kmenů - kalhoty
- charakterizuje období raného středověku, změny ve společnosti a odívání, - porovná oděv jednotlivých společenských vrstev, - popíše význam barev, - objasní princip módy a módnosti, - zná jednotlivé druhy a části oděvů a oděvních doplňků.	**4. Středověk (Evropa)** **Raný středověk** - Byzanc - oděv císařský, církevní, lidový,... **Vrcholný středověk** - gotický oděv, oděv rytíře,… **Pozdní středověk** - význam barev, móda a módnost, stavy, komponované oděvy, prádlo, pokrývky hlavy, obuv, šperky
- charakterizuje období renesance, - dokáže objasnit principy humanismu a ideálu renesančního člověka, - vysvětlí souvislost těchto nových hodnot a dobového oděvu, - porovná charakteristické znaky renesanční módy v Itálii, Španělsku a ostatní Evropě, - popíše vliv renesančního oděvu na zdraví a formování lidského těla v daném období.	**5. Novověk - renesance** - Itálie - humanismus - nový ideál krásy, rozparky a průstřihy - Španělsko - vycpávky, punčochy, korzet, okruží,... - přirozenost X deformace

Dějiny odívání – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - uvede důležité kulturní a společenské události baroka a jejich vliv na kulturu odívání, - charakterizuje barokní oděvní styl, - popíše jednotlivé druhy oděvů, jejich funkci, způsob použití, - specifikuje dvorskou módu za doby Ludvíka XIV. a její přínos k rozvoji evropského odívání. - charakterizuje rokokový oděvní styl - popíše jednotlivé části oděvu. - Charakterizuje odívání období Velké francouzské revoluce, klasicismu, empíru a druhého rokoka - objasní pojem dandismus, haute couture, - popíše přínos módních listů a obchodních domů pro rozvoj módy a krejčovského řemesla, - objasní pojem historismus a jeho promítnutí do oděvních prvků. - uvede významné osobnosti podílející se na rozvoji odívání ve 20. století, - vysvětlí vliv uměleckých směrů a osobností na utváření módy, - uvede významné technické objevy a události a jejich dopad na textilní výrobu, - jmenuje nové materiály a jejich vlastnosti, - vysvětlí a rozliší pojmy modernismus a postmodernismus, - orientuje se ve vývoji okrajové módy, - uvede současné estetické a módní tendence a módní tvůrce, - charakterizuje a zařadí oděv nebo část oděvu.	**1. Baroko** - Francie - stuhy, prýmky, krajky, živůtek, výztuže, spodničky **Vrcholný barok** - doba Ludvíka XIV. – Francie - punčochy, kamaše, podvazky, paruky, vesta, kravata, domácí oděv, negližé - ostatní země **2. Rokoko** - Francie - krinolína, obuv, doplňky, frak,... **3. Klasicismus, Empír a druhé rokoko** - Ch. F. Worth - haute couture - krejčovské řemeslo, módní listy, obchodní domy - móda a oděv v období francouzské revoluce, uniforma - historismus, krinolína, sportovní oděvy **4. Přelom 19. a 20. století** - Móda turnýry **5. 20. století** - secese, P. Poiret, Vogue - 20. léta - vliv kubismu, G. Chanel, J. Lanvin, J. Patou,...haute couture, konfekce - 30. léta - surrealismus - E. Schiaparelli,... - 40. léta - poválečné období - J. Fath, C. Balenciaga,... - 50. léta - Ch. Dior - new look, - 60. léta - beat generation, rock´n ´roll, Beatles, "antimóda", experiment, hippies, Twiggy, pop-art, prét-a-porter,... - 70. léta - Y. S. Laurent,...punk - V. Westwood - 80. léta - J.-P. Gaultier, Ch. Lacroix, K. Lagerfeld...

	- 90. léta - módní postmodernismus, multikulturalismus, unisex, Dolce&Gabbana, G. Versace, A. McQueen, J. Galiano,... - vývoj okrajové módy - současné tendence - analýza oděvu nebo jeho části

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**VÝTVARNÁ PŘÍPRAVA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	272 (8)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem je získání výtvarných vyjadřovacích předpokladů potřebných pro navazující samostatnou tvorbu v oboru. Žáci jsou vedeni k rozvíjení schopnosti pozorovat, analyzovat a hodnotit společenské jevy z výtvarného hlediska, k chápání vztahu mezi vnímaným jevem a výtvarným vyjádřením, ke kultivaci výtvarného vidění, výtvarné paměti, fantazie a k získávání vlastního výtvarného názoru.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Umělecko-historická a výtvarná příprava. Předmět je vyučován v prvním a druhém ročníku, vždy čtyři hodiny týdně.

Učivo obsažené v tomto předmětu má teoreticko-praktický charakter. Teoretická složka obsahuje seznámení s výtvarnými prvky, principy a zákonitostmi zobrazování a vyjadřovacími možnostmi. Praktická složka obsahového okruhu se realizuje na základě uplatňování principu výstavby výtvarného díla a jeho kompozičních záležitostí, analytických studií přírodních motivů, předmětů každodenního života, architektury a jiných objektů od realistických po znakové, studií a kompozic zaměřených na určitou problematiku – tvar, světlo, objem, texturu apod. Výuka uplatňuje mezipředmětové vztahy s předměty dějiny umění, figurální kreslení, navrhování a písmo.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- byli schopni se samostatně výtvarně vyjadřovat,
- kultivovali výtvarné vidění a cítění.

Pojetí výuky

Žák je veden k používání, ovládnutí a uplatňování tradičních i netradičních technik a postupů, výtvarných prvků a experimentu při řešení zadaného úkolu. Dále je veden k tvůrčímu přístupu a samostatnosti při práci a ke kreativnímu rozvíjení vlastních myšlenek. K postupu od celku k detailu a k odpovědnosti při vytváření výsledného řešení. Ke schopnosti

formulovat své myšlenky a obhájit si je. Vyučující reaguje na individuální potřeby, zájmy a dovednosti každého žáka a pomáhá mu v řešení úkolu. Při výuce dbá na správné pracovní návyky žáků a vede je k systematické tvůrčí práci.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena úroveň zvládnutí základních výtvarných technik a schopnost zvolit vhodnou techniku, materiál, postup a formu výtvarné práce v souvislosti se zadáním. Dále celková úprava a zpracování zadaného úkolu, originalita a nápaditost s ohledem ke studovanému oboru.

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací) a k živé i neživé přírodě (ekonomické a šetrné hospodaření s materiálem),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor).

Člověk a životní prostředí

- schopnost poznávání rozmanitosti forem a uvědomění si nutnosti jejich zachování,
- samostatné a aktivní poznávání okolního prostředí a přírody a estetického a citového vnímání svého okolí,
- odpovědnost za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek zejména ekonomickým a šetrným zacházením s materiálem.

Člověk a svět práce

- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- schopnost své znalosti a dovednosti umět vhodným způsobem vizuálně prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie

- schopnost využívání různých informačních zdrojů a efektivní a kritická práce s informacemi.

Mezipředmětové vztahy

- navrhování
- dějiny umění
- figurální kreslení
- písmo

Realizace odborných kompetencí
Výtvarná příprava – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků a jejich různých kombinací a vzájemných souvislostí při výstavbě plošné i prostorové kompozice.	**1. Základní výtvarné prvky** - bod, linie, plocha, tvar, barva, kompozice
Žák: - pracuje se škálou výtvarných pomůcek a materiálů.	**2. Základní výtvarné techniky a materiály** - kresba, malba, koláž, prostorová tvorba
Žák: - tvoří věcné kompoziční studie (tvarové, strukturní, barevné atd.).	**3. Věcné studie přírodních a živočišných motivů, draperie a jiných objektů, vystižení tvaru, povrchu, struktury**
Žák: - ovládá postupy stylizace, abstrakce a možnosti posunu reálných tvarů.	**4. Posun reálných tvarů, stylizace, abstrakce**
Žák: - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí, - používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru.	**5. Návrh, realizace, obhajoba díla a jeho další reálné využití**

Výtvarná příprava – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - využívá výrazové možnosti jednotlivých výtvarných prvků a jejich různých kombinací a vzájemných souvislostí při výstavbě plošné i prostorové kompozice.	**1. Výtvarné prvky** - prostor, proporce, symetrie, kontrast, kompozice
Žák: - pracuje se škálou tradičních i netradičních výtvarných pomůcek a materiálů, - využívá tradiční i netradiční postupy, - experimentuje.	**2. Tradiční a netradiční výtvarné techniky, materiály a postupy, výstavba plošné a prostorové kompozice, experiment**
Žák: - uplatňuje vztahy mezi výtvarným řešením zadaného úkolu a technologickými postupy a technikami používanými v rámci studovaného oboru, - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí.	**3. Využití tradičních a netradičních výtvarných technik, materiálů a postupů při tvorbě oděvních návrhů a maket**
Žák: - používá specifický výtvarný jazyk, výtvarně myslí, - používá dostupné počítačové programy uplatnitelné v oboru.	**4. Návrh, realizace, obhajoba díla a jeho další reálné využití**

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**PÍSMO**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	34 (1)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je poskytnout základní informace o problematice psaného a konstruovaného písma. Žák se seznámí s vývojem znaků a písma, s klasifikací tiskového písma (latinky) a základními pojmy typografie, s technikou konstruování a ručního psaní jednotlivých liter abecedy. Pozná typografii jako samostatný prvek i jako součást výtvarného díla. Žák tvoří nové vlastní písmo (dle daných zákonitostí) a využívá písma při navrhování jednoduchých propagačních materiálů a tvorbě volné kompozice.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Umělecko-historická a výtvarná příprava. Předmět Písmo je vyučován ve druhém ročníku jednu hodinu týdně.

Učivo obsažené v tomto předmětu má složku teoretickou a praktickou. Nejprve se žáci seznámí s vývojem znaků a písma, s klasifikací tiskového písma (latinky) a základními pojmy typografie. Poté následuje praktický nácvik ručního psaní a konstruování základních druhů patkového a bezpatkového písma různými nástroji a materiály. Žák se teoreticky i prakticky seznámí se základy kaligrafie, využití písma jako základního nosného prvku kompozice, v kombinaci s barevnou plochou a obrazem a v plakátové tvorbě.

Výuka uplatňuje mezipředmětové vztahy s předměty výtvarná příprava, navrhování a počítačová grafika.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- ovládli na dostatečné úrovní psaní písma a osvojili si základní typografické zásady,
- rozvíjeli svůj smysl pro kresbu a cit pro výtvarnou kompozici.

Pojetí výuky

Slovním výkladem, názornými ukázkami a praktickými cvičeními na dané téma je žák veden k pochopení historického vývoje grafických znaků, k ovládnutí nástrojů a materiálů pro ruční psaní a konstruování písma, k pochopení zásad výběru písma a jejich významu pro

působivost a čitelnost textu, pozornost je věnována i tiskovým písmům. Při konkrétních úkolech si při tvorbě typografické kompozice ověřují kompoziční zákonitosti a principy výstavby výtvarného díla.

Učivo je probíráno s ohledem na studovaný obor a vhodně volenými úkoly a tématy se žák učí využívat výtvarných kvalit písma v oblasti oděvního designu a jeho prezentace. Vyučující dbá na správné pracovní návyky žáků a vede je k systematické tvůrčí práci. Do výuky je vhodně zařazována i skupinová práce pro rozvoj a podporu komunikace a spolupráce.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena úroveň zvládnutí ručního psaní písma, osvojení a uplatňování základních typografických zásad, celkové provedení, výtvarná úroveň a nápaditost při vypracování zadaných úkolů.

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Cílem vzdělání v předmětu písmo je dosažení takové úrovně klíčových kompetencí žáka, které pomohou k rozvoji jeho vědomostí a dovedností v používání písma a typografie, odpovídajícím potřebám oboru. Podporuje smysl pro kresbu a cit pro výtvarnou kompozici, rozvoj estetické ho vnímání a tvořivosti, samostatnost, schopnost koncentrace na určitý problém a jeho úspěšné komplexní řešení. Žák je veden k vhodné míře sebevědomí, schopnosti vlastního úsudku a odpovědnosti za svou práci, ke komunikaci a spolupráci v rámci kolektivu a schopnosti věcné diskuse o problému.

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí.

Člověk a svět práce

- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- schopnost své znalosti a dovednosti umět vhodným způsobem prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie

- schopnost využívat různých informačních zdrojů k efektivní a kritické práci s informacemi,

- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, řídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací.

Mezipředmětové vztahy
- výtvarná příprava
- navrhování
- počítačová grafika

Realizace odborných kompetencí
Písmo – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí základní názvy používané v běžné písmařské praxi, - správně používá základní názvosloví, - popíše vývoj grafického znaku, časové etapy a podoby, - časově zařadí vynálezu knihtisku, vysvětlí jeho význam a dopad, - využívá zákonitosti textové kompozice a vlastnosti plochy, - vhodně umísťuje text do formátu, - ovládá základy psaní a kreslení písma na dotažnicích (antiqua, grotesk), - ovládá postupy ručního psaní písma, - používá a ovládá různé nástroje a materiály, - samostatně řeší zadané úkoly, - vysvětlí charakter, vlastnosti a možnosti působení tiskových písem, - popíše základní druhy a řezy písem, - využívá písmo jako dekorativní prvek, - vhodně volí druh písma s ohledem na obsah slov a textů, - charakterizuje významné tvůrce písma a užité grafiky, - využívá získaných znalostí při tvorbě užité grafiky, v návrhové tvorbě a její prezentaci.	**1. Úvod** - písmařské názvosloví - vznik a vývoj písma - základní prvky a charakteristické znaky písma - základní tvarosloví písma - knihtisk
	2. Textová kompozice - zákonitosti textové kompozice - text a formát - vlastnosti plochy, kompozice
	3. Psané písmo - nácvik psaného písma - nástroje a materiály - řazení písma, optické klamy - řešení konkrétních úkolů
	4. Tisková písma - konstruovaná a tisková písma - studium základních typů písma - rozlišení řezů - písmo jako dekorativní prvek - volba písma ve vztahu k vyjadřovanému slovnímu obsahu
	5. Užitá grafika - písmo a typografie v užité grafice - historie a současné trendy písmové tvorby - vlastní řešení užité grafiky dle zadání

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**TEXTILNÍ MATERIÁLY**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	136 (4)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je poskytnout žákům základní poznatky o textilních surovinách a materiálech, seznámit je s jejich vlastnostmi a použitím na oděvní výrobky. Naučit žáky aplikovat teoretické poznatky při výběru vhodného materiálu na výrobek, jeho zpracování a údržbě. Rozvíjet estetické cítění žáků ve vztahu k oděvu.

Žák je veden tak, aby znalosti o textilních materiálech propojoval s ekonomickými hledisky při využití materiálu a ekologickým hospodařením se surovinami a materiály při výrobě a používání oděvů, uvědomil si význam přírodních zdrojů pro textilní a oděvní průmysl a zodpovědnost člověka za hospodaření s nimi.

Ve výuce je kladen důraz na používání správné odborné terminologie.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Technologická příprava.

Textilní materiály se vyučují dvě hodiny týdně v prvním a ve druhém ročníku.

Tematický celek Úvod do předmětu je zaměřen na oděvní materiály – jejich základní charakteristiku, vlastnosti a použití. Dále jsou žáci seznámeni s textilními vlákny používanými na výrobu oděvů a prádla, s postupy výroby přízí, tkanin, pletenin, netkaných textilií a dalších druhů textilií, s vlastnostmi těchto materiálů a jejich použitím. Další učivo je zaměřeno na sortiment a použití drobné oděvní přípravy, její význam a použití ve výrobku, žáci jsou seznámeni se způsoby úpravy textilií – s druhy úprav, jejich významem pro vzhled a funkci textilie, s výběrem oděvních textilií – druhů, názvů, vlastností, použití. Žáci využívají poznatků z kapitol o surovinách, vlastnostech a výrobních technologiích textilií. Předmět je také věnován způsobům čištění a ošetřování oděvů jako součásti užitné hodnoty výrobku.

Důraz je kladen na názornost výuky s použitím vzorků materiálů.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka textilních materiálů směřuje k tomu, aby žáci získali:

- motivaci přispět k dodržování zásad v odborné pracovní činnosti,
- pozitivní postoj k přírodě,
- komunikativní dovednosti,
- schopnost sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí,
- schopnost zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.),
- motivaci k celoživotnímu vzdělávání v oblasti oděvních materiálů

Pojetí výuky

Metody výuky – výklad, řízený rozhovor, diskuse, práce s odborným textem, vyhledávání odborných informací z různých zdrojů, exkurze.

Praktická cvičení – zaměřená na získávání informací, na upevnění poznatků, rozvíjení estetického cítění, vytvoření vzorníku tkanin.

Písemné a ústní prezentace zaměřené na komunikační kompetence a vytváření pozitivního vztahu k předmětu a oboru.

Hodnocení výsledků žáků

Hodnocení je zaměřeno na schopnost praktického využití znalostí o vlastnostech textilních surovin a materiálů – samostatné i týmové úkoly (školní i domácí). Dále se hodnotí stupeň osvojení učiva, schopnost aplikovat učivo - ústně a písemně, jsou zkoušena dílčí témata, hodnotí se skupinové práce, domácí úkoly, výsledky cvičení.

Hodnotí se:

- správnost, přesnost, pečlivost v písemných testech a domácích pracích,
- schopnost samostatného úsudku,
- schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie,
- úroveň vyjadřování, vystupování.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve, spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi.)
- ***personálních a sociálních*** (odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, ověřovat si získané poznatky)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje, uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dovednost jednat s lidmi,
- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch ostatních lidí,

- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí

- odpovědnost člověka za uchování přírodního bohatství,
- osvojení si technologických postupů šetrných k životnímu prostředí, jednat hospodárně,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce

- přijetí osobní odpovědnosti při rozhodování,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- oděvní technologie
- anglický jazyk
- informační technologie
- základy ekologie

Realizace odborných kompetencí
Textilní materiály – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše rozdělení textilií, - charakterizuje jednotlivé druhy a uvede jejich použití.	**1. Úvod do předmětu** - význam předmětu, vývoj a historie textilií - druhy textilií a jejich použití - textilní materiály
Žák: - rozlišuje textilie podle původu vláken, - popíše základní vlastnosti různých druhů vláken a textilií, - používá zkratky pro oděvní suroviny, - z vlastností vláken odvodí použití textilie.	**2. Textilní suroviny** - rozdělení vláken podle původu **Přírodní vlákna** - přírodní vlákna rostlinného původu - přírodní vlákna živočišného původu - přírodní vlákna anorganická **Chemická vlákna** - chemická vlákna ze syntetických polymerů - chemická vlákna z přírodních polymerů **Vlákna z kovů a nekovů**
Žák: - popíše způsob výroby příze, - vysvětlí způsob označování přízí.	**3. Příze** - druhy přízí, výroba přízí, základní pojmy - způsoby předení - skaní, označování přízí - hedvábí a způsoby tvarování
Žák: - rozlišuje textilie podle způsobu výroby, - popíše princip výroby tkanin, - popíše vlastnosti tkanin a vhodnost jejich použití na oděvy, - vysvětlí základní vazby tkanin, - popíše jejich vlastnosti a vhodnost použití.	**4. Tkaniny** - princip tkaní, základní pojmy - příprava ke tkaní - tkací stroje a jejich druhy - vazby tkanin - rozbory vazeb tkanin
Žák: - popíše princip výroby pletenin, - popíše vlastnosti pletenin a odvodí vhodnost jejich použití na oděvy, - vysvětlí základní vazby pletenin, jejich vlastnosti a vhodnost použití.	**5. Pleteniny** - princip pletení, druhy, základní pojmy - přípravné práce - pletařské stroje - vlastnosti pletenin, druhy pletených výrobků - vazby pletenin
Žák: - vysvětlí další druhy materiálů, jejich použití a význam.	**6. Ostatní druhy materiálů na oděvy** - kožešiny - usně - koženky - krajkoviny - vrstvené textilie
Žák: - vyjmenuje prvky drobné oděvní přípravy a charakterizuje je,	**7. Drobná oděvní příprava** - drobná textilní příprava - drobná technická příprava

- určí vhodnost použití jednotlivých druhů drobné textilní a technické přípravy při zhotovování různých druhů oděvů.	

Textilní materiály – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše vlastnosti netkaných textilií a vysvětlí jejich význam v oděvní výrobě i uplatnění v jiných oblastech, - popíše způsoby výroby netkaných textilií.	**1. Netkané textilie** - druhy, suroviny, vlastnosti - způsoby výroby - použití, význam
Žák: - popíše různé způsoby úpravy textilií, - odhadne, jaké základní úpravy byly na textilii použity.	**2. Úprava tkanin a pletenin** - příprava k zušlechťovacím operacím - bělení - barvení - potiskování - mechanické úpravy - chemické úpravy
Žák: - rozlišuje textilie podle jejich způsobu výroby, vlastností, vzhledu, omaku, - rozlišuje textilie podle použití, - určuje vhodnost použití různých druhů vrchových, vložkových, podšívkových a kapsových oděvních materiálů při zhotovování různých druhů oděvů, - používá zkratky a symboly pro označení textilií.	**3. Oděvní textilie** - druhy, rozdělení - vlastnosti oděvních textilií - vrchové materiály a základní oděvní příprava - vrchové textilie – druhy, vlastnosti, použití - vložkové textilie – druhy, vlastnosti, použití - podšívkové textilie – druhy, vlastnosti, použití - kapsové textilie – druhy, vlastnosti, použití - výplňkové textilie – druhy, vlastnosti, použití
Žák: - vysvětlí způsoby čištění a ošetřování oděvů, - interpretuje správně symboly pro ošetřování textilií, - používá běžné a bezpečné postupy pro odstraňování různých druhů skvrn při čištění a ošetřování oděvů.	**4. Čištění a ošetřování oděvů** - způsoby údržby - praní oděvů - chemické čištění oděvů a skvrn

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**ODĚVNÍ TECHNOLOGIE**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	298 (9)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je poskytnout žákům komplexní odborné vědomosti potřebné pro zvládnutí činností při praktických cvičeních a ke zpracování technologické dokumentace pro výrobu oděvů. Žáci se učí vhodně používat oděvní materiály pro konkrétní oděvní výrobky. Osvojují si běžně používané technologie zhotovení oděvů při individuální i průmyslové výrobě. Získávají znalosti a dovednosti potřebné pro přípravu výroby z hlediska sestavování konkrétních technologických postupů pro základní druhy oděvů. Používají prostředky IT pro sestavování technologických postupů. Získávají znalosti pro volbu strojů a zařízení vhodných pro zpracování konkrétních oděvních materiálů a výrobků.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Technologická příprava.

Vzdělávání v předmětu Oděvní technologie je v učebním plánu věnováno v prvním až čtvrtém ročníku devět vyučovacích hodin za studium. V prvním ročníku je předmět vyučován tři hodiny týdně, ve druhém až čtvrtém ročníku dvě hodiny týdně.

Učivo prvního ročníku seznamuje žáky s technikou ručního a strojového šití, se všemi důležitými šicími stroji pro výrobu oděvů, zařízením pro oddělovací proces, žehlící, fixační a podlepovací technikou, technologickým postupem zhotovení dámské sukně, kapes, dámské košile, oděvů z úpletu, vadami sukní a ozdobnými prvky oděvů.

Učivo druhého ročníku je zaměřeno na technologický postup zhotovení dámské halenky a šatů, jejich součásti a vady. Dále seznamuje žáky s použitím specifických textilních technik.

Učivo třetího ročníku je zaměřeno na technologický postup zhotovení kalhot a vesty a na ruční ozdobné textilní techniky.

Učivo čtvrtého ročníku je zaměřeno na technologický postup zhotovení dámského saka a pláště a na díly a součásti sak a plášťů.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka oděvní technologie směřuje k tomu, aby žáci:

- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- se dokázali adaptovat na nové podmínky a byli schopni flexibility a kreativity,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- se rozhodovali racionálně.

Pojetí výuky

V hodinách oděvní technologie je využíváno tradičních metod (výklad, diskuse, řízený rozhovor) i moderních výukových metod s využitím IKT (psaný text, video, specializovaná učebna). Při výuce jsou využívány praktické ukázky, módní časopisy, odborná literatura a platné technické normy. Část hodin je zaměřena na samostatnou práci žáků, některé úkoly žáci řeší formou kolektivních prací. Důraz je kladen na přesnost sestavování technologických postupů.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se využívá různých forem zjišťování úrovně znalostí při ústním a písemném zkoušení v souladu s klasifikačním řádem. Hodnoceny jsou teoretické znalosti a vědomosti. Při celkovém hodnocení se přihlíží k aktivitě i k přístupu žáka k plnění jeho studijních povinností.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve)
- ***komunikativních*** (formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání, mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích, a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- připravenost klást si základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení,
- dovednost jednat s lidmi.

Člověk a životní prostředí

- respektování principů udržitelného rozvoje,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce

- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry,
- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- textilní materiály
- konstrukce a modelování oděvů
- praktická cvičení
- informační technologie
- navrhování
- dějiny odívání

Realizace odborných kompetencí
Oděvní technologie – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše výrobní proces v oděvní výrobě, - rozlišuje oděvy podle druhu, účelu a použití, použije správné oděvní názvosloví, - vysvětlí použití pracovních pomůcek, nářadí a nástrojů při šití a oddělování materiálu.	**1. Úvod** - význam předmětu - organizace výroby oděvů - oděvní názvosloví - pracovní prostředky - technologie a ochrana životního prostředí
Žák: - uvede rozdělení ručních stehů, dírek a zapínadel, charakterizuje je a je seznámen s jejich použitím, - vysvětlí princip a význam žehlení, - vyjmenuje druhy žehliček a popíše jejich použití, - používá správné pojmy pro žehlení.	**2. Ruční šití a žehlení** - technika ručního šití, základní pojmy - druhy ručních stehů - přišívání prvků - dírky - žehlení, druhy žehliček, základní pojmy
Žák: - vyjmenuje druhy, vlastnosti a použití strojových stehů, - vysvětlí princip strojového šití, - vyjmenuje druhy šicích strojů a vysvětlí jejich použití, - pojmenuje hlavní části šicího stroje, - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se šicím strojem, - popíše postup při běžné údržbě stroje, - vyjmenuje druhy švů, záševků a záhybů, vysvětlí jejich použití a postup zhotovení, - aplikuje výše uvedené postupy na různé oděvní výrobky.	**3. Strojové šití** - druhy strojových stehů - základní druhy šicích strojů – s rovným stehem, s klikatým stehem - obsluha a údržba šicího stroje - bezpečnost - druhy švů - záševky - záhyby - drobné oděvní součásti - bezpečnost a ochrana zdraví při práci
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - vyjmenuje druhy sukní podle různých hledisek, - zhotoví technický nákres a popis sukně, - popíše jednotlivé pracovní operace, jejich sled a návaznosti, - sestavuje technologický postup hotovení sukně v zakázkové výrobě, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy sukní.	**4. Technologický postup zhotovení dámské sukně** - oděvní názvosloví - druhy sukní - technický nákres a popis - technologický postup zhotovení sukně
Žák: - uvede příklady technologických postupů při zhotovení rozparků na zdrhovadlo, ozdobných rozparků, pasových límců, úprav v pase a dolních koncových záložek.	**5. Postup zhotovení součástí dámské sukně** - rozparky na zdrhovadlo - rozparky ozdobné - pasové límce

Žák: - uvede příklady vad dámské sukně, jejich příčiny a odstranění.	**6. Vady sukní** - druhy vad - příčiny vzniku vad a jejich odstranění
Žák: - vyjmenuje ozdobné prvky používané při výrobě oděvů a vysvětlí jejich postup hotovení, popíše různé způsoby vypracování ozdobných prvků, - vybere vhodný ozdobný prvek pro konkrétní druh oděvu s ohledem na použitý materiál a účel použití oděvu.	**7. Ozdobné prvky oděvů** - sámky - volány - rýšky - dutinky - květiny - aplikace - korálky
Žák: - vyjmenuje druhy kapes, - popíše postup zhotovení různých druhů kapes, vybere vhodný druh kapsy pro konkrétní oděv.	**8. Kapsy** - druhy kapes - nakládané - klínové - ve švu
Žák: - pojmenuje hlavní části šicího stroje, - popíše odlišnosti ve zpracování úpletu, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy oděvů.	**9. Oděv z úpletu** - základní druhy šicích strojů s řetízkovým stehem - druhy oděvů z úpletu - soupis pracovních operací oděvu
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - zhotoví technický nákres a popis košile, - sestavuje technologický postup zhotovení.	**10. Technologický postup zhotovení dámské košile** - oděvní názvosloví - technický nákres a popis - technologický postup zhotovení dámské košile

Oděvní technologie – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - zhotoví technický nákres a popis halenky, - sestavuje technologický postup hotovení halenky v zakázkové výrobě, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy halenek.	**1. Technologický postup zhotovení dámské halenky** - oděvní názvosloví - technický nákres a popis - technologický postup zhotovení dámské halenky
Žák: - charakterizuje druhy zapínání, zpracuje postup jejich hotovení, - vyjmenuje druhy výstřihů a popíše různé druhy zhotovení, - vyjmenuje druhy límců a popíše různé způsoby zpracování límců, - vyjmenuje druhy rukávových rozparků a manžet, popíše různé způsoby zpracování.	**2. Součásti halenek a šatů** - přední kraje - výstřihy - límce - rukávové rozparky - manžety
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - vyjmenuje druhy šatů podle různých hledisek, - zhotoví technický nákres a popis šatů, - sestavuje soupis pracovních operací dámských šatů, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy šatů.	**3. Technologický postup zhotovení dámských šatů** - oděvní názvosloví - druhy šatů - technický nákres a popis - soupis pracovních operací dámských šatů
Žák: - uvede příklady vad dámských halenek a šatů, jejich příčiny a odstranění.	**4. Vady halenek a šatů** - druhy vad - příčiny vzniku vad a jejich odstranění
Žák: - vysvětlí druhy techniky patchwork a batikování, - popíše různé způsoby vypracování a možnosti využití při výrobě oděvů.	**5. Specifické textilní techniky** - patchwork - batikování

Oděvní technologie – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - charakterizuje základní druhy kapes, zpracuje postup jejich hotovení, - vyjmenuje druhy kalhotových manžet, popíše postup jejich zhotovení.	**1. Součásti kalhot** - druhy kapes - kapsy klínové - kapsy ve švu - kapsy prostřižené - manžety
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - zhotoví technický nákres a popis kalhot, - sestavuje technologický postup hotovení kalhot, - využívá přehled o šicích strojích ke správné volbě šicího stroje pro zhotovení kalhot, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy kalhot.	**2. Technologický postup zhotovení kalhot** - oděvní názvosloví - druhy kalhot - technický nákres a popis - soupis pracovních operací kalhot
Žák: - uvede příklady vad kalhot, jejich příčiny a odstranění.	**3. Vady kalhot** - druhy vad - příčiny vzniku vad a jejich odstranění
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - vyjmenuje druhy vest podle různých hledisek, - zhotoví technický nákres a popis vesty, - sestavuje soupis pracovních operací zhotovení vesty.	**4. Technologický postup zhotovení vesty** - oděvní názvosloví - druhy vest - technický nákres a popis - soupis pracovních operací vesty
Žák: - vyjmenuje druhy krajky používané na oděvu, - popíše nejpoužívanější techniky zhotovení krajky, - vyjmenuje druhy výšivky používané na oděvu, - popíše nejpoužívanější techniky zhotovení výšivky, - vybere vhodný druh textilní techniky pro konkrétní druh oděvu s ohledem na použitý materiál a použití oděvu.	**5. Ruční ozdobné textilní techniky** - krajka - výšivka

Oděvní technologie – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - používá správně oděvní názvosloví, - popíše rozdělení sak a plášťů podle různých hledisek, - zhotoví technický nákres a popis, - sestavuje technologický postup hotovení saka a pláště v zakázkové výrobě, - aplikuje získané znalosti při zhotovení technologických postupů pro další typy sak a plášťů, - vysvětlí význam fixace a podlepování oděvů.	**1. Technologický postup zhotovení dámského saka a pláště** - oděvní názvosloví - druhy sak a plášťů - technický nákres a popis - technologický postup zhotovení - podlepování oděvů - podlepovací stroje - strojové žehlení
Žák: - vyjmenuje druhy límců a popíše různé způsoby zpracování límců, - charakterizuje základní druhy kapes, zpracuje postup jejich hotovení, - vyjmenuje druhy rukávů a manžet, popíše různé způsoby zpracování.	**2. Díly a součásti sak a plášťů** - límce - kapsy - rukávy - manžety

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**KONSTRUKCE A MODELOVÁNÍ ODĚVŮ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	396 (12)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Vzdělávání v předmětu Konstrukce a modelování oděvů poskytuje žákům vědomosti a dovednosti pro převedení výtvarných návrhů oděvů do technických nákresů konstrukcí základních střihů dílů a součástí oděvů. Žáci se učí základní střihy modelovat, zhotovovat střihové šablony, sestavovat polohové plány a sestavovat spotřebu materiálu pro konkrétní oděvy. Provádějí odborné výpočty a využívají prostředky informačních a komunikačních technologií.

Probrané učivo umožňuje rozvíjet logické myšlení žáků, jejich estetické cítění, tvořivost a představivost. Vede k pečlivosti, přesnosti a samostatnosti. Postupně žáci získávají dovednosti v konstrukci a modelování jednotlivých typů oděvů, oděvních modelů, scénických a historických kostýmů a rozvíjí schopnost prosazovat nová netradiční řešení.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Konstrukční příprava.

Vzdělávání v předmětu Konstrukce a modelování oděvů je v učebním plánu věnováno dvanáct vyučovacích hodin za studium. V každém ročníku je předmět vyučován v rozsahu třech vyučovacích hodin týdně.

Učivo 1. ročníku je zaměřeno na anatomii a proporcionalitu lidského těla, velikostní sortiment a konstrukci a modelování dámské sukně a dámské košile.

Učivo 2. ročníku je zaměřeno na konstrukci a modelování dámské halenky a šatů a jejich modelování.

Učivo 3. ročníku je zaměřeno na konstrukci a modelování dámských kalhot a vesty, polohové plány a stupňování střihů.

Učivo 4. ročníku je zaměřeno na konstrukci a modelování podšívkovaných oděvů – saka a pláště, dále na práci s počítačovými programy 2D.

V předmětu je využito základních znalostí o normalizaci v technickém kreslení, nácviku technického písma a kótování, základy anatomie, poznatky o proporčním dělení postavy a oděvním názvosloví, druhů rozměrů, zásad zjišťování tělesných rozměrů. Modelování oděvů vychází ze studia módních a historických materiálů, je zaměřeno na módní novinky, historické, scénické a lidové kostýmy.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka konstrukcí a modelování oděvů směřuje k tomu, aby žáci:

- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- se dokázali adaptovat na nové podmínky a byli schopni flexibility a kreativity,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- se rozhodovali racionálně a dle zásad hospodárnosti,

- cítili potřebu aktivně se zapojit do občanského života a spolupracovat na zachování demokracie a jejím zdokonalování.

Pojetí výuky

V hodinách konstrukcí a modelování oděvů je využíváno tradičních metod (výklad, vypracování technických výkresů) i moderních výukových metod s využitím IT. Při výuce jsou využívány praktické ukázky, módní časopisy, odborná literatura a platné technické normy. Část hodin je zaměřena na samostatnou práci žáků, některé složitější úkoly žáci řeší formou domácích prací.

Důraz je kladen na pečlivou a samostatnou práci s použitím rýsovacích pomůcek.

Hodnocení výsledků žáků

K hodnocení žáků se využívá různých forem zjišťování úrovně znalostí při ústním a písemném zkoušení v souladu s klasifikačním řádem. Hodnoceny jsou teoretické znalosti a vědomosti. Hodnocení technických výkresů je zaměřeno na přesnost, úplnost, čistotu a estetickou úroveň. Při celkovém hodnocení se přihlíží k aktivitě i k přístupu žáka k plnění jeho studijních povinností.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace, být čtenářsky gramotný, s porozuměním poslouchat mluvené projevy, znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí)
- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace, volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání, mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dovednost jednat s lidmi.

Člověk a životní prostředí

- respektování principů udržitelného rozvoje,
- osvojení zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví.

Člověk a svět práce
- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů,
- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi.

Informační a komunikační technologie
- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy
- matematika
- textilní materiály
- oděvní technologie
- praktická cvičení
- dějiny odívání
- navrhování

Realizace odborných kompetencí
Konstrukce a modelování oděvů – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše typy postav, - popíše tvarové odchylky lidského těla, - uplatní znalosti anatomie a proporcionality lidského těla při konstrukci oděvů, - určí antropometrické body na lidském těle, - popíše postavu a její členění z hlediska oděvu, - použije pravidla zjišťování tělesných rozměrů pro konstrukci střihu a správně je zaznamená, - při měření postupuje podle normy a dodržuje obecné zásady.	**1. Anatomie a proporcionalita lidského těla, tělesné rozměry** - stavba lidského těla - proporcionalita lidského těla - členění postavy - tělesné rozměry
Žák: - vysvětlí členění velikostního sortimentu a jeho využití, - orientuje se v tabulkách velikostního sortimentu, - využívá velikostní sortiment při konstrukci střihu.	**2. Tabulky konstrukčních rozměrů a velikostní sortiment oděvů**
Žák: - v technickém výkresu rozlišuje význam různých druhů čar, - používá při kreslení výkresů měřítka, - používá pravidla pro kótování v technickém výkresu.	**3. Základy technického kreslení střihů** - pomůcky pro technické kreslení - druhy čar a jejich použití - měřítka - zásady kótování společné prvky všech střihových konstrukcí
Žák: - zjišťuje tělesné rozměry potřebné pro konstrukci sukně stanoveným způsobem a zaznamenává je, - používá správně oděvní názvosloví v konstrukci střihů sukní, - vypracovává technickou dokumentaci, - využívá při konstrukci střihu základních znalostí o normalizaci v technickém kreslení, - konstruuje střih základní sukně, - provádí odborné výpočty, - dodržuje zásady pro konstrukci střihu sukně, - ovládá postup konstrukce střihu ve skutečné velikosti – individuální střih.	**4. Dámská sukně** - druhy sukní - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu - střih sukně 1:1

Žák: - vysvětlí funkci a rozdělení sukní, - zakresluje do základního střihu modelové úpravy sukně rozšířené, se záhyby a se sedlem podle technického nákresu, - konstruuje kruhové sukně, - uplatní výtvarné, konstrukční, technologické a výrobní požadavky na oděv, - využívá inspirativní zdroje pro navrhování netradičních variant modelových úprav, - je schopen svůj návrh obhájit.	**5. Modelové úpravy sukně** - funkce ~~a~~ rozdělení sukní - sukně se záhyby - rozšířená sukně - sukně se sedlem - členěná sukně - kruhové sukně - módní sukně
Žák: - ovládá postupy sestavování optimálních polohových plánů, - zhotovuje střihové šablony, - stanoví spotřebu materiálu.	**6. Poloha střihu sukně na materiál a spotřeba materiálu**
Žák: - měří tělesné rozměry potřebné pro konstrukci střihu, - konstruuje střih košile, provádí odborné výpočty a dodržuje zásady pro konstrukci střihu, - zakreslí modelové úpravy podle technického nákresu.	**7. Dámská košile** - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu - modelové úpravy

Konstrukce a modelování oděvů – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - orientuje se v tabulkách velikostního sortimentu, využívá velikostní sortiment při konstrukci střihu, - měří tělesné rozměry potřebné pro konstrukci střihu dámských halenek a šatů stanoveným způsobem a zaznamenává je, - používá správně oděvní názvosloví v konstrukci střihů, - vypracovává technickou dokumentaci, - využívá při konstrukci střihů základních znalostí o normalizaci v technickém kreslení, - konstruuje střih základních dámských halenek a šatů, provádí odborné výpočty a dodržuje zásady pro konstrukci střihu.	**2. Dámská halenka a šaty** - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu
Žák: - ovládá postupy sestavování optimálních polohových plánů, - zhotovuje střihové šablony, - stanoví spotřebu materiálu.	**3. Poloha střihu halenky a šatů na materiál, spotřeba materiálu**
Žák: - vysvětlí funkci a rozdělení halenek a šatů, - zakresluje do základního střihu základní modelové úpravy podle technického nákresu, - navrhuje vhodné střihové řešení pro konkrétní typy postav a materiály, - využívá inspirativní zdroje pro navrhování.	**2. Základní modelování dámských halenek a šatů** - funkce a rozdělení halenek a šatů - přední díl - rukávy - límce - módní novinky

Konstrukce a modelování oděvů – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - orientuje se v tabulkách velikostního sortimentu, využívá velikostní sortiment při konstrukci střihu, - měří tělesné rozměry potřebné pro konstrukci střihu kalhot stanoveným způsobem a zaznamenává je, - používá správně oděvní názvosloví v konstrukci střihů, - vypracovává technickou dokumentaci, - využívá při konstrukci střihů základních znalostí o normalizaci v technickém kreslení, - konstruuje střih základních kalhot, provádí odborné výpočty a dodržuje zásady pro konstrukci střihu, - ovládá postup konstrukce střihu ve skutečné velikosti – individuální střih.	**1. Dámské kalhoty** - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu - střih kalhot 1:1
Žák: - vysvětlí funkci a rozdělení kalhot, - zakresluje do základního střihu základní modelové úpravy podle technického nákresu, - navrhuje vhodné střihové řešení pro konkrétní typy postav a materiály.	**2. Základní modelování dámských kalhot**
Žák: - ovládá postupy sestavování optimálních polohových plánů, - zhotovuje střihové šablony, - stanoví spotřebu materiálu.	**3. Poloha střihu kalhot na materiál, spotřeba materiálu**
Žák: - popíše význam a postup stupňování střihů, - stupňuje základní střihy, - vyjmenuje používaná zařízení pro stupňování střihů.	**3. Stupňování střihů** - význam - postup
Žák: - měří tělesné rozměry potřebné pro konstrukci střihu vesty, - konstruuje střih vesty, provádí odborné výpočty a dodržuje zásady pro konstrukci střihu, - vypracovává technickou dokumentaci, - sestavuje optimální polohu střihu na materiál a určí spotřebu materiálu všech dílů vesty, - zakreslí základní modelové úpravy podle technického nákresu.	**4. Vesta** - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu - střihové šablony - druhy vest - modelové úpravy

Konstrukce a modelování oděvů – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - orientuje se v tabulkách velikostního sortimentu, využívá velikostní sortiment při konstrukci střihu, - měří tělesné rozměry potřebné pro konstrukci střihu saka a pláště stanoveným způsobem a zaznamenává je, - používá správně oděvní názvosloví v konstrukci střihů, - využívá při konstrukci střihů základních znalostí o normalizaci v technickém kreslení, - vypracovává technickou dokumentaci, - konstruuje střih základního saka a pláště, provádí odborné výpočty a dodržuje zásady pro konstrukci střihu.	**1. Sako a plášť** - tělesné rozměry - výpočty pro konstrukci - základní konstrukce střihu - modelové úpravy dílů - módní novinky
Žák: - ovládá postupy sestavování optimálních polohových plánů, - zhotovuje střihové šablony vrchových, podšívkových a vložkových dílů, - stanoví spotřebu materiálu.	**2. Poloha střihu saka na materiál, spotřeba materiálu**
Žák: - zakresluje do základního střihu základní modelové úpravy podle technického nákresu.	**2. Modelování sak a plášťů**
Žák: - použije vhodné modelové úpravy při zhotovení historického, scénického kostýmu a lidového oděvu, - zakresluje do základního střihu modelové úpravy podle vlastního návrhu, - uplatňuje konstrukční, technologické a výrobní požadavky na oděv.	**3. Modelování oděvu dle vlastního návrhu** - historický a scénický kostým, lidový oděv - módní oděv
Žák: - pracuje s počítačovými programy 2D.	**4. Počítačové programy**

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**NAVRHOVÁNÍ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	350 (11)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem je osobité uplatnění výtvarných dovedností a znalostí o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a oděvní tvorby při řešení oděvního designu, schopnost realizovat v požadované kvalitě oděvní modely podle výtvarných návrhů a technické dokumentace. Dále to je vytvoření vlastního výtvarného názoru, rozvoj samostatnosti při analýze a zpracování zadaného úkolu a schopnost pracovat s inspiračními zdroji, zvolit a obhájit nejvhodnější postup realizace výtvarného návrhu s ohledem na technologická, výrobní a ekonomická hlediska.

Předmět využívá mj. získané teoretické znalosti k zodpovědnému přístupu módního designera k udržitelnému rozvoji. Vede žáky k orientaci ve vývoji designu v oblasti oděvní tvorby a v jeho současných trendech k prosazování nových netradičních řešení ve vazbě na zpracovávané materiály, zvolené techniky a technologické postupy s ohledem na životní prostředí a etický přístup k výrobě oděvu. Součástí předmětu je i využívání IKT při řešení jednotlivých úkolů.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Design oděvu. Předmět je vyučován ve třetím a čtvrtém ročníku celkem 8 hodin týdně, z toho ve třetím ročníku pět hodin týdně a v ročníku čtvrtém šest hodin týdně.

Učivo předmětu Navrhování má komplexní charakter, zahrnující převážně praktickou přípravu absolventa pro výkon designérských a realizačních činností v oblasti oděvní a textilní tvorby.

Využívá získaných vědomostí o materiálech, technologických postupech a technikách včetně znalostí o funkcích strojů a zařízení k jejich praktické aplikaci při realizaci konkrétních úkolů.

Učivo navazuje především na výtvarnou přípravu a figurální kresbu v nižších ročnících studia a je provázáno s procesem realizace v materiálu. Vybavuje žáky vědomostmi a dovednostmi z oblasti speciálních metod práce výtvarníka – designéra a z oblasti realizace finálního produktu. Rozvíjí individuální invenční schopnosti žáků. Při řešení zadaných témat se zaměřuje na rozvoj schopnosti jasně vyjádřit obsahovou náplň výtvarného záměru a formulovat ji ve vztahu k realizačním postupům. Vede žáky k orientaci ve vývoji designu v oblasti oděvní tvorby a v jeho současných trendech, k prosazování nových netradičních technik a technologických postupů.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka navrhování směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,

- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- byli schopni samostatně řešit oděvní návrhy,
- kultivovali výtvarné vyjadřovací schopnosti.

Pojetí výuky

Žák je veden k používání, ovládnutí a uplatňování tradičních i netradičních technik a postupů, výtvarných dovedností a znalostí o historickém vývoji a současných trendech výtvarné kultury a oděvní tvorby při řešení zadaného úkolu. Dále je veden k tvůrčímu přístupu a samostatnosti při práci a ke kreativnímu rozvíjení vlastních myšlenek, k postupu od celku k detailu a k odpovědnosti při vytváření výsledného řešení, ke schopnosti formulovat své myšlenky a obhájit si je.

Vyučující reaguje na individuální potřeby, zájmy a dovednosti každého žáka a pomáhá mu v řešení úkolu. Při výuce dbá na správné pracovní návyky žáků a vede je k systematické tvůrčí práci.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena úroveň zvládnutí samostatného řešení oděvního návrhu, schopnost zvolit vhodnou techniku, materiál, postup a formu výtvarné práce v souvislosti se zadáním. Dále celková úprava a zpracování zadaného úkolu, originalita a nápaditost s ohledem ke studovanému oboru.

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací) a k živé i neživé přírodě (ekonomické a šetrné hospodaření s materiálem),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor).

Člověk a životní prostředí
- schopnost poznávání rozmanitosti forem a uvědomění si nutnosti jejich zachování,
- schopnost samostatného a aktivního poznávání okolního prostředí, kulturního dědictví a přírody a estetického a citového vnímání svého okolí,
- odpovědnost za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek zejména ekonomickým a šetrným zacházením s materiálem.

Člověk a svět práce
- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů,
- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- schopnost své znalosti a dovednosti umět vhodným způsobem vizuálně prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie
- schopnost využívat různých informačních zdrojů, efektivní a kritické práce s informacemi.

Mezipředmětové vztahy
- textilní materiály
- oděvní technologie
- výtvarná příprava
- figurální kreslení

Realizace odborných kompetencí
Navrhování – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - navrhuje prostorový objekt na dané téma, - rozvádí téma ve variantách, - vhodně volí techniky pro daný návrh, - volí si a upravuje textilní materiál, - aplikuje předem získané dovednosti, - vysvětlí základní pojmy, význam a funkci oděvu, vztah mezi oděvem a prostředím, - využívá výtvarné a výrazové možnosti textilních materiálů a technik používaných v oboru, - tvoří návrhy jednoduchých i náročnějších oděvů, - rozlišuje a využívá nové ekologické materiály a pracovní postupy, - uvažuje v souladu s kritérii nadměrného konzumu, udržitelné módy a etické výroby oděvů, - tvoří návrhy jednoduchých oděvů, oděvních modelů, historických a scénických kostýmů, - ovládá a využívá počítačové programy pro 2D, případně 3D návrhovou tvorbu, - ovládá software pro tvorbu reálného obrazu na základě počítačového modelu, - pracuje s odbornou literaturou a využívá informační technologie, - ovládá kompoziční zákonitosti a principy výstavby výtvarného díla, - samostatně analyzuje zadaný úkol, - zhodnotí a obhájí zvolené výtvarné řešení včetně použitých prostředků, - samostatně experimentuje při řešení úkolu, uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce, - hledá a využívá inspirační zdroje, - uplatňuje technologická, výrobní a ekonomická hlediska realizace výtvarného návrhu, - aplikuje tvůrčím způsobem charakteristické znaky určitého stylu v současné tvorbě, - popíše pracovní postupy, respektuje provozní, technologické a výtvarné zákonitosti vyúsťující v komplexní řešení designu,	**1. Textilní interiérový doplněk** - význam textilu v interiéru - návrh interiérového textilního doplňku - prostorové i plošné zpracování textilních materiálů - textilní struktury - kombinace textilních technik - kresebné studie, prostorová skica - tvorba moodboardů a inspiračních koláží v grafických programech i pomocí výtvarných technik **2. Oděv** - základní teoretické pojmy – oděv, vztah oděvu a prostředí, funkce a druhy oděvu - uplatňování vztahu mezi uvažovaným materiálem, technologickým postupem a jejich vlivem na zdraví člověka a životní prostředí - technická dokumentace, její náležitosti - práce s počítačovými programy pro 2D, příp. 3D návrhovou tvorbu - tvorba reálného obrazu na základě počítačového modelu **3. Úprava hotového oděvu** - užití dané textilní techniky **4. Řešení návrhu oděvního doplňku** - studie motivů, skici - výběr materiálu - experiment - materiálové zkoušky - realizace - dokumentace - prezentace **5. Řešení návrhu horní části oděvu** - studie motivů, skici - výběr materiálu - maketa - dokumentace - prezentace

	6. Řešení návrhu kompletního oděvu - studie motivů, skici - výběr materiálu - maketa - dokumentace - prezentace **8. Ročníková práce** - samostatné řešení oděvního návrhu dle zadání - dokumentace - prezentace

Navrhování – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - tvoří návrhy jednoduchých oděvů, oděvních modelů, historických a scénických kostýmů, - používá aplikační programové vybavení při tvorbě výtvarných návrhů, - pracuje s odbornou literaturou a využívá informační technologie, - ovládá pracovní úkony s používaným zařízením, stroji a pomůckami v rámci jednotlivých pracovních operací, - ovládá tradiční i moderní techniky a technologie uplatňované v oblasti oděvní tvorby, - přesně a pečlivě provádí určené pracovní úkony, - samostatně realizuje vlastní výtvarné návrhy, - aplikuje teoretické vědomosti z oblasti oděvních technik a technologií, - provádí kontrolu kvality finálního produktu.	**1. Řešení návrhu volnočasového oděvu** - studie motivů, skici - výběr materiálu - maketa - dokumentace - prezentace **2. Řešení návrhu společenského oděvu** - studie motivů, skici - výběr materiálu - experiment - materiálové zkoušky - realizace - dokumentace - prezentace **3. Řešení návrhu svrchního oděvu** - studie motivů, skici - výběr materiálu - maketa - dokumentace - prezentace **4. Tvorba vlastní prezentace (portfolia)**

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**FIGURÁLNÍ KRESLENÍ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	226 (7)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem je rozvoj výtvarného myšlení, výtvarné paměti, tvořivosti a fantazie, kultivace výtvarného vidění, vyjadřování a vlastního výtvarného názoru jako nezbytného základu pro další odborné vzdělávání ve studovaném oboru, chápání člověka a lidského těla jako základního proporčního měřítka pro oděvní návrhovou tvorbu i jiné obory tvůrčí činnosti.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází obsahového okruhu RVP – Umělecko-historická a výtvarná příprava. Předmět je vyučován ve druhém, třetím a čtvrtém ročníku celkem 7 hodin týdně, z toho ve druhém a třetím dvě hodiny týdně a v ročníku čtvrtém tři hodiny týdně.

V předmětu Figurální kreslení se žák jednak teoreticky seznámí s anatomickou stavbou a proporcemi lidského těla, se zákonitostmi a možnostmi jeho zobrazování a s výtvarným zobrazováním lidského těla v dějinách umění. Své poznatky pak prakticky uplatňuje při analytických studiích lidské figury a jejich částí. Žák je veden k ovládnutí postupů realistického zobrazování, stylizace a posunu reálných tvarů a ke zvládnutí kompozičních zákonitostí a principů výstavby výtvarného díla. Výuka uplatňuje mezipředmětové vztahy s výtvarnou přípravou, navrhováním a dějinami výtvarné kultury.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka figurálního kreslení směřuje k tomu, aby žáci:
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- ovládli výtvarné zobrazování lidské figury,
- kultivovali výtvarné vidění a cítění.

Pojetí výuky

Žák je veden k ovládnutí základních postupů výtvarného zobrazení částí lidského těla a lidské figury. Dále je veden k tvůrčímu přístupu a samostatnosti při práci, ke kreativnímu

rozvíjení vlastních myšlenek a k odpovědnosti při vytváření výsledného řešení, ke schopnosti formulovat své myšlenky a obhájit si je.

Vyučující reaguje na individuální potřeby, zájmy a dovednosti každého žáka a pomáhá mu v řešení úkolu. Při výuce dbá na správné pracovní návyky žáků a vede je k systematické tvůrčí práci.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnoceno správné vystižení proporcí lidského těla, umístění do formátu, celková výtvarná hodnota kompozice a zpracování zadaného úkolu, kvalita práce, vlastní přínos a nápaditost při řešení úkolu s ohledem na studovaný obor.

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (schopnost optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací) a k živé i neživé přírodě (ekonomické a šetrné hospodaření s materiálem),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí (ochrana a tvoření vzhledu školních prostor).

Člověk a životní prostředí

- schopnost poznávání přírodních zákonitostí a uvědomění si jejich respektování,
- schopnost samostatného a aktivního poznávání okolního prostředí a přírody a estetického a citového vnímání svého okolí,
- odpovědnost za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek zejména ekonomickým a šetrným zacházením s materiálem.

Člověk a svět práce

- identifikace a formulování vlastních priorit a cílů,
- schopnost vhodným způsobem vizuálně prezentovat své znalosti a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie

- schopnost využívat různých informačních zdrojů a efektivní a kritické práce s informacemi.

Mezipředmětové vztahy
- výtvarná příprava
- navrhování
- dějiny výtvarné kultury

Realizace odborných kompetencí
Figurální kreslení – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše kresbu a malbu postavy v dějinách umění, různé možnosti výtvarného ztvárnění, anatomii lidského těla, proporční vztahy, rozdíly v anatomii těla podle věku a pohlaví, - ovládá základní tělesné proporce a proporční vztahy, - popíše zákonitosti výstavby v prostoru, - v kresebných studiích pracuje podle sádrových modelů, - kresebně a malířsky zachytí v objemech a tvarech části i celek hlavy, - provádí kresebné studie hlavy z různých úhlů pohledu, - vyhledává charakteristické rysy, - vyjadřuje výraz, duševní hnutí,…	**1. Úvod do studia** - různé způsoby zobrazování lidské figury v dějinách umění - základy anatomie člověka - proporce postavy - odlišnosti mužské, ženské a dětské postavy - kánon **2. Kresebné studie lebky** - kresba - uhlem - rudkou - perem - štětcem **3. Studie hlavy podle předlohy a sádrového modelu** - detaily - analýza částí v závislosti na celku - syntéza - en facce - profil - poloprofil **4. Realistické studie hlavy podle živého modelu** - kresba, malba - portrét (výraz, podhled, nadhled) - lineární a plastický projev, pozadí, proporce, výraz, charakter - posun reálných tvarů, stylizace, abstrakce

Figurální kreslení – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - v kresebných studiích zachycuje části kostry i celek, pracuje podle modelu, - provádí kresebné studie částí těla a svalů, vysvětlí jejich vzájemné vztahy a proporce, - kreslí podle předlohy i živého modelu, - jednotlivé části těla zobrazuje v různých polohách, - zachycuje celou figuru, - zvládá vzájemné proporční vztahy, - vyjadřuje se různými výtvarnými prostředky, - výtvarně rozliší jednotlivé textury povrchu, - vyjádří souvislosti drapérie a figury, - vyjadřuje prostředí, pozadí, - ověří si platnost kánonu tělesných proporcí figury v pohybu, - využívá výtvarné dovednosti a znalosti zachycení lidské postavy při skicování, navrhování a narativním vyjadřování.	**1. Kresba kostry podle modelu** - výběr částí kostry, celek **2. Realistické studie částí těla** - ruce, nohy, trup - svalstvo a celek podle předlohy a živého modelu - zachycení různých poloh a pohledů zákonitosti kresebné zkratky **3. Realistické studie zaměřené na proporce celého lidského těla** - kánon - lineární a plastická kresba podle živého modelu - akt, poloakt - studie stojícího modelu (kontrapost) - studie sedícího modelu - studie ležícího modelu **4. Studie zaměřené na vztah figury a draperie** - tvar, světlo, objem, textura, prostor, kompozice - pohybové studie a skici - kresebné vyjádření dynamiky pohybu, tvarosloví lidského těla jako prostředek výtvarného vyjadřování

Figurální kreslení – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - umístí figuru do formátu, - vyjádří charakter povrchu kostýmu, souvislost draperie oděvu s lidským tělem, - vyjádří odlišnosti pohlaví i věkové, - snaží se zachytit charakter modelu, - používá různé nástroje a pomůcky při kresbě a malbě, - ověří si získané schopnosti a dovednosti, které dokáže uplatnit ve vlastní práci, - vytvoří kompozici několika figur s možností střídat měřítka, - samostatně experimentuje při řešení úkolu, - uplatňuje netradiční myšlenky a metody práce.	**1. Figura a prostor** - figura a prostor – umístění figury - do formátu - konstrukce těla ovlivněná draperií (kresba podle modelu – volba výtvarných materiálů) **2. Figurální studie** - figurální studie v kompozici - s dekorativními objekty, písmem, - ornamentem **3. Vlastní komponování figurálních celků** - postava a prostor - figura ve vztahu k prostředí umístění jedné a více figur v prostoru - realistická studie a stylizace **4. Figura jako součást oděvního návrhu** - střídání výtvarných materiálů, technik a postupů

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**FOTOGRAFOVÁNÍ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	60 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem je seznámení žáka s materiály a postupy používanými při fotografování a zpracování výsledného produktu – fotografie, osvojení základních dovedností při ovládání fotoaparátu a příslušenství, osvojení základních technik pro zpracování, úpravu a archivaci fotografii.

Charakteristika učiva

Předmět Fotografování je vyučován ve čtvrtém ročníku dvě hodiny týdně.

Předmět Fotografování má teoreticko-praktický charakter. V úvodu výuky se žáci seznámí s dorozumívající a sdělovací hodnotou fotografického obrazu, seznámí se s jednotlivými druhy fotografie a jejich morální silou jako sdělovacího prostředku. V praktických činnostech se seznámí a osvojí si jednotlivé dovednosti pro ovládání fotografického aparátu, používání jednotlivých doplňků a příslušenství, základy kompozice a pravidla tvorby. Osvojí si základy zpracování, úpravu, retušování, přípravu pro tisk výsledné fotografie pro uplatnění při realizaci výtvarných záměrů.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka fotografování směřuje k tomu, aby žáci:

- si osvojili dovednosti nutné k ovládání fotoaparátů,
- rozvíjeli estetické cítění při tvorbě fotografického obrazu,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- kultivovali výtvarné vidění a cítění.

Pojetí výuky

Organizace výuky je dána propojením praktické a teoretické části předmětu. Praktická cvičení jsou vhodně propojena s teoretickými tematickými celky. Jednotlivá zadání úkolů jsou stavěna tak, aby se žák rozvíjel v oblasti tvorby fotografie jako výtvarného díla a zároveň si nacvičoval a prohluboval smysl pro kompozici, výtvarné pojetí a sdělnost fotografie.

Hodnocení výsledků žáků

Žáci jsou hodnoceni ze dvou hledisek:

- teoretické: vytvoření si souvislostí mezi funkčností fotografie, její sdělovací hodnotou a rozvojem lidské společnosti
- praktické: dosažení schopností a dovedností při používání a obsluze fotografického přístroje, čistota a kvalita práce, preciznost provedení, celkové výtvarné působení a zpracování zadaného úkolu

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (rozvoj schopnosti efektivně se učit, uplatňovat různé způsoby učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, znát možnosti svého dalšího vzdělávání zejména v oboru své budoucí práce)
- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (optimální využívání svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí.

Člověk a svět práce

- schopnost své znalosti a dovednosti vhodným způsobem prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie

- schopnost využívat různých informačních zdrojů a efektivní a kritické práce s informacemi,
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací.

Mezipředmětové vztahy

- výtvarná příprava
- navrhování
- informační technologie
- počítačová grafika

Realizace odborných kompetencí
Fotografování – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - popíše části fotografického přístroje, - vysvětlí pojmy objektiv, ohnisková rovina clona, závěrka, hledáček, hloubka ostrosti, expozimetr, ohnisková vzdálenost, - vysvětlí jednotlivé druhy fotografických přístrojů a rozdíly mezi nimi, - rozdělí objektivy podle druhů, vysvětlí objektivy rybí oko, širokoúhlý, základní, teleobjektiv, zoom, makro, speciální, popíše princip ohniskové vzdálenosti, šířku záběru, - vysvětlí rozdíl mezi digitální a analogovou fotografií, charakterizuje digitální fotoaparát, vysvětlí jeho výhody a nevýhody, parametry, princip fungování, - popíše možnosti použití blesku ve fotoaparátu, červené oči, - vysvětlí použití jednotlivých druhů filtrů, - vysvětlí zaostřování, kontrast, harmonii, stanoviště, - analyzuje tvar, obrys, strukturu, světlo, rytmus, stín, rámování, podhled, nadhled, perspektivu, - vysvětlí základní zpracování fotografií v Adobe Photoshop, retuš, úpravy, - pracuje v programu Adobe Photoshop na úpravě fotografií.	**1. Základní složení fotografického přístroje** **2. Základní rozdělení fotoaparátů** **3. Rozdělení objektivů, princip ohniskové vzdálenosti, šířka záběru** **4. Digitální fotoaparát, rozdíl mezi digitální a analogovou fotografií** **5. Blesk, osvětlovací zařízení fotografického přístroje** **6. Fotografické filtry** **7. Skladebné prvky fotografie** **8. Adobe Photoshop**

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**POČÍTAČOVÁ GRAFIKA**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	196 (6)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem je seznámení žáka s technikou práce na počítači s grafickými programy tak, aby je byl schopen kreativně použít v oblasti oděvního designu. Žák se seznámí s grafickými programy firmy Adobe pracujícími s vektorovou a bitmapovou grafikou, pozná jejich specifika a využije je jednak při tvorbě oděvních návrhů a jednoduchých propagačních materiálů a jednak při tvorbě prezentace vlastní práce.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahových okruhů RVP – Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích a Umělecko-historická a výtvarná příprava. Předmět Počítačová grafika je vyučován ve druhém, třetím a čtvrtém ročníku, a to vždy dvě hodiny týdně.

Učivo obsažené v tomto předmětu má složku teoretickou a praktickou, výrazně převládá praktická složka. Nejprve se žáci seznámí se základními pojmy z oblasti počítačové grafiky. Poté se učí pracovat nejprve s vektorovou grafikou a následně s bitmapovou grafikou v programu.

Žáci se učí orientovat v prostředí jednotlivých programů, v jejich nástrojích a nabídkách. V programu zaměřeném na vektorovou grafiku pracují s křivkami, vrstvami a styly, učí se vytvářet a transformovat objekty a pracovat s textem. V programu zaměřeném na bitmapovou grafiku se učí zvládat základní úpravy bitmapových obrázků od úpravy barev, jasu a kontrastu a oříznutí až po náročnější retuše, používání efektů, stop a maskování.

Nedílnou součástí výuky je osvojení si zásad exportování dokumentů do různých formátů a příprava pro tisk.

Výuka uplatňuje mezipředmětové vztahy s předměty výtvarná příprava, navrhování, písmo a informační a komunikační technologie.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka počítačové grafiky směřuje k tomu, aby žáci:

- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- respektovali život a jeho trvání jako nejvyšší hodnotu a kritérium pro své rozhodování,
- si vytvořili úctu k živé i neživé přírodě, k ochraně a zlepšování přírodního a ostatního životního prostředí a chápali globální problémy světa,
- prohlubovali své osobnostní, národnostní a občanské identity, aby byli připraveni tuto identitu chránit, ale současně také respektovat identitu jiných lidí,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- měli dostatečně vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu,
- ovládli na dostatečné úrovní grafické programy,
- kultivovali výtvarné vidění a cítění.

Pojetí výuky

Slovním výkladem a názornými ukázkami je žák veden k pochopení způsobu práce s grafickými programy, jejich nástroji, nabídkami a možnostmi. Obsah výkladu si žák ihned prakticky ověřuje a získané schopnosti procvičuje při krátkých samostatných úkolech, které následují po každém probraném celku. Učivo je probíráno s ohledem na studovaný obor a vhodně volenými úkoly a tématy se žák učí maximálně využít všech možností počítačové grafiky jako podpůrného prostředku při své tvůrčí práci.

Učitel při výuce reaguje na individuální potřeby, zájmy a dovednosti každého žáka a pomáhá mu v řešení úkolů. Podle úrovně schopností a dovedností nabízí pro žáky se specifickými poruchami učení individuální konzultace a pro nadané žáky úkoly přesahující rámec standardní výuky. Dále vyučující dbá na správné pracovní návyky žáků a vede je k systematické tvůrčí práci. Do výuky je vhodně zařazována i skupinová práce pro rozvoj a podporu komunikace a spolupráce. V rámci práce na zadaných úkolech se rozvíjí estetické vnímání, tvořivost žáka a znalosti základních typografických pravidel.

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu je hodnocena úroveň zvládnutí grafických programů a schopnost zvolit vhodný postup při řešení zadaného úkolu, pečlivost a přesnost zpracování grafiky. Při hodnocení návrhů je přihlíženo k celkové úpravě a zpracování zadaného úkolu, originalitě a nápaditosti s ohledem ke studovanému oboru. Důraz je kladen na schopnost žáka rychle se orientovat v prostředí grafických programů a na aktivitu při řešení daného problému.

Hodnocení je prováděno podle školního klasifikačního řádu, doplněného slovním hodnocením, sebehodnocením a kolektivním hodnocením.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (rozvoj schopnosti efektivně se učit, uplatňovat různé způsoby učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, znát možnosti svého dalšího vzdělávání a chápe nutnost celoživotního vzdělávání, zejména v oboru své budoucí práce)
- ***k řešení problému*** (rozvoj samostatnosti a aktivity při řešení různých problémových úkolů, které rozvíjejí tvořivost, schopnost identifikovat a analyzovat problémy, vybírat optimální řešení a efektivní postupy při realizaci řešení)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (optimální využívání svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřeby celoživotního učení)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (schopnost pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních technologií a s běžným základním a aplikačním programovým vybavením, posuzovat rozdílné věrohodnosti různých informačních zdrojů a reálný postoj k získaným informacím, respektovat autorský zákon)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dostatečně vhodná míra sebevědomí a odpovědnosti za svou práci,
- schopnost jednat s ostatními lidmi a vhodně řešit konflikty, spolupracovat ve skupině,
- odpovědnost za svůj osobnostní rozvoj,
- kladný přístup k sobě samému a k ostatním lidem (diskuze a rozbory jejich prací),
- kladný vztah ke kulturním a jiným hodnotám, které lidé vytvářejí.

Člověk a svět práce
- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- schopnost své znalosti a dovednosti vhodným způsobem prezentovat a být připraven optimálně využít svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění na trhu práce a pro budování profesní kariéry.

Informační a komunikační technologie
- schopnost využívat různých informačních zdrojů a efektivní a kritické práce s informacemi,
- schopnost využívat masová média k získávání informací, informace kriticky hodnotit, třídit a tvořit si reálné úsudky na podkladě těchto informací.

Mezipředmětové vztahy
- výtvarná příprava
- navrhování
- písmo
- informační technologie

Realizace odborných kompetencí
Počítačová grafika – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vysvětlí rozdíl mezi rastrovou a vektorovou grafikou, - vysvětlí odlišnost jejich zpracování a využití, - vysvětlí rozdíl barevného rozhraní CMYK a RGB, - ovládá základy práce v prostředí vektorové grafiky, - pracuje s menu, nástroji a paletou barev, - vytváří a transformuje základní objekty, - aplikuje a mění výplň a tah, - vhodně používá efekty a styly, - ovládá práci s nástrojem pero, vysvětlí princip křivkování, - pracuje s textem, edituje jej, barevně upravuje, modifikuje textové pole, - získané vědomosti a dovednosti uplatňuje při práci na zadaných úkolech, při řešení návrhů a vytváření prezentací. - ovládá základy práce v prostředí bitmapové grafiky, - pracuje s menu, nástroji a paletami, - vysvětlí princip vrstev, - provádí základní úpravy rastrových obrázků, retuše, - aplikuje filtry, efekty, masky, - kreativně používá a vytváří štětcové stopy, - samostatně vytváří jednoduché grafické návrhy.	**1. Úvod** - pravidla a provoz učebny - teorie počítačové grafiky - barevná schémata - vektor vs. bitmapa **2. Seznámení s vektorovým grafickým programem** - seznámení s pracovní plochou - nový soubor a jeho parametry - menu - používání nástrojů - práce s paletami - vytváření základních tvarů - transformace a manipulace objekty - výplň a tah, stopy, efekty, styly - používání nástroje pero - práce s vrstvami - práce s textem - provádění základních úprav - export, ukládání, formát ai, pdf, základní předtisková příprava - využití znalostí při tvorbě vlastních návrhů **3. Seznámení s bitmapovým grafickým programem** - nový soubor a jeho parametry, - barevný režim, velikost a rozlišení dokumentu - transformace, otočení a přizpůsobení obrazu - retušování, úpravy fotografií pomocí masky, fotomontáže - uložení souboru, formát jpg, psd, pdf

Počítačová grafika – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - prohlubuje si znalosti a dovednosti práce v programech Adobe Illustrator a Photoshop, - chápe barevné režimy, - chápe pojem stylizace a dokáže zjednodušovat složité tvary, - seznamuje se s dalšími aplikacemi společnosti Adobe a ovládá možnosti jejich propojení a použití, - dokáže zvolit vhodný program při řešení jednotlivých částí zadaného úkolu.	**1. Úvod** - pravidla a provoz učebny - teorie počítačové grafiky - barevná schémata - vektor vs. bitmapa **2. Prohloubení práce s grafickými programy** - pokročilejší retuše a fotomontáže - provádění složitějších úprav - pokročilé používání nástrojů - stylizace - převod bitmapy na vektor – překreslování - využití možností integrované umělé inteligence - využití aplikace pro generování vlastních obrazů - využití znalostí při tvorbě vlastních návrhů

Počítačová grafika – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - prohlubuje znalosti a dovednosti práce v Adobe programech, - ovládá možnosti jejich propojení a použití, - dokáže zvolit vhodný prostup při řešení zadaného úkolu. - ovládá základní způsoby a techniky vizuální prezentace, - využívá získané dovednosti a znalosti k tvorbě a prezentaci vlastních prací, - vysvětlí a obhájí formální náležitosti a obsahovou stránku vlastního díla, - objasní použití základních marketingových a psychologických principů při prezentaci vlastních produktů.	**1. Úvod** - pravidla a provoz učebny **2. Samostatná grafická tvorba v aplikacích společnosti Adobe** **3.Vizuální prezentace** - video a digitální výstup obecně jako základ současné vizuální komunikace - webová prezentace a elektronická adjustace vlastních prací - fenomén portfolia a jeho forma v rámci současných médií - základní marketingové a psychologické principy při prezentaci tvůrce a jeho produktů

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**PRAKTICKÁ CVIČENÍ**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	724 (22)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem praktických cvičení je poskytnout žákům znalosti a dovednosti převážně praktického charakteru, potřebných pro zhotovování oděvů. Učivo zaměřené na zhotovování součástí a částí oděvů se stává zdrojem základních dovedností pro zhotovování celých výrobků.

Žáci jsou vedeni k uplatňování estetiky a požadavků na jakost oděvních výrobků a seznamují se s technikami používanými v oděvnictví, tj. získávají intelektové a manuální dovednosti ke stříhání oděvních materiálů, k ručnímu a strojovému šití, tvarování a dokončovaní oděvů. Učí se pracovat se stroji a zařízením, seznamují se s jejich funkcí, učí se provádět základní údržbu a odstraňovat běžné závady.

Předmět využívá mj. získané teoretické znalosti k zodpovědnému přístupu módního designera k udržitelnému rozvoji. Vede žáky k orientaci ve vývoji designu v oblasti oděvní tvorby a v jeho současných trendech k prosazování nových netradičních řešení ve vazbě na zpracovávané materiály, zvolené techniky a technologické postupy s ohledem na životní prostředí a etický přístup k výrobě oděvu. Součástí předmětu je i využívání IKT při řešení jednotlivých úkolů.

Obsahový okruh zahrnuje též učivo o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a k dodržování právních a dalších norem, hygienu práce a požární prevenci.

Charakteristika učiva

Obsah předmětu vychází z obsahového okruhu RVP – Design oděvu.

Učivo se vyučuje ve všech čtyřech ročnících, a to v prvním a druhém ročníku pět vyučovacích hodin týdně a ve třetím a čtvrtém ročníku šest vyučovacích hodin týdně.

První ročník je zaměřen na získání základních, praktických, technických, technologických a bezpečnostních dovedností. Od druhého ročníku je učivo zaměřeno na zhotovení výrobků podle náročnosti a vlastních návrhů.

Po celou dobu studia jsou žáci vedeni k přesnosti v práci, dodržování pracovních postupů a k rozvoji kladného vztahu ke zvolenému oboru.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka praktických cvičení směřuje k tomu, aby žáci:

- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- byli schopni flexibility a kreativity,
- si utvářeli kritické a nezávislé myšlení,
- přijímali odpovědnost za vlastní myšlení, rozhodování, jednání, chování a cítění,
- rozvíjeli své volní vlastnosti, specifické schopnosti a nadání,
- se slušně a odpovědně chovali ve smyslu uznávaného úzu etikety a čestného života,
- cítili potřebu aktivně se zapojit do občanského života a spolupracovat na zachování demokracie a jejím zdokonalování, aby jednali v souladu se strategií udržitelného rozvoje,

- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu.

Pojetí výuky

Probírání učiva je demonstrováno metodou výkladu a názorné ukázky za použití názorných vzorníků. Uplatňuje se týmová práce, podporuje se tvůrčí činnost žáků.

Žáci se zúčastňují žákovských projektů, vlastních módních přehlídek a soutěží.

Hodnocení výsledků žáků

Žák je hodnocen kombinací slovního a numerického hodnocení v souladu se školním řádem. Je hodnocen z každého výrobku podle jeho kvality a náročnosti operací. Průběžně je sledována aktivita žáka při vyučování.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k řešení problémů*** (porozumět zadání úkolu, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení ze strany jiných lidí)
- ***komunikativních*** (formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, ověřovat si získané poznatky, přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly, přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům)
- ***k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám*** (mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru, cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze, mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady, umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle)

Průřezová témata

Člověk a životní prostředí

- schopnost hospodárně zacházet s materiálem a odpady,
- schopnost vybrat takový materiál a technologické postupy, které odpovídají ekologickým hlediskům.

Občan v demokratické společnosti

- schopnost vyslechnout názory a připomínky druhých a přiměřeně na ně reagovat,
- schopnost pracovat v kolektivu,
- schopnost dodržovat pracovní kázeň,
- schopnost přiměřeně reagovat na nečekaně vzniklé situace při pracovním procesu.

Mezipředmětové vazby
- konstrukce a modelování oděvů
- oděvní technologie
- textilní materiály
- navrhování

Realizace odborných kompetencí
Praktická cvičení – 1. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vyjmenuje důležitá ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - vysvětlí význam dodržování řádu na pracovišti, - vysvětlí, proč dodržovat bezpečnostní předpisy obecně i při práci, - dodržuje ustanovení bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji, - uvede příklady bezpečnostních rizik a jejich prevenci, - poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti, - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě úrazu, - používá vhodnou obuv a pracovní oděv, má vhodně upravené vlasy.	**1. Úvod do předmětu** - vnitřní řád školy - školení BOZP a požární prevence - požární a poplachová směrnice - pracovní doba a přestávky - pracovní pomůcky - seznámení s pracovištěm - druhy ohrožení při práci - první pomoc při úrazech - osobní hygiena
Žák: - popíše správné držení těla při ručním šití, - vysvětlí, proč dodržovat předpisy obecně i při práci v oděvní výrobě, - ovládá techniku ručního šití, - šije jednotlivé druhy stehů podle postupů zhotovení stehů, - ovládá techniku ručního žehlení, volí vhodné postupy žehlení podle materiálu, - podlepuje materiál, - vyšívá dírky a přišívá knoflíky, spínadla, háčky a očka dle pracovních postupů, - zhotovuje ruční poutka.	**2. Ruční šití a žehlení** - bezpečnost a práce při ručním šití - zásady ručního šití a žehlení - druhy stehů – pomocné, spojovací, obšívací, ozdobné - technika žehlení-obsluha a údržba žehlící techniky - zhotovení záložky - vyšívání dírek - přišívání knoflíků - přišívání spínátek, háčků a oček - zhotovení poutek
Žák: - při údržbě a čištění strojů postupuje v souladu s předpisy a pracovními postupy, - ovládá techniky a principy strojového šití a postup práce na šicím stroji, - uvede příklady bezpečnostních rizik, - pojmenuje hlavní části šicího stroje a mechanismy a vysvětlí jejich funkci, - šije na základních druzích strojů, stroje čistí a provádí jejich běžnou údržbu, - používá základní a pomocná ochranná a přídavná zařízení, - vyjmenuje druhy, vlastnosti a použití strojových stehů, - nastříhá oděvní materiál na vzorníky,	**3. Strojové šití** - seznámení se šicím strojem, bezpečnost práce - ochranné pomůcky - šití bez návleku na papír - návlek vrchní a spodní nitě - strojové šití s návlekem - druhy švů a jejich použití - obruba-kapesníček - prošívání tvarů - šití tvarů

Žák: - popíše jednotlivé pracovní operace, jejich sled a návaznosti, - provádí jednotlivé operace, - ovládá techniku ručního žehlení.	**4. Šití výrobků / polštář, chňapka, ubrus** - stříhání výrobku - zhotovení výrobku - dokončení výrobku
Žák: - obsluhuje různé druhy šicích strojů, - používá základní a přídavná zařízení, - vyjmenuje použití šicích strojů, - čistí a maže stroje v souladu s technickými předpisy.	**5. Obsluha speciálních šicích strojů** - seznámení, bezpečnost a ochrana zdraví při práci - stroje obnitkovací - stroje dírkovací - návlek, obsluha, výměna jehly - přídavná zařízení šicích strojů
Žák: - zhotovuje součásti a části dámské sukně, nastříhá si vzorníky, - zhotoví vzorník dámské sukně, - vykonává jednotlivé operace, - ovládá techniku ručního žehlení a zvolí vhodný žehlící postup, - pracuje podle pracovních postupů.	**6. Vzorníky dámské sukně** - záševky - rozparky na zdrhovadlo - pasový límec - dohotovení vzorníku sukně, žehlení
Žák: - vybere materiál na dámskou sukni, - připraví oděvní materiál ke stříhání, - nastříhá dámskou sukni, - připraví dámskou sukni na zkoušku, - provede 1. zkoušku, po zkoušce upraví - ušije dámskou sukni, - popíše, s jakými problémy se při zhotovování dámské sukně může setkat a jak je řešit, - zvolí vhodný žehlící postup, - ovládá techniku ručního žehlení, - pracuje podle pracovních postupů žehlení, vhodně volí teplotu, - zkontroluje výrobek.	**7. Zhotovení dámské sukně** - položení střihu na materiál - stříhání dámské sukně - proznačení, značkovací steh - sestehování sukně na 1 zkoušku - 1. zkouška, oprava - sešití sukně - zhotovení rozparku na zdrhovadlo - pasový límec - seznámení s dírkovacím strojem, dírka - dohotovení sukně, knoflík - konečné žehlení
Žák: - zhotoví vzorník ozdobných prvků, - zpracuje soupis operací a pracovní postup ozdobných prvků, - charakterizuje konkrétní druhy ozdobných prvků, uvede jejich použití, - ovládá techniku žehlení, - zvolí vhodný žehlící postup.	**8. Ozdobné prvky** - sámky - volánky - rýšky - dutinka - květiny
Žák: - zhotovuje různé druhy kapes, - zhotoví rozpracované vzorníky kapes, - určí postup zhotovení kapes a uvede jejich vhodné použití pro konkrétní oděvy, - ovládá techniku ručního žehlení a zvolí vhodný žehlící postup.	**9. Kapsy** - nakládané - klínové - švové

Praktická cvičení – 2. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vyjmenuje důležitá ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - vysvětlí význam dodržování řádu na pracovišti, - vysvětlí, proč dodržovat bezpečnostní předpisy obecně i při práci, - dodržuje ustanovení bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji, - uvede příklady bezpečnostních rizik a jejich prevenci, - poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti, - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě úrazu, - používá vhodnou obuv a pracovní oděv, má vhodně upravené vlasy.	**1. Úvod do předmětu** - vnitřní řád školy - školení BOZP a požární prevence - požární a poplachová směrnice - pracovní doba a přestávky - pracovní pomůcky - seznámení s pracovištěm - druhy ohrožení při práci - první pomoc při úrazech osobní hygiena
Žák: - zhotovuje součásti a části dámské halenky, - zhotovuje vzorníky límců, - zhotovuje vzorník manžety a rozparků, - nastříhá si vzorníky, - vykonává jednotlivé operace, - ovládá techniku ručního žehlení a zvolí vhodný žehlící postup, - přesně pečlivě provádí určené pracovní úkony, - efektivně a hospodárně využívá všechny materiály a suroviny, - vysvětlí použití pracovních pomůcek, nářadí, strojů a zařízení a vhodně je používá, - objasní způsob jejich seřízení a údržby, - popíše jednotlivé pracovní operace, jejich sled a návaznosti.	**2. Vzorníky na halenku, košili, šaty** - výstřihy začištěné průkrčníkovou podsádkou - límec obepínací - košilový límec s odděleným stojáčkem - límec fazónový - límec šálový - manžety, rozparky - rukávy, průramky
Žák: - vybere materiál vhodný na výrobek, - určí postup zhotovení, - připraví materiál ke stříhání, - zakreslí do základního střihu příslušné modelové úpravy, - provádí jednotlivé fáze oddělovacího procesu, - nastříhá výrobek, - proznačí a připraví výrobek k šití, - zvolí vhodný žehlící postup, - ovládá techniku ručního žehlení, - používá speciální stroje, - zkontroluje výrobek.	**3. Dámská halenka, košile, šaty** - střih, poloha střihu na materiál - stříhání výrobku, proznačení - stehování výrobku na zkoušku - 1.zkouška, oprava - sešití výrobku - zhotovení límce - zhotovení rukávů, průramků, manžet - montáž výrobku - dohotovení výrobku, délka, dírky, knoflíky - konečné žehlení

Žák: - vybere vhodný materiál, připraví ho ke stříhání, - nastříhá výrobek, - provádí jednotlivé fáze oddělovacího procesu, - efektivně a hospodárně využívá všechny materiály a suroviny, - proznačí a připraví výrobek na 1. zkoušku, - opraví výrobek po zkoušce, - vykonává jednotlivé operace ke zhotovení součástí a dílů výrobku, - sleduje a vyhodnocuje průběh technologického procesu a kvalitu jeho výstupu, - dokončí výrobek, - zvolí vhodný žehlící postup, - zkontroluje výrobek, - dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí, volí vhodné postupy s ohledem na životní prostředí.	**4. Dámský nepodšívkovaný výrobek** - střih, poloha střihu na materiál - stříhání výrobku, proznačení - příprava výrobku na 1. zkoušku - 1.zkouška, oprava - zhotovení výrobku - dohotovení výrobku - konečné žehlení
Žák: - zhotoví vzorníky s použitím jednotlivých textilních technik, - charakterizuje konkrétní druhy textilních technik, uvede jejich použití, - obsluhuje vyšívací stroj, - používá základní a přídavná zařízení, - vykonává pracovní úkony s používaným zařízením, stroji a pomůckami, nářadím, stroji a zařízeními a vhodně je používá, objasní způsob jejich seřízení a údržby, - popíše jednotlivé pracovní operace, jejich sled a návaznosti, - používá tradiční i moderní techniky a technologie uplatňované v oblasti oděvní tvorby, - zvolí vhodný žehlící postup.	**5. Specifické textilní techniky** - patchwork - strojová výšivka
Žák: - rozvíjí své sociálně komunikativní a personální kompetence, - vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, - prezentuje svůj odborný potenciál, - vykonává činnosti, které se v budoucnosti mohou stát náplní jeho práce v zaměstnání, - plní úkoly zadané jeho nadřízeným, - vyplňuje nejrůznější formuláře, - samostatně řeší zadané úkoly a nese odpovědnost za výsledek práce, - uplatňuje již získané teoretické poznatky v konkrétních praktických situacích.	**6. Odborná praxe**

Praktická cvičení – 3. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vyjmenuje důležitá ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - vysvětlí význam dodržování řádu na pracovišti, - vysvětlí, proč dodržovat bezpečnostní předpisy obecně i při práci, - dodržuje ustanovení bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji, - uvede příklady bezpečnostních rizik a jejich prevenci, - poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti, - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě úrazu, - používá vhodnou obuv a pracovní oděv, má vhodně upravené vlasy.	**1. Úvod do předmětu** - vnitřní řád školy - školení BOZP a požární prevence - požární a poplachová směrnice - pracovní doba a přestávky - pracovní pomůcky - seznámení s pracovištěm - druhy ohrožení při práci - první pomoc při úrazech, osobní hygiena
Žák: - zhotovuje různé druhy kapes, - zhotoví rozpracované vzorníky kapes, - určí postup zhotovení kapes a jejich vhodné použití, - popíše jednotlivé pracovní operace, jejich sled a návaznosti, - ovládá techniku ručního žehlení a zvolí vhodný žehlící postup.	**2. Kapsy** - kapsy klínové - kapsy prostřižené - kapsy lištové
Žák: - vybere materiál vhodný na výrobek, - připravuje materiál ke stříhání, - nastřihá výrobek, - proznačí a připraví na 1. zkoušku, - opraví výrobek po zkouškách a šije ho, - vykonává jednotlivé operace, - dokončí vestu, - obsluhuje žehlící stroje a zařízení, podlepovací a fixační stroj, - zvolí vhodný žehlící postup, zkontroluje výrobek.	**3. Pánská/dámská vesta** - střih, poloha střihu na materiál - stříhání, podlepení, proznačení - stehování vesty na 1. zkouška, oprava - vypracování předních dílů, zhotovení kapes - zhotovení zadních dílů - montáž vesty - dohotovení vesty, dírky, knoflíky - konečné žehlení
Žák: - vybere materiál vhodný na výrobek, - připravuje materiál ke stříhání, - nastřihá výrobek, - efektivně a hospodárně využívá všechny materiály a suroviny, - proznačí a připraví výrobek na 1. a 2. zkoušku, - opraví výrobek po zkouškách a šije ho, - aplikuje teoretické vědomosti z oblasti oděvních technik a technologií,	**4. Dámský výrobek nepodšívkovaný** - střih, poloha střihu na materiál - stříhání výrobku, proznačení - sestehování výrobku - 1. zkouška, oprava po zkoušce - ušití výrobku - dohotovení výrobku konečné žehlení

- dohotoví výrobek, - ovládá techniku ručního žehlení, - zvolí vhodný žehlící postup, provádí kontrolu kvality finálního výrobku.	
Žák: - zhotovuje součást a části dámských kalhot, - přesně a pečlivě provádí určené pracovní úkony, - vybere materiál vhodný na kalhoty, - určí postup zhotovení, - připraví oděvní materiál ke stříhání, - použije příslušná pravidla zjišťování tělesných rozměrů, - zjistí odchylky postavy a upraví střih, - nastříhá díly kalhot, - efektivně a hospodárně využívá všechny materiály a suroviny, - připraví kalhoty na 1. zkoušku, - opraví kalhoty po zkoušce, - ušije kalhoty, - popíše způsoby tvarování oděvů, - rozhodne o správném pracovním postupu pro tvarování oděvu, - ovládá techniku ručního žehlení, zkontroluje výrobek.	**5. Dámské kalhoty** - vzorník dámských kalhot - střih, poloha střihu na materiál - stříhání kalhot, proznačení - sestehování kalhot - 1. zkouška, oprava - zhotovení kalhot - všití zdrhovadla do rozparku - pasový límec - dohotovení kalhot, dírka, knoflík konečné žehlení
Žák: - použije pravidla zjišťování tělesných rozměrů a zhotoví individuální střih, - provádí modelové úpravy střihu, - určí postup zhotovení, - uplatňuje výtvarné, konstrukční, technologické a výrobní požadavky na oděv, - uvažuje v souladu s kritérii nadměrného konzumu, udržitelné módy a etické výroby oděvu - vybere materiál vhodný na výrobek, - rozlišuje a využívá nové ekologické materiály a pracovní postupy, - připravuje materiál ke stříhání, - nastříhá výrobek, - proznačí a připraví výrobek na 1. a 2. zkoušku, - opraví výrobek po zkouškách a šije ho, - dohotoví výrobek, - ovládá techniku ručního žehlení, - zvolí vhodný žehlící postup, - použije pracovní postupy dokončovacího zpracování oděvu, - dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí, - provádí kontrolu kvality finálního výrobku.	**6. Výrobek dle vlastního návrhu** - návrh, střih, poloha střihu na materiál - stříhání výrobku, proznačení - sestehování výrobku - 1. zkouška, oprava po zkoušce - ušití výrobku - dohotovení výrobku - konečné žehlení

Žák: - rozvíjí své sociálně komunikativní a personální kompetence, - vhodně komunikuje s potenciálními zaměstnavateli, - prezentuje svůj odborný potenciál, - vykonává činnosti, které se v budoucnosti mohou stát náplní jeho práce v zaměstnání, - plní úkoly zadané jeho nadřízeným, - samostatně řeší zadané úkoly a nese odpovědnost za výsledek práce, uplatňuje již získané teoretické poznatky v konkrétních praktických situacích.	**7. Odborná praxe**

Praktická cvičení – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - vyjmenuje důležitá ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - vysvětlí význam dodržování řádu na pracovišti, - vysvětlí, proč dodržovat bezpečnostní předpisy obecně i při práci, - dodržuje ustanovení bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence, - uvede základní bezpečnostní požadavky při práci se stroji, - uvede příklady bezpečnostních rizik a jejich prevenci, - poskytne první pomoc při úrazu na pracovišti, - uvede povinnosti pracovníka i zaměstnavatele v případě úrazu, - používá vhodnou obuv a pracovní oděv, má vhodně upravené vlasy.	**1. Úvod do předmětu** - vnitřní řád školy - školení BOZP a požární prevence - požární a poplachová směrnice - pracovní doba a přestávky - pracovní pomůcky - seznámení s pracovištěm - druhy ohrožení při práci - první pomoc při úrazech osobní hygiena
Žák: - určí postup zhotovení, - připraví oděvní materiál ke stříhání, - nastříhá výrobek, - nastříhá výztužnou vložku a podšívku, - žehlí, podlepuje a fixuje, - používá stroje a zařízení a pečuje o ně, - vysvětlí jednotlivé operace při zhotovování konkrétních součástí a částí dám. kabátku, - připraví výrobek na 1. a 2. zkoušku, - výrobek po zkouškách opraví, - zhotoví výrobek, - zvolí vhodný žehlící postup, - vysvětlí princip a význam žehlení a tvarování výrobku, - zkontroluje výrobek.	**2. Dámský kabátek** - střih, poloha střihu na materiál - stříhání, podlepení, proznačení - příprava kabátku na 1. zkouška, oprava po zkoušce - vypracování předních dílů, zhotovení kapes - zhotovení zadních dílů - zhotovení a všití límce - zhotovení a všití rukávů - montáž kabátku - dohotovení kabátku, dírky, knoflíky -konečné žehlení
Žák: - vytvoří vlastní návrh, - uplatňuje technologická, výrobní a ekonomická hlediska realizace výtvarného návrhu, - dodržuje zásady tvorby a ochrany životního prostředí, volí vhodné postupy a materiály s ohledem na životní prostředí, - použije pravidla zjišťování tělesných rozměrů, - zhotoví individuální střih, - provádí modelové úpravy střihu, - určí postup zhotovení, - uplatňuje výtvarné, konstrukční, technologické a výrobní požadavky na oděv,	**3. Model dle vlastního návrhu (výrobek náročného provedení, scénický, historický kostým)** - návrh, střih - ustřižení výrobku - příprava na zkoušku - zkouška, odstranění vad - příprava na druhou zkoušku - zkouška - dokončení výrobku

- připraví oděvní materiál ke stříhání, - nastříhá výrobek, - žehlí, podlepuje a fixuje výrobek, k tomu používá stroje a zařízení a pečuje o ně, - vysvětlí jednotlivé operace při zhotovování konkrétních součástí a částí výrobku, - připraví výrobek na 1. a 2. zkoušku, - výrobek po zkouškách opraví, - zhotoví výrobek, - popíše způsoby tvarování oděvů a rozhodne o správném pracovním postupu pro tvarování oděvu, - vysvětlí princip a význam žehlení, - použije pracovní postupy dokončovacího zpracování oděvu, - provádí kontrolu kvality finálního výrobku.	
Žák: - samostatně realizuje vlastní výtvarný návrh, - obhájí ho, - uplatňuje technologická, výrobní a ekonomická hlediska realizace výtvarného návrhu, - uplatňuje vhodné pracovní postupy, respektuje provozní, technologické a výtvarné zákonitosti vyúsťující v komplexní řešení designu, - použije pravidla zjišťování tělesných rozměrů, - zhotoví individuální střih, - provádí modelové úpravy střihu, - určí postup zhotovení, - uplatňuje výtvarné, konstrukční, technologické a výrobní požadavky na oděv, - vybere vhodný materiál, - nastříhá výrobek, - ovládá jednotlivé fáze oddělovacího procesu, - pracuje samostatně, - dodržuje technologický postup, - sleduje a vyhodnocuje průběh technologického procesu a kvalitu jeho výstupu, - využívá speciální techniky a pomůcky, - klade důraz na kvalitu, - dodržuje daný čas, - uvede klady a zápory svého výrobku.	**4. Realizace vlastního modelu (závěrečný výrobek)** - ustřižení podle vlastního střihu - příprava na zkoušku - zkouška - odstranění vad a změny - dokončení výrobku - dodržování technologického postupu

Název školy:	Střední průmyslová škola Otty Wichterleho, příspěvková organizace
Název ŠVP:	Oděvní design
Název vyučovacího předmětu:	**SEMINÁŘ K MATURITNÍ ZKOUŠCE 1, 2**
Celkový počet vyučovacích hodin za studium:	60 (2)
Platnost:	od 1. 9. 2024 počínaje 1. ročníkem

Podle zájmu žáků se otevírají z níže uvedené nabídky nepovinné semináře k maturitní zkoušce, každý z nich s jednohodinovou týdenní dotací.

SEMINÁŘ Z ČESKÉHO JAZYKA

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Obecným cílem předmětu je:
- poskytnout žákům efektivní metody ke zvládnutí studia,
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných textů z různých funkčních stylů naučit žáky porozumět čtenému textu,
- pěstovat u co největšího počtu žáků schopnost vyhledávat informace a pracovat s nimi,
- poskytnout žákům základy literárního vzdělání v oblasti vývoje literatury a uměleckých směrů jednotlivých kulturních epoch,
- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl se podílet na hodnotové orientaci žáků, utváření jejich morálního profilu a estetického cítění,
- pěstovat u co největší části žáků potřebu číst,
- pomocí znalostí základních literárně-vědních poznatků vést žáky k pochopení struktury, významu a funkce literárního díla,
- prohlubovat prezentační a komunikační dovednosti žáků,
- poskytnout žákům základy jazykovědného vzdělání,
- prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku,
- vést žáky k funkční a mediální gramotnosti.

Charakteristika učiva

Seminář z českého jazyka navazuje na předmět Český jazyk a literatura a doplňuje jej.

Výuka probíhá ve čtvrtém ročníku čtyřletého studijního oboru s jednohodinovou týdenní dotací.

Učivo je zaměřeno na rozbor a interpretaci vybraných textů z umělecké i neumělecké literatury, na vývoj české i světové literatury v kulturních i historických souvislostech.

V předmětu si žáci doplní a prohloubí znalosti a dovednosti z českého jazyka a literatury.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:
- aktivně přistupovali k problémům a k hledání jejich různých řešení,
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, případnému kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanovisek jiných,

- ovládali schopnost nezávislého a kritického myšlení,
- rozvíjeli své komunikativní dovednosti a dovednosti potřebné pro hodnotný partnerský život i pro život v širším (pracovním, rodinném, zájmovém aj.) kolektivu.

Pojetí výuky

Při výuce budou využívány následující metody a formy práce:
- řízený dialog,
- samostatná práce individuální i skupinová,
- samostatná domácí práce (příprava referátů),
- společná četba literárních textů,
- rozbor a interpretace literárních textů,
- memorování uměleckých i neuměleckých textů,
- esteticky tvořivé aktivity (samostatné literární pokusy),
- multimediální metody (podle možností využití počítače, videa, DVD, dataprojektoru).

Hodnocení výsledků žáků

V předmětu se hodnotí obsahová správnost a použití gramatických a stylistických prostředků, a to v ústním projevu. Hodnocení žáků se bude provádět především na základě ústního zkoušení. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vyjdou podklady pro klasifikaci, budou:

- individuální ústní zkoušení,
- příprava a přednes referátů a prezentací.

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel.

Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:
- ***k učení*** (ovládat různé techniky učení, uplatňovat různé způsoby práce s textem, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od ostatních lidí)
- ***komunikativních*** (rozebrat a interpretovat text, vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu)
- ***personálních a sociálních*** (přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat a zpracovávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti
- schopnost orientace v mediálních obsazích, umět kriticky vyhodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby,
- dovednost jednat s lidmi,
- schopnost vážit si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, snaha chránit je a zachovat pro budoucí generace.

Člověk a životní prostředí
- pochopení souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami,
- ochota samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí,
- schopnost osvojit si základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí.

Člověk a svět práce
- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech,
- verbální a neverbální komunikace při důležitých jednáních,
- komunikace s potencionálními zaměstnavateli,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi.

Informační a komunikační technologie
- dovednost vyhledávat a pracovat s potřebnými informacemi a komunikačními prostředky.

Mezipředmětové vztahy
- český jazyk a literatura
- dějepis
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
Seminář z českého jazyka – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Žák: - analyzuje umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, - rozezná umělecký text od neuměleckého, pozná umělecký brak či kýč, - vysvětlí základní myšlenky uměleckého textu za použití znalosti z literární teorie a poetiky, - rozebere konkrétní literární díla podle druhů a žánrů, - charakterizuje jednotlivé formy ústní lidové slovesnosti, - charakterizuje jednotlivé umělecké slohy daného období, zná jejich významné představitele a stěžejní díla, - vyjmenuje základní vývojové etapy literární historie světové i české, - posoudí význam daného autora nebo literárního díla pro dobu vzniku i pro současnost, - slovně i písemně vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla (knihy, divadelního představení, filmu, výtvarného díla aj.). - rozlišuje funkční styly, je schopen je rozpoznat v projevech mluvených i psaných, chápe specifika jednotlivých funkčních stylů, umí pojmenovat jejich funkci a znaky, - posoudí slovní zásobu, syntax i kompozici textu, - vyjádří pozitivní i negativní postoj ke sdělované skutečnosti (pochválí, kritizuje, polemizuje), - rozliší v psaném projevu spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slangy a argot, dialekty, - argumentuje a obhajuje svá stanoviska a tuto schopnost prokáže při praktických cvičeních, - polemizuje o vlastních názorech (ústně a písemně).	**1. Analýza textů** - uměleckého stylu - neuměleckých stylů

SEMINÁŘ Z ANGLICKÉHO JAZYKA

Pojetí vyučovacího předmětu

Obecné cíle

Cílem předmětu je prohlubovat vědomosti a dovednosti žáků v oblasti anglického jazyka tak, aby úspěšně zvládli maturitní zkoušku z anglického jazyka.

Charakteristika učiva

Seminář z anglického jazyka navazuje na předmět Anglický jazyk a doplňuje jej.

Výuka probíhá ve čtvrtém ročníku čtyřletého studijního oboru s jednohodinovou týdenní dotací.

V předmětu si žáci doplní a prohloubí znalosti a dovednosti z anglického jazyka.

Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí

Výuka předmětu směřuje k tomu, aby žáci:

- uměli správně odhadovat své možnosti a schopnosti a byli vnitřně přesvědčeni o potřebě učit se cizímu jazyku.
- rozvíjeli dovednosti potřebné k vyjednávání, diskusi, případnému kompromisu, k obhájení svého stanoviska i přijímání stanoviska jiných,
- rozvíjeli své specifické schopnosti a nadání.

Pojetí výuky

Celý komplex výuky a vyučovacích metod je podřízen zvyšování komunikativních kompetencí žáků. Žákům je dáván co největší prostor pro uplatnění jejich jazykových a řečových dovedností, pro obhájení názorů a argumentaci.

Důležitou a nedílnou součástí výuky je používání čtených a poslechových textů, které slouží jako východisko následné komunikativní situace a diskuse. Texty mají rovněž výchovnou a poznávací funkci. Jejich zdrojem jsou učebnice, časopisy a prostřednictvím internetu také denní tisk a vybraná beletrie.

Hodnocení výsledků žáků

Je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení.

Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé budou rovněž motivovat a podporovat žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které žákům umožní relativně přesně si ověřit výsledky, kterých v jazykovém vzdělávání dosáhli.

Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuálně procentuálního vyjádření.

Formou hodnocení je testování čtyř základních dovedností: čtení, poslechu, písemného a ústního projevu. Přihlíží se nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylistických prostředků.

Přínos k rozvoji klíčových kompetencí

Vyučovací předmět se podílí zejména na rozvoji kompetencí:

- ***k učení*** (sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí, ovládat různé techniky učení, uplatňovat různé způsoby práce s textem, s porozuměním poslouchat mluvené projevy)
- ***komunikativních*** (zaznamenávat písemně své myšlenky a údaje z textů a projevů různých lidí (přednášek, diskusí, porad apod.), formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce, dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění dle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace, chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.)
- ***personálních a sociálních*** (posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek)
- ***občanských a kulturního povědomí*** (uvědomovat si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě, uznávat tradice a hodnoty svého národa, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah)
- ***využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi*** (získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě internet, pracovat s informacemi z různých zdrojů)

Průřezová témata

Občan v demokratické společnosti

- dovednost jednat s lidmi, orientovat se v mediálních obsazích, kriticky je hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby.

Člověk a životní prostředí

- pochopení postavení člověka v přírodě a vlivů prostředí na jeho zdraví a život.

Člověk a svět práce

- otevřenost vůči celoživotnímu učení,
- rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi.

Informační a komunikační technologie

- práce s internetem, vyhledávání potřebných informací.

Mezipředmětové vztahy

- anglický jazyk
- český jazyk a literatura
- informační technologie
- občanská nauka

Realizace odborných kompetencí
Seminář z anglického jazyka – 4. ročník

Výsledky vzdělávání	Učivo
Řečové dovednosti **Žák:** - zapojuje se do konverzace s takovou mírou spontánnosti a plynulosti, která je pro danou interakci typická, i v delším kontaktu s rodilým mluvčím proto obvykle nevzniká napětí, - překládá články a zprávy o současných událostech, v nichž autor prezentuje určité úhly pohledu, a zaujímá k nim stanoviska, - obohacuje si zásobu jazykových prostředků pro popis nepředvídaných situací, vysvětlení nejdůležitějších bodů určité myšlenky nebo problému s dostatečnou přesností a také pro vyjádření myšlenek abstraktního a kulturního charakteru, - demonstruje zřetelnou, přirozenou výslovnost a intonaci, - interpretuje informace a argumenty získané z více zdrojů, - orientuje se v základních geografických, historických a politicko-společenských informacích, - orientuje se v aktuálním kulturním, politickém a společenském dění i životě, - rozlišuje významné osobnosti, společenské zvyklosti a tradice, - orientuje se ve státním zřízení jednotlivých zemí, - rozebírá společenské zvyky a konvence, - specifikuje problémy každodenního života, - posuzuje aktuální informace z kulturního, politického a společenského života anglicky mluvících zemí, - orientuje se v nejvýznamnějších historických etapách a událostech příslušných zemí. ***Jazykové prostředky*** **Žák:** - používá frazeologismy a terminologii vztahující se k danému tématu, - používá rozšiřující slovní zásobu k danému tématu.	**1. Mezilidské vztahy** - ideální partner - osoba, která ovlivnila váš život **2. Svátky a tradice** - důležité svátky ve Velké Británii - Vánoce a Velikonoce v České republice **3. Bydlení** - bydlení ve Velké Británii - vysněný dům **4. Region, ve kterém žiji, ČR a Praha** - aktivity v Královéhradeckém regionu - moje město - zajímavá místa České republiky - Praha a její zajímavosti **5. Naše škola** - historie, obory, předměty - vzdělávací systémy ve Velké Británii, USA **6. Cizí jazyky** - studium anglického jazyka - rozdíly mezi americkou a britskou angličtinou **7. Čtení knih** - vztah ke knihám a četbě - oblíbená kniha a autor **8. William Shakespeare** - životopis - dílo: Romeo a Julie **9. Věda a technika** - důležité vynálezy - oblíbený přístroj - vliv techniky na společnost – srovnání přítomnosti a minulosti **10. Globální problémy** - vyjmenování globálních problémů a jejich důsledků - esej: „Co bys změnil, kdybys vládl světu?“ **11. Životní prostředí** - přírodní katastrofy a jejich důsledky - návrhy řešení důsledků katastrof **12. Doprava** - výhody a nevýhody jednotlivých dopravních prostředků - esej: „Vysněná cesta kolem světa“

Země příslušné jazykové oblasti **Žák:** - vymezuje základní geografické údaje, - orientuje se v problémech každodenního života dané země, - uvede klady a zápory základních rysů našeho způsobu života a života zemí daného jazyka, - přednese připravenou prezentaci na dané téma vztahující se k anglicky mluvící zemi.	**13. Anglicky mluvící země, Velká Británie a Londýn** - zajímavá místa, sport, zájmové aktivity - písemný projev: „Dvouměsíční prázdniny v anglicky mluvících zemích“ - Velká Británie - Londýn

PERSONÁLNÍ A MATERIÁLNÍ PODMÍNKY REALIZACE ŠVP

Personální podmínky realizace ŠVP

Vzdělávací oblast	Předměty	Pracovní zařazení	Vzdělání	Předpokládaný počet pedagogických pracovníků
Jazykové a estetické vzdělávání	Český jazyk a literatura Seminář z českého jazyka - nepovinný	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Jazykové vzdělávání – cizí jazyk	Anglický jazyk Seminář z anglického jazyka - nepovinný	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Společenskovědní vzdělávání	Dějepis Občanská nauka	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Přírodovědné vzdělávání	Fyzika Chemie Základy ekologie	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Matematické vzdělávání	Matematika	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Vzdělávání pro zdraví	Tělesná výchova	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Vzdělávání v ICT	Informační technologie Počítačová grafika	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Ekonomické vzdělávání	Ekonomika	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Umělecko-historická a výtvarná příprava	Výtvarná příprava Písmo Figurální kreslení Dějiny výtvarné kultury Fotografování	Učitel	VŠ – magisterské studium	2
Konstrukční příprava	Konstrukce a modelování oděvů	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Technologická příprava	Textilní materiály Oděvní technologie	Učitel	VŠ – magisterské studium	1
Design oděvu	Navrhování Dějiny odívání Praktická cvičení	Učitel	VŠ – magisterské studium	2

Prioritou školy v procesu výuky je nejen splnění předepsaných kvalifikačních předpokladů pro výkon činnosti pedagogických pracovníků v souladu s platnými předpisy, ale také další cílený rozvoj jejich vzdělávacích, výchovných a ICT kompetencí. Škola za tímto účelem vytvořila a realizuje propracovaný systém jejich vzdělávání.

Materiální podmínky realizace ŠVP

Výuka probíhá ve dvou podlažích budovy školy.

Pro teoretickou výuku se používá šest kmenových učeben, učebna výpočetní techniky, konstrukční učebna se speciálními prosvětlovacími stoly a výtvarný ateliér.

Všechny tyto učebny jsou vybaveny dataprojektory s ozvučením a pedagogové tak při výuce mohou využívat audio a videotechniku a notebook, dále jsou vybaveny potřebným nábytkem a připojeny k internetové a školní síti – jak pevnou linkou, tak bezdrátově pomocí Wifi. V učebně výpočetní techniky jsou nainstalovány počítačové stanice. V konstrukční učebně žáci pracují na speciálních prosvětlovacích stolech, výtvarný ateliér je vybaven stojany a dalšími pomůckami potřebnými pro výuku příslušných odborných předmětů, jako je např. Navrhování, Figurální kreslení apod.

Praktická výuka probíhá ve dvou šicích dílnách, které jsou vybaveny veškerou potřebnou technikou potřebnou k realizaci praxe. K uskladnění látek a dalšího potřebného materiálu k šití slouží sklad.

Výuka tělesné výchovy je realizována ve vlastní tělocvičně a na hřišti.

Žákům dojíždějícím z větší vzdálenosti je k dispozici domov mládeže, kde je umístěna školní jídelna.

SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY PŘI REALIZACI ŠVP

Charakteristika spolupráce se sociálními partnery při realizaci ŠVP

Spolupráce se sociálními partnery je nedílnou součástí chodu školy. Mezi hlavní sociální partnery patří především firmy a instituce, ve kterých pracují i absolventi školy. Zástupci školy dále spolupracují s Úřadem práce v Náchodě, Městským úřadem Hronov, Hospodářskou komorou a dalšími institucemi. Spolupracující instituce škole zprostředkovávají nejnovější praktické informace a zkušenosti a tím vytvářejí podmínky pro naplnění hlavních vzdělávacích cílů. Podílejí se na významných akcích školy a umožňují v rámci výuky jednotlivých předmětů realizovat tematické exkurze žáků.

AUTORSKÝ KOLEKTIV

Školní koordinátor a vedoucí týmu
Ing. Lenka Čeřovská

Pracovní týmy
Jazykové vzdělávání
CJ Mgr. Karel Šimek
AJ Mgr. Klára Pavlovičová
Společenskovědní vzdělávání
ON Mgr. Renata Kuldová
Dj Mgr. Renata Kuldová
Přírodovědné vzdělávání
Fy Ing. Lenka Čeřovská
Ch Ing. Lenka Čeřovská
Eg Mgr. Renata Kuldová
Matematické vzdělávání
Ma Ing. Hana Heinzelová
Estetické vzdělávání
CJ Mgr. Karel Šimek
Vzdělávání pro zdraví
TV Bc. Simona Kuhnová
Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích
IT Ing. Lucie Maršálková
PG Bc. Andrea Vojtěchová
Ekonomické vzdělávání
Ek Ing. Lucie Maršálková
Umělecko-historická a výtvarná příprava
DK MgA. Zuzana Viková Paterová
VyP MgA. Zuzana Viková Paterová
Pi MgA. Markéta Zlesáková
FK MgA. Zuzana Viková Paterová
Konstrukční příprava
KO Ing. Eva Bergmannová
Technologická příprava
TM Ing. Lenka Čeřovská
To Ing. Eva Bergmannová
Design oděvu
DO MgA. Zuzana Viková Paterová
Na Bc. Andrea Vojtěchová
PC Ing. Jana Bohadlová
Fo Vladimír Brát
Seminář k maturitní zkoušce
SCJ Mgr. Karel Šimek
SAJ Mgr. Klára Pavlovičová