

# XI NIGHT

**Střední průmyslová škola  
Ottý Wichterleho**

**|38  
PODZIM 2025**



## JAK VZNIKLA TITULNÍ STRÁNKA ČASOPISU?

### Proč zrovna Kobe Bryant?

„Kobeho Bryanta jsem si vybral, protože mám basketbal opravdu rád a často ho hrajeme i na tělocviku. Já sám hraju basketbal i mimo školu a je to sport, který mě hodně baví. Kobe je pro mě velká inspirace, protože ukazuje, že tvrdá práce a odhodlání se vyplatí. Minulý měsíc jsme se s naším školním týmem zúčastnili okresního turnaje v basketbalu v Jaroměři a vybojovali jsme třetí místo. Díky tomu jsem si ještě víc uvědomil, jak těžké je být opravdu dobrý hráč. A proto obdivuju Kobeho, že to dotáhl až na úplnou špičku.“

Josef Tomek, 3. TG

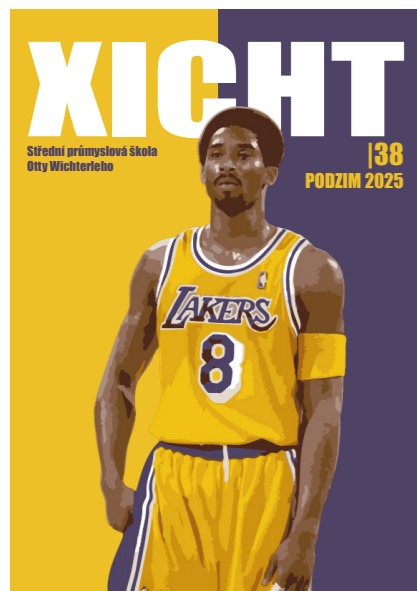


### Paleta použitých barev



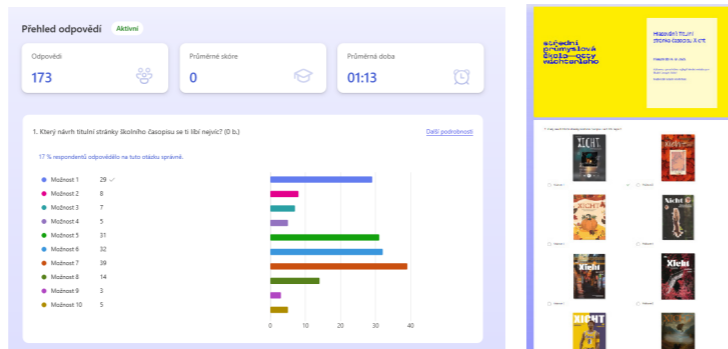
### Postup

- Najít si vhodnou fotografii Kobe Bryanta.
- V programu Adobe Photoshop odstranit pozadí.
- Fotku vložíme do programu Adobe Illustrator a foto zvektorizujeme na 30 barev.
- Výsledek dáme na čistý formát a rozdělíme si foto na dvě poloviny, za foto vložíme dvě barvy týmu Los Angeles Lakers.



### Nový způsob hlasování

Hlasování o nejlepší titulní stránku školního časopisu probíhalo letos moderně a spravedlivě. Byl vytvořen QR kód, který vedl na webovou stránku s hlasováním. Informaci o hlasování jsme sdíleli na oficiálním školním Instagramu, aby se k hlasování mohli snadno dostat všichni žáci. Každý si mohl vybrat design, který se jim líbil nejvíce.



Autor obálky: Josef Tomek, 3. TG

### DALŠÍ NÁVRHY STUDENTŮ



## Úvodník ředitele školy

### Zpětné zrcátko

V době, kdy píšete tyto řádky, zbývá pár hodin do otevření volebních místností. Až dostanete tento časopis do svých rukou, bude už rozhodnuto o naší budoucnosti pro příští roky. Říká se, že politika do školy nepatří, ale ono je to trochu jinak. Do školy nepatří propagace žádné politické strany nebo hnutí, to nám přímo zakazuje zákon, a to je správně.



Ale co je to politika? Pro někoho skoro sprosté slovo a určitě Vám bude tvrdit, že s politikou nechce mít nic společného. Pro někoho je to životní poslání, možná až smysl života. Mnoho témat běžného života má svůj politický rozměr, slyšeli jste to opakovaně v rámci předvolebního boje. Řeknete si, ale co já s tím? Stejně nic neovlivním. Opak je pravdou. Každý z nás se velmi často rozhoduje, kam chce svůj život směřovat, aniž si to úplně uvědomujeme. První rozhodování probíhá v kolektivu, ve kterém se nacházíme. Jsou jedinci dominantní, někteří až agresivní, a to myslím v pozitivním i negativním smyslu, potom je tu skupina, která se nechce zapojit do ničeho, a nakonec zde mohou být i oběti nějaké agresivity. Ve škole musíme tyto nálady sledovat a nějak usměrňovat, aby se nezvrhly například až do šikany slabých jednotlivců.

Ale všimněte si paralely s politickým soupeřením stran, hnutí i jednotlivců. Tam najdete téměř totožné vzorce chování. Role každého z nás je se vždy v danou chvíli správně rozhodnout, kam se přidám, protože to může ovlivnit do určité míry i moji budoucnost. Ale možná ještě důležitější je pohled do pomyslného zpětného zrcátka, kde bychom měli sledovat, jak moje rozhodnutí ovlivnilo ostatní a taky jaké mělo důsledky pro mě samotného. Někdy se tomu taky říká sebereflexe. Když zůstanu v tom třídním kolektivu, může můj postoj buď pomoci vyhrotit nebo naopak utlumit nevhodné chování agresivních jedinců.

Pokud zůstanu nezúčastněný, možná si budu později vyčítat, že jsem měl možnost něčemu zabránit, ale bohužel jsem svoji příležitost promeškal. Ve školním a studentském věku se osobnost člověka teprve formuje a až na výjimky máme tendenci se podvědomě rozhodovat správně. Pokud se nenecháme negativně ovlivnit a budeme poslouchat své svědomí, zjistíme v tom pomyslném zpětném zrcátku, že za námi zůstává klid, spokojenost a někdy i přátelství, výsledky naší práce jsou prospěšné i pro ostatní. Zpětné zrcátko nás bude stále upozorňovat i na naše případné chyby, ze kterých máme šanci se poučit, pokusit se je napravit a taky působit na své okolí, aby se stejných chyb nedopouštělo. Pokud si své zpětné zrcátko budeme udržovat čisté, máme šanci, že i naše budoucnost bude o něco méně zamlžená a nebude deformovaná špatnými činy. Pokud ale své zpětné zrcátko zahodíme jako nepotřebné, možná svými ostrými lokty dosáhneme, na úkor jiných, určitých výsledků, stanou se z nás ale bytosti, kterým nezáleží na nikom a na ničem kolem nás. To není budoucnost, kterou si nyní plánujeme. Proto si své zpětné zrcátko dobře hlídejte, ať v něm jednou můžete svůj život vidět co nejkrásněji nejen pro sebe, ale i pro své blízké a přátele. A to platí i pro rozhodování v rámci voleb. Uvidíme, kolik lidí je vůbec schopno se znovu do svého zpětného zrcátka za pár měsíců podívat.

Zdraví Vás Váš ředitel.

## Činnost výchovného poradce v naší škole

### Aspergerův syndrom

Máme tu další školní rok a nový kolotoč papírování a informování kolegů o problémech nových žáků. V tomto období posílám žáky závěrečných ročníků do poradny, aby dostali uzpůsobení k maturitní zkoušce, tvořím individuální vzdělávací plány a žáci prvních ročníků mi nosí doporučení z poradny, která měli v základní škole. Jak říkám, samé papírování.

Ale mezi vámi všemi jsou i žáci, kteří netrpí jen dyslexií, dyskalkulií apod. Jsou tu také žáci s úzkostmi, panickými atakami, ADHD žáci, autističtí žáci. Jednou z poruch autistického spektra je Aspergerův syndrom, o kterém bych se teď ráda zmínila více.

„Lidé s Aspergerovým syndromem mají problémy s navazováním přiměřených vztahů s druhými lidmi. Mají problémy v porozumění základním pravidlům v sociální interakci. Jinými slovy, mají potíže v tom, jak mohou druhým lidem dát vhodným způsobem najevo, že je konverzace s nimi zajímavá či naopak, kdy mohou vstoupit do konverzace druhých lidí, jak naslouchat druhým lidem a jak vhodně reagovat v různých situacích s využitím řeči těla. Jejich komunikační dovednosti jsou slabé a následkem toho se pak raději interakci s druhými lidmi vyhýbají, nebo se chovají nevhodným způsobem. Obtížně chápou mimoslovní komunikaci. Mimika i gesta bývají u lidí s AS omezené. Někdy mohou negativně reagovat na změny, nebo mohou lpět na rituálech či nutkavě vykonávat určité činnosti.“

Zdroj <https://autismport.cz/>

Teď už možná víte, proč se váš spolužák/spolužačka chová tak, jak se chová, a pro vás je „divný/á“ či zvláštní“.

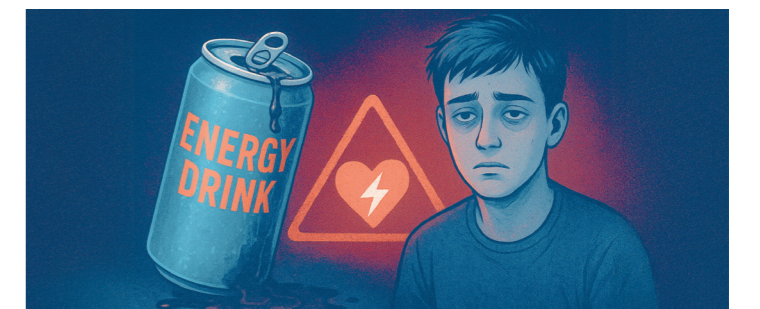
Ing. Petra Lantová, výchovný poradce

## Činnost školního metodika prevence v naší škole

### Co nám přináší závislost na energetických nápojích?

Někteří lidé považují energetické nápoje za obdobu slazených nápojů. Stejně jako limonády obsahují spoustu cukru, ale hlavně vysoký obsah kofeinu. Typickou představou je, že kofein nám do těla přináší nabuzení, že jde o zázračnou látku, se kterou do těla vstoupí nová energie. Kofein bohužel není energie, ale látka, která umí ošálit náš mozek. Obdobně jako kofein fungují i jiné stimulační látky, které mohou oblíbené nápoje obsahovat, a to je guarana. Kofein obsahují i jiné potraviny a nápoje, které běžně konzumujeme. Například čokolády obsahují 10–25 mg kofeinu, káva kolem 90 mg, coca cola 56 mg kofeinu. Pro porovnání - v malém energy drinku je 80 mg a ve velkém až 160 mg kofeinu. Pro zdravého dospělého jedince je příjem denní dávky kofeinu do 200 mg v jedné dávce již velmi nebezpečný! Už 100 mg kofeinu totiž může u dospělého člověka ovlivnit spánek a spací návyky. U pravidelných konzumentů „energetáků“ se častěji objevují stavy deprese, bolesti hlavy, nervozita či podrážděnost. V poslední době se u těchto lidí zvýšilo riziko kardiovaskulárních problémů i zvýšení krevního tlaku. Proto mějte na paměti – co tělu pravidelně dáváte, to se vám jednou vrátí!

Mgr. Zuzana Kovářová, školní metodik prevence



## Činnost školního psychologa v naší škole

Vážení čtenáři,

školní úspěšnost, a tím myslím prospěch žáka, který umožní postupovat z jednoho ročníku do dalšího, dosáhnout tak úspěšného zakončení studia výučním listem či maturitou, se postupně ukazuje jako zásadní problém. Z mého úhlu pohledu přibývá dospívajících, kteří mají obtíže s prokrastinací, tj. s odkládáním školních (pracovních) povinností z různých důvodů – neumí se učit, nebaví je to a nevidí ve vzdělávání smysl – ztráta motivace, oslabení určitých potřebných schopností a dovedností, psychické obtíže, závislosti apod.

Přijde-li během studia okamžik, kdy žák/žákyně vykazují znaky školní neúspěšnosti, pak **mohu nabídnout okamžitou pomoc a podporu v této podobě:**

1) U žáka přibývá nehodnoceno, nedostatečných, absence – konzultace se zákonnými zástupci a žákem, kdy je zmapována situace a možnosti žáka a veden rozhovor ohledně domácí přípravy, jak se učí, jaké strategie učení volí, co pomáhá, jaká je podpora ze strany rodiny, doučování v domácím prostředí apod.

2) Psychologické vyšetření – např. zkouška rozumových schopností, učebních stylů, osobnostní dotazník.

3) Vyhodnocení, nastavení doporučení pro žáka, ale i pro zákonné zástupce, když to z výsledků vyšetření vyplývá jako žádoucí a možné ze strany zákonných zástupců.

**Zákonní zástupci (u nezletilých)** mají v doporučeních důležité postavení, neboť z mého úhlu pohledu stále nesou plnou zodpovědnost za své dítě, a proto jsou neopomenutelnou součástí vzdělávacího systému v podobě povinností jasně daných školským zákonem a školním řádem. Považuji je za jednu z důležitých strategií na cestě ke změně v přístupu žáka k úspěšnému vzdělávání.

Na základě svých profesních zkušeností vyhodnocuji, že aktuálně zákonní zástupci velmi brzy „pouští“ své děti z dohledu, podpory. Snižuje se množství rodičů, jež mají opravdový a pravdivý vzhled do studijní situace svého dítěte. Častěji se spoléhají od svého dítěte na zodpovědné chování ke studiu, což se časem ukazuje jako nedostačující. **Dalším postupem je:**

1) Sepsání dohody – Individuální výchovný plán – všichni zúčastnění mají v plánu jasně dané své místo a činnost, tj. žák, rodič, škola, školní psychologka. Jsou naplánována pravidelná kontrolní setkávání po měsíci, celkem tři setkání.

2) Proběhne kontrolní setkání po měsíci u školní psychologky se žákem. V případě potřeby i se zákonnými zástupci, pedagogy. Informace ze školního informačního systému, tj. Bakaláři. Nastavení potřebných změn, postupů, budou-li ze situace vyplývat.

3) Po třech měsících spolupráce se žákem proběhne vyhodnocení ve smyslu, jestli je potřeba dále žáka doprovázet, nebo je vhodné pustit z pravidelného dohledu na základě domluvy všech stran Individuálního výchovného plánu.

**Cílem je dosáhnout změny** v chování a v přístupu ke studiu, která bude trvalejšího rázu. Systém určité zdravé kontroly a podpory je na začátku pro nastavení změny velmi nutný. Pozitivním důsledkem bude nejenom školní úspěšnost, ale také samostatnost, převzetí zodpovědnosti za svá rozhodnutí a jejich důsledků (pozitivních či negativních) i trénování odolnosti vůči zátěži.

Mgr. Petra Fetersová, školní psychologka

## Činnost sociálního pedagoga v naší škole

### Náplň práce sociálního pedagoga

Směrem k žákům

- věnuje se žákům s výchovnými obtížemi a se sociálním a kulturním znevýhodněním, žákům se specifickými vzdělávacími potřebami
- výchovně pracuje se všemi žáky, posiluje efektivitu preventivního působení na žáky
- provádí přímou práci s třídními kolektivy
- provádí sociálně právní poradenství
- poskytuje konzultace směrem ke vztahovým problémům žáků ve třídách a k žákům vykazujícím dlouhodobě problémové chování.

Směrem k pedagogům

- posiluje znalosti, dovednosti a sebejistotu pedagogů při předcházení výskytu rizikových jevů (syndrom vyhoření, neefektivní komunikace se žáky)
- konzultace směrem k vztahovým problémům ve třídách a k žákům vykazujícím dlouhodobě problémové chování (kázeňské prohřešky, neplnění školních povinností)
- podpora při obtížné komunikaci s některými zákonnými zástupci (výchovné problémy, osobní obtíže žáka)
- přímá práce s třídními kolektivy.

Směrem k rodičům

- motivuje k návaznému preventivnímu působení
- nabízí řešení konfliktních situací a poradenské činnosti, zabývání se rodinnou situací žáka (nastavení domácí přípravy do školy, začlenění dítěte do třídního kolektivu, rodinné a existenční problémy a poradenství v oblasti spolupráce s dalšími subjekty)
- osobní konzultace k seznámení s výsledky šetření (např. šikany apod.)
- provádí mediaci konfliktů se žáky a rodiči.

Mgr. Renata Kuldová, sociální pedagog

## Adaptační kurzy 1. ročníků

### 1. A

Dne 10. září se žáci třídy 1. A zúčastnili adaptačního (seznamovacího) kurzu, který proběhl ve společných prostorách školní jídelny. Akce se konala pod vedením školní psychologky Mgr. Petry Fetersové, která žáky citlivě a nenásilnou formou provedla sérií dobrovolných aktivit zaměřených na sebepoznání a vzájemné seznáování v rámci třídního kolektivu. Vzhledem k nepříznivému počasí se program uskutečnil výhradně ve vnitřních prostorách školy. I přes tuto skutečnost proběhla akce velmi úspěšně a v příjemné atmosféře. Závěrem bych rád vyzdvihl nejen samotný průběh, ale i zvolenou formu aktivit, díky nimž si žáci i pedagogický doprovod odnesli cenné poznatky. Věřím, že tato zkušenost přispěje k vytvoření pozitivního klimatu ve třídě 1. A.

Michal Kupský, třídní učitel

### 1. K

Dne 19. září proběhl adaptační kurz třídy 1. K. Sešli jsme se zde v neúplném, avšak hojném počtu 23 žáků. Společně se školní psychologkou Petrou Fetersovou jsme kurz zahájili v prostorách školní jídelny, která nám poskytla dostatečné soukromí i prostor. Většinu žáků na počátku školního roku doprovázel strach, obavy a zvědavost. Tyto pocity se však v průběhu prvních tří týdnů proměnily v pozitivní, obavy a strach se zmírnily. Následovalo několik seznamovacích her, při kterých jsme se o sobě navzájem dozvěděli spoustu nových a někdy i překvapivých informací.

Následně měla slovo školní psychologka, která promluvila o fungování školy, školním řádu a chování žáků ve výuce. Apelovala nejen na chování žáků vůči učitelům, ale i na vzájemné chování žáků vůči sobě navzájem, jak vypadá vzájemný respekt, jaké následky může mít nevhodné i nepromyšlené chování, rozdíl mezi šikárením a šikanou, či proč je důležité nevyrušovat, když jiní hovoří. Nyní se žáci nachází na jakémsi pomyslném stupni mezi dětstvím a životem dospělých, který na ně po skončení studia čeká. Důrazně jsme se snažily s kolegyní poukázat na fakt, že je kladen důraz na svědomitost, samostatnost a zodpovědnost samotných žáků, které je společně s dodržováním slušného chování a podílení se na respektujícím prostředí připravuje na jejich další fungování v životě, rodině i zaměstnání.

Celý kurz proběhl v dobré náladě. Musím říci, že třída je díky svému složení velice pestrá, živá a komunikativní. Právě z důvodu rozmanitosti povah očekávám i konflikty. Doufám však, že případných nesnází nebude mnoho a časem si naši žáci najdou každý své vlastní místo v kolektivu, který bude respektující a vlídný.

Mgr. Tereza Engová, třídní učitelka



### 1. T

Na začátku školního roku se třída 1. T zúčastnila adaptačního kurzu, jehož cílem bylo vzájemné seznámení spolužáků a vytvoření dobré třídní atmosféry. Program vedla i školní psychologka, která pro žáky připravila seznamovací aktivity podporující spolupráci a komunikaci. Kurz proběhl v přátelské náladě a pomohl nastartovat společný školní rok.

Bc. David Říha, třídní učitel

### 1. PD

Druhé zářijové pondělí ve společenských prostorách školní jídelny proběhl adaptační – seznamovací den třídy 1. PD. Za vedení školní psychologky Mgr. Petry Fetersové se mohli žáci prvního ročníku nenásilnou, dobrovolnou formou dovědět víc o sobě i svých spolužácích. Protože i počasí bylo přívětivé, zakončila třída tento kurz vycházkou na nedaleký Signál.

MgA. Ivona Gazdíková, třídní učitelka

### 1. OR

V polovině září proběhlo tradiční seznamovací dopoledne mezi žáky třídy 1. OR, jejich třídním učitelem a školní psychologkou. Vzhledem k velkému počtu studentů bylo vzájemné zapamatování si všech jmen, koníčků nebo zálib o něco obtížnější, ale to nikoho neodradilo a společné chvíle jsme si jako nově vznikající kolektiv užili! Doufáme, že podobně pohodová atmosféra nás bude provázet i v dalších dnech, měsících i letech.

Ing. Petr Michal, třídní učitel



### 1. OD

Dne 5. září proběhl školní den, jehož cílem nebylo sedět v lavicích, ale vzájemně se poznat. Den byl zahájen neformálním setkáním se školní psychologkou, která se žákům krátce představila a vysvětlila, jakou roli ve škole zastává a v jakých situacích se na ni mohou obracet. Kurz proběhl v příjemné atmosféře. Žáci společně sdíleli zážitky a zkušenosti z nové školy, ale i z bývalých základních škol.

Potom jsme vyrazili na krátkou procházku na letiště ve Velkém Poříčí. Cestou se třída rozdělila do týmů, které mezi sebou soutěžily při plnění různých úkolů. Žáci využívali svou nápaditost, rychlost, obratnost ale i běžné znalosti. Všichni předvedli sportovního a soutěživého ducha, což bylo moc fajn. A hlavně si mezi sebou povídali a udělali první kroky k vzájemnému poznání. Vždyť být tým je určitě výhra, která usnadní vstup do nového školního prostředí.

Ing. Eva Bergmannová, třídní učitelka



## WICHTERLE DAY 2025

Módní přehlídky, možnost nechat si zhotovit portrét, potisk hrnků, testování postřehu na PLC hře či chvíle strávené při svařování, to a mnohem více mohli zažít návštěvníci akce Wichterle Day s našimi žáky.

Před třemi lety se zrodila myšlenka vytáhnout obory SPŠOW ze škol mezi lidi. První ročník se uskutečnil na hronovském náměstí, vloni jsme byli v České Skalici a letos jsme navázali spolupráci s Městskou knihovnou Náchod. Bohužel, letošní počasí bylo

opravdu šilené. Předem jsme se připravili na zimu i déšť, ale silný vítr rozhodl, že postavit stánky venku opravdu nepůjde. Všechny obory si tedy našly své koutky uvnitř knihovny. Jen automechanici se svým závodákem vydrželi a venku se také podařilo uskutečnit první módní přehlídku. I přes vrtochy počasí můžeme ale říct, že akce se vydařila. Alespoň dle odezvy ze základních škol a našich partnerů. Těmi, kromě Městské knihovny Náchod, bylo i město Náchod, firma Hronovský s.r.o. a firma Elektromotory ATAS Náchod.

Takže všichni, kteří jste se zúčastnili, díky moc za skvělou reprezentaci naší školy.

Markéta Machová, koordinátor spolupráce s partnery

Roman Garcia, žák třídy 2. T, se akce zúčastnil a podělil se s námi o své zážitky.

„Na letošním WD v Náchodě jsme představili různé tiskové techniky. Návštěvníci si mohli vyzkoušet výrobu placek na placovačce, potisk hrnku pomocí sublimačního tisku a také jsme ukázali retro tiskový lis vycházející z principů knižtisku. Velký zájem vzbudily otázky kolem toho, jak přesně funguje sublimace, z čeho se vyrábějí štočky pro knižtisk a k čemu slouží spektrometr při měření barev. Akce ukázala, že tisk není jen historie nebo obyčejná výroba, ale zajímavý obor, kde se setkává tradice s moderními technologiemi.“



### Cambridge zkoušky z AJ

Naše škola je partnerskou školou P.A.R.K. Cambridge Exam Centre

S radostí oznamujeme, že se naše škola stala partnerskou školou P.A.R.K. Cambridge Exam Centre. Díky této spolupráci mají naši žáci jedinečnou možnost skládat mezinárodně uznávané Cambridge zkoušky z angličtiny přímo u nás či v partnerských školách.

Cambridge zkoušky představují prestižní certifikát, který je ceněný jak při maturitních zkouškách, kde nahrazují profilovou

část, tak při přijímacím řízení na vysoké školy i u zaměstnavatelů v Česku i v zahraničí. Naši žáci tak získají nejen cenný doklad o své jazykové úrovni, ale i velkou motivaci k dalšímu studiu.

Těšíme se, že díky partnerství s P.A.R.K. Cambridge Exam Centre poskytneme žákům více možností, jak rozvíjet své znalosti angličtiny a otevřít si dveře do světa.

Více informací naleznete na [www.zkouskypark.cz](http://www.zkouskypark.cz) nebo mailu [kuhnovas@spsow.cz](mailto:kuhnovas@spsow.cz)

Za tým angličtinářů Bc. Simona Kuhnová

# CAMBRIDGE P.A.R.K. PARTNER SCHOOL



### Polygrafické vzdělávání

#### Exkurze žáků na Veletrh Polygraf 2025

Dne 14. května se žáci tříd 1. OR, 1. TGZ, 1. T, 2. T a 2. TG zúčastnili veletrhu Reklama Polygraf Obaly v Praze. Po dvou letech jsme byli plni očekávání, jaké novinky si budeme moci prohlédnout. Veletrh je zaměřen především na potisk a dokončující zpracování tiskovin a produktů v oblasti reklamy. S fenoménem reklamy je spojen hlavně digitální tisk ve všech možných podobách (tonery, inkousty, sublimace), využití laseru k dokončujícímu zpracování, plotry tiskové i vyřezávací a využití virtuálního prostoru na sociálních sítích. Barevnost a možnosti dokončujícího zpracování nás nepřestávají uchvacovat. Úroveň výstavy byla opět velmi vysoká a my už se těšíme, jaké novinky přinese příští ročník 2027.

Ing. Ilona Černická

#### Exkurze do firmy THIMM

Ve dnech 24. a 25. června se žáci třídy 1. OR zúčastnili dvou-denní exkurze na Mělnicko. První cesta vedla do firmy THIMM do Všetat. THIMM je přední výrobce obalů a reklamních stojanů z vlnitých lepenek v ČR. Dopravu materiálu ke strojům ze skladu a zase zpět obstarávají výhradně roboty. Prostory, na kterých se nachází výrobní zařízení, jsou opravdu obrovské. Jednotka na výrobu vlnité lepenky měří na délku cca 100 metrů, flexotiskový stroj jsme sice neměřili, ale jeho velikost byla také ohromující. Různé typy výsekových automatů jsme ani nestihli spočítat, žáky ale velice

zaujal laserový výsekový stroj, kde není potřeba výsekový nástroj a je možno vyrábět už od jednoho kusu.

Celou dobu nám přálo počasí, máme krásné zážitky z techniky, přírody i historie a těšíme se na další vydařené exkurze.

Ing. Ilona Černická



### Grafický desing a výtvarné vzdělávání

#### Nikdy více? Výtvarná soutěž Památníku Tereziín 2025

Žáci 3. ročníku oboru Grafický design tvořili v loňském školním roce v hodinách Alternativní tvorby své výtvarné práce k tématu holocaustu. Do prvního kola bylo odesláno 13 prací, v druhém kole získaly dvě žákyně Anna Elizabeth Nechvílová a Zuzana Turynová krásná ocenění a v červnu převzaly diplomy a věcné ceny na slavnostním vyhlášení výsledků v Muzeu ghetta v Terezíně. Byl to velmi silný zážitek a inspirace do dalších let.

Současná maturantka ze třídy 4. PD Barbora Vídeňská svoje dojmy popsala následovně. „Ve čtvrtek 5. června jsme jely do Tereziína na vyhlášení výtvarné soutěže. Vyhlášení začínalo až v jednu hodinu odpoledne, takže jsme měly dost času projít si muzea a celý areál. Nejdříve jsme se šly podívat na bývalá Magdeburská kasárna, která za druhé světové války sloužila jako sídlo tzv. židovské samosprávy. Dnes se v této budově nachází rozsáhlé expozice, zabývající se kulturní činností ghetta. Byly zde obrazy, literární tvorba, skladby anebo plakáty, které vytvořili vězni během pobytu v ghettu. Nacházela se zde také rekonstrukce vězeňské ubikace, ukázka toho, jak vypadalo hromadné ubytování v kasárenském objektu. Bylo to velice zajímavé a dozvěděly jsme se spoustu nových informací. Pak jsme se rovnou přesunuly do Muzea ghetta na vyhlášení, které se odehrávalo ve velkém sále. Nejdříve jsme si ale prohlédly práce ostatních soutěžících. Nejvíce se mi líbila kresba uhlem ženy držící dítě Michala Pješáčka s názvem K čemu je síla mých rukou, když zhylnula jejich svěžest. Následně se představovaly práce a rozdávala ocenění. Největší dojem ve mně zanechal proslav paní Michaely Vidlákové, přeživší Tereziína. Také se promítaly filmy, které byly vytvořené pro filmovou část soutěže. Po ukončení vyhlášení jsme

si ještě prohlédly Muzeum ghetta a naši poslední destinací byla Malá pevnost. Z některých míst vážně běhal mráz po zádech. Občas jsem cítila tíživou energii, přece jenom se na tomto místě děly strašné věci. Jsem velice ráda, že jsem mohla zúčastnit této akce a podpořit své kamarádky. Myslím, že to pro nás všechny bylo velice přínosné a že jsme se dozvěděly více o těchto tragických událostech, které se snad už nikdy nebudou opakovat,“ uzavřela Bára.

Bc. Janetta Klemencová



#### Exkurze do Galerie moderního umění a do Hučáku

Dvě zdánlivě spolu nesouvisející témata exkurzí se podařilo skloubit na konci minulého školního roku pro žáky 1. ročníku oboru Grafický design v Hradci Králové. Nejprve byli zapojeni do dvou výtvarných edukačních programů v Galerii moderního umění. Ve druhé části exkurze se dozvěděli spoustu ekologických informací a zajímavostí v krásné budově Malé vodní elektrárny Hučák, kde si také vyzkoušeli na interaktivních modelech využití různých obnovitelných zdrojů energií i svět virtuální reality. Získané informace i zkušenosti z oblasti umění a ekologie budou moci uplatnit v různých vyučovacích předmětech ve škole.

Ing. Simona Karlíková



#### Haló, tady figura v GMU v Hradci Králové

Třída 3. M si v červnu v galerii prošla edukačním programem Haló, tady figura. Součástí akce byla prohlídka expozice s výstavou Jak sbírat umění: příběh Karla Tutscheho, která ukazuje mnoho způsobů, jak zachytit lidskou postavu. Žákyně si se zájmem prohlédly obrazy a sochy umělců, představitelů tzv. Nové figurace. Zamýšlely se nad tím, jak obrazy působí, jakou náladu vyjadřují a hledaly také obrazy, se kterými ladí. Všímalý si deformace zachycených figur. Následovala diskuze o sběratelství umění. Výtvarná část spočívala v kresbě částí lidské postavy na průhlednou fólii. Jednotlivé kresby

pak žákyně skládaly do společného obrazu, a přirozeně tak došly k zachycení deformované lidské figury. Po skončení aktivity ještě následovala prohlídka výstavy Opomenutí mistrů. Návštěva galerie byla vítaným zpestřením výuky předmětu Figurální kresba.

Bc. Janetta Klemencová



### Výtvarný workshop Město snů

17. června se uskutečnil výtvarný workshop pro veřejnost. Město snů v Galerii Škroupovka v Hradci Králové. A naši grafici byli při tom. Po celý týden se v galerii konaly workshopy pro školy a veřejnost. Návštěvníci vytvářeli z kartonu všemožné objekty, zeň, řeku, prostor zaplňovali obyvateli, zvířaty, auty. Kreslili na zdi, lepili koláže, vybarvovali tematické omalovánky. Následně proběhla slavnostní vernisáž.

Jako lektor jsem připravila tvorbu objektů z tvrdého papíru, variací na objekty A. Caldera a také jednoduchých kartonových budov, dekorovaných výstřižky motivů hradecké architektury, které děti dál dokreslovaly. Žákyně oboru Grafický design Karolína Kaněrová a Michaela Trojanová ze třídy 2. PD se věnovaly práci s návštěvníky, pomáhaly dětem se zadáním a samy také vytvořily větší stavbu. Workshop se vydařil, malí návštěvníci byli nadšení a my máme radost ze spolupráce s Galerií Škroupovka.

Bc. Janetta Klemencová



### Krajinářský kurz

Výtvarný plenér pro 2. a 3. ročník oboru Grafický design proběhl letos v červnu v Krkonoších, v Prkenném Dole u Zacléře. Žáci se během vycházek po okolí věnovali malbě a kresbě, zkoumali krajinu z dálky i z blízka. Snažili se zachytit vzdušnou perspektivu, nespočet odstínů zelené barvy, zkoumali povrchy, struktury, hledali vyváženou kompozici. Rekreační areál Bret, který byl naší základnou, byl také vhodným strategickým bodem, odkud bylo v dosa-

hu množství zajímavých míst. Bylo to také místo, které nabízelo dostatečné zázemí pro volný čas, a tak žáci hráli tenis, badminton, volejbal, užili si také bazén i společný táborák. Každý večer jsme si prezentovali vzniklé práce, což bylo motivací a inspirací pro další den. I letos vzniklo velké množství prací, ze kterých byla realizována výstava v našem domově mládeže.

Bc. Janetta Klemencová



### Návštěva výstav LUSTR a Grafika roku

Dne 24. září jsme se s třídami 3. PD a 4. PD oboru Grafický design vydali do Prahy na dvě významné kulturní události. Nejprve jsme navštívili výstavu LUSTR, která se letos konala v prostorách Pražské tržnice v Holešovicích a představila současnou ilustraci a komiks. Festival každoročně dává prostor mladým autorům i novým vizuálním trendům. Atmosféra byla velmi inspirativní a přinesla nám řadu podnětů pro vlastní práci.

Poté jsme se přesunuli na výstavu Grafika roku, která probíhala na Betlémském náměstí v Praze. Expozice mapuje nejlepší grafická díla vzniklá v uplynulém roce a zahrnuje jak klasické techniky, tak i experimentální a digitální přístupy. Bylo pro nás zajímavé, že v minulých letech se zde prezentovaly také práce z předmětu Alternativní tvorba v naší škole.

Celý den nám umožnil blíže poznat současnou tvorbu v oboru a odnést si inspiraci, kterou můžeme využít v další výuce i při vlastní tvorbě.

Mgr. Lívia Součková



### Tradiční studentská výstava výtvarných prací v Hronově

Ve foyeru Čapkova sálu v Hronově byla od 1. října po celý měsíc k vidění tradiční výstava výtvarných prací žáků Střední průmyslové školy Otty Wichterleho. Výstava nabídla pestrou kolekci žákovských děl výtvarných oborů školy a jejích ateliérů. Předmět Výtvarná příprava představil kresby, zátiší a tradiční grafické techniky. Předmět Písmo ukázal ruční písemné variace a kompozice, Modelování přineslo keramické práce. V rámci předmětu Alter-

nativní tvorba vznikla plátna a obrazy reagující na nejrůznější témata, zatímco Fotografování nabídlo originální snímky připravené žáky od tvorby až po tisk.

Zastoupen byl i předmět Knižní vazba, kde žáci tvoří krásné ručně vázané knihy, a předmět Prostorová tvorba, zaměřený na objekty z nejrůznějších materiálů. V rámci textilní tvorby se představily práce s rozmanitými textilními materiály, Figurální tvorba nabídla portréty i studie lidské postavy a předmět Navrhování představil grafické návrhy a tiskoviny, prostor na výstavě dostaly také úspěšné maturitní práce loňského školního roku.

Letošní výstava kromě zhlédnutí samotných výtvarných prací nabízela také workshopy připravené pro žáky základních škol. Ti si mohli vyzkoušet tvůrčí práci pod vedením žáků naší školy, kteří je výstavou zároveň provedli.

Mgr. Lívia Součková

### Jak jsme slavili s Merkur

Dne 18. září jsme jako škola dostali pozvánku na Oslavy 100 let šroubování stavebnice Merkur do Police nad Metují. Zúčastnili jsme se ve složení oborů Grafický design, Elektrotechnika, Strojírenství a Automechanik. Žáci Grafického designu s paní učitelkou Terezou Engovou si pro návštěvníky připravili společné tvoření streetartového obrazu a ukázky malování zátiší. A jak se náš společný streetartový obraz povedl? To můžete posoudit z přiložené fotografie. Žákům, kteří se zúčastnili, patří velká pochvala.

Markéta Machová, koordinátor spolupráce s partnery



### Fyzika pro výtvarné obory

Nejen elektrikáři by měli vědět, jak měřit kapacitu baterií. Do života se to hodí i výtvarníkům z 1. PD, a právě ti si v hodině fyziky vyzkoušeli, jak na to. Pokus probíhal za použití digitálních multimetrů a různých typů tužkových baterií. Veličinou, kterou žáci měřili, bylo elektrické napětí, které následně zaznamenali a porovnali. Jednalo se tak o další z mnoha pokusů, které provádíme v hodinách fyziky.

Bc. David Říha



### Návštěva výstavy Designblok 2025

Dne 8. října se žáci tříd 3. PD a 4. PD oboru Grafický design zúčastnili odborné exkurze na výstavu Designblok, která se letos konala v prostorách Veletržního paláce a pražského Výstaviště. Tato tradiční akce, na níž naše škola pravidelně zavítá každý rok, představuje nejvýznamnější přehlídku současného designu ve střední Evropě.

Žáci měli možnost seznámit se s tvorbou předních českých i zahraničních designérů z oblastí produktového, módního i grafického designu. Zaujaly zejména expozice zaměřené na udržitelný design a inovativní přístupy k práci s materiálem. Velmi příjemným zpestřením byly také prostory věnované dětem, které ukazovaly, jak lze hravou formou přiblížit svět designu i nejmladším návštěvníkům.

Exkurze byla pro žáky cenným zdrojem inspirace a profesního rozvoje. Mohli nahlédnout do současných trendů a získat přehled o směrech, kterými se dnešní design ubírá. Stejně jako v minulých letech byla návštěva Designbloku přínosná a motivující, těšíme se na další ročník této výjimečné akce.

Mgr. Lívia Součková



### Obory oděvní tvorby a nastavbové studium

Módní přehlídka žáků oboru Oděvní design na Kuronských slavnostech

Je již několikaletou tradicí, že jsou naši žáci oboru Oděvní design vždy začátkem září zváni do Náchoda na Kuronské slavnosti, aby



zde prezentací své tvorby obohatili kulturní program. I letos žáci spolu se svými vyučujícími připravili působivou módní přehlídku plnou rozmanitých nápadů, příběhů a emocí, ale také zručnosti, všestrannosti, odhodlání a píle.

Diváci měli možnost zhlédnout celkem sedm autorských kolekcí, mezi kterými byly na jedné straně zastoupeny oděvy vzniklé klasickými postupy z tradičních materiálů a na té druhé experimentováním s netradičními materiály i postupy, jako například recyklace zbytkového materiálu nebo přenesení vzoru pomocí perforace.

V rámci přehlídky byly prezentovány dvě kolekce, které v letošním roce zaznamenaly výrazné úspěchy na celostátních soutěžích středních škol. Kolekce Blooming Patterns propojující tradiční rostlinný ornament se současným městským folklórem získala 1. místo v jedné z kategorií na soutěži Avantgarda v Lysé nad Labem. Druhou neméně působivou oceněnou prací je kolekce s názvem Sen. Pohádkově vyhlížející oděvy vycházející z dětských vzpomínek zaujaly odbornou porotu na soutěži Oděv a textil Liberec a umístily se na 3. místě.

Tato událost opět potvrdila, že podobné akce, kdy žáci představují svou práci mimo školu a před širokou veřejností, jsou nezbytnou zkušeností poskytující zpětnou vazbu tolik potřebnou pro jejich další rozvoj. Třešinkou na dortu naší spolupráce s organizátory Kuronských slavností byla zakázka na ušití kostýmů pro postavy princezen, dcer vévody Kuronského, které jsou nedílnou součástí celých slavností. Žákům i vyučujícím, kteří se podíleli na přípravě, děkujeme za povedenou spolupráci!

Ing. Jana Bohadlová

### Návštěva divadelního představení v Klicperově divadle

V září jsme s třídou 2. N navštívili představení Kafka (is not dead) v Klicperově divadle v Hradci Králové. Čekali jsme spíše těžké a ponuré drama, ale byli jsme příjemně překvapeni. Herci představili Kafku nejen jako slavného autora plného úzkostí, ale také jako člověka, který dokázal být ironický a vtipný. Představení působilo hodně moderně – střídaly se groteskní scény, zpěv i chvíle, kdy se divák musel zamyslet. Velkou roli hrála hudba a výrazná scéna s kostýmy, které dotvářely celkovou atmosféru. Některé pasáže byly zvláštní a trochu náročné, ale právě to na nás udělalo dojem. Nejvíce oceňujeme, že se inscenace nesnažila být klasickým životopisem, ale nabídla jiný pohled na Kafku. Odcházel jsem s pocitem, že i autor, který psal před více než sto lety, dokáže promlouvat k dnešní generaci,

Sára Paulová, Šárka Šrámková, 2. N

### Aranžéři a kadeřníci

Co dělají naši aranžéři?



Dne 25. září se na Kamenici v náhodské knihovně konal WICHTERLE DAY, kam zamířili tři naši aranžéři ze třídy 2. A Kryštof Baierling, Matěj Andrlík a Viktoriia Koval. K vidění byly ukázky prací našich žáků a také výtvarná dílnička, kde si děti mohly namalovat a odnést domů sádrové odlitky, nápomocni jim byli Kryštof s Viky, zatímco Matěj vše poctivě dokumentoval.

Letos podruhé se naši žáci zúčastnili celorepublikové soutěže AR JUNIOR, která se tentokrát konala v Benešově. Eliška Fišerová ze 3. A vybojovala 2. místo v kategorii Písmo ručně psané.

Srdečně také všechny zveme na naši již tradiční Vánoční výstavu, která se bude konat 22. listopadu ve Velkém Poříčí.

Michaela Kroulíková, učitelka praktického vyučování

### Školení Echosline pro kadeřníky tříd 1. K a 3. K

V květnu jsme měli ve Velkém Poříčí s třídami 1. K a 3. K školení od značky Echosline, s jejímiž výrobky na praxi pracujeme. Přijela ambasadorka a zároveň školitelka této značky Lucie Stwiertnia, která žáky seznámila s celým sortimentem Echosline. Školení bylo zaměřeno na seznámení se všemi produkty této značky a bylo velkým přínosem pro naše budoucí kadeřníky.

Bc. Simona Sedláčková



### Naše školní knihovna

Knihovna – místo, kde můžeš procestovat svět bez kufru

Naše školní knihovna nabízí už přes 2000 titulů od nejrůznějších autorů – od klasiků, přes moderní romány až po knihy, které vám pomohou u maturity. Každý si tu najde něco pro sebe – ať už má rád detektivky, historické příběhy nebo poezii. Knihovnu hojně navštěvují středoškoláci i učňové, kteří tu nejen čerpají informace, ale často objevují i radost ze čtení. Není divu – každoročně knihovnu obohacujeme o nové knížky, takže regály se stále plní čerstvými příběhy a novými světy, do kterých se dá utéct od každodenního shonu.

**Naším mottem je:**

„Čtenář je cestovatel, který procestuje svět, aniž by opustil svůj domov.“

A přesně to vystihuje, co čtení znamená. Každá kniha je bránou do jiného světa – můžeš se ocitnout na francouzském dvoře, v budoucnosti, kde vládou roboti, nebo v malém městě, které připomíná to naše.

**Otevírací doba: pondělí, úterý, středa 10:15 – 10:35, nebo kdykoli po domluvě.**

Starám se o chod knihovny a těším se na každého nového čtenáře. Ráda poradím s výběrem knihy, doporučím titul k maturitní četbě nebo si prostě popovídáme o tom, co právě čtete. Tak neváhej a přijď se podívat – možná právě dnes najdeš knihu, která tě vezme na cestu, na jakou se nezapomíná.

Mgr. Hana Hejzlarová

### Český den proti rakovině 2025 v naší škole

V tomto roce se 29. ročník veřejné celonárodní sbírky Český den proti rakovině konal ve středu 14. května. Do prodeje symbolických kytiček měsíčku lékařského se zapojilo v naší škole celkem 44 žáků, jmenovitě dva celé třídní kolektivy z Velkého Poříčí, a to třídy 2. PD, 2. A, dále 6 žákyň ze třídy 3. M a z hronovské školy také dvě dvojice chlapců.

Žáci přistoupili k charitativní sbírce zodpovědně, takže se téměř všem podařilo prodat všechny květy, které dostali k prodeji od náhodské Ligy proti rakovině. Již podruhé měli možnost dárci provést platbu prostřednictvím QR kódu, což se hlavně u mladých setkala s ohlasem. Kampaň byla zaměřena na prevenci kolorektálního karcinomu. V zájmu snížení rizika všech typů nádorů i odolnosti proti chorobám by si měl každý již od mládí osvojit způsob života zahrnující pravidelnou fyzickou aktivitu, zdravou výživu a duševní pohodu, na což upozorňovaly i letáky.

Na celostátní sbírkový účet přispěli naši žáci a dárci celkovou částkou 56 135 Kč. Největší pochvalu si zaslouží žákyně třídy 2. PD a 2. A, z nichž nejvíce vybraly Tereza Janků, Nela Pešková, Michaela Raková, Anna Kožešniková, Katrin Fulková a Markéta Zikmundová. Upřímné poděkování tedy patří jak všem dobrovolným prodejcům, tak i dárcům z řad veřejnosti. Pro naše žáky je tato sbírková akce zároveň školou komunikace, lidskosti a vzájemné pomoci. Rozvíjí také sociální citění i zodpovědnost za vlastní zdraví a zdraví ostatních.

Mgr. Renata Lelková

### Sportovní aktivity našich žáků

**Cyklistický kurz 2025**

Cyklistický kurz pro žáky prvních ročníků z Velkého Poříčí je již ve školním roce takovou stálicí. Kurz je naplánován vždy na červen a ani letos tomu nebylo jinak. Žáci šlápli do pedálů směr Juráška v Orlických horách v pondělí 9. června a strávili tam celý týden. Cesta z Poříčí na Jurášku vedla přes Náchod do Pekla a údolím proti proudu říčky Olešanky až pod Nový Hrádek a do cílové destinace v Olešnici v Orlických horách. Po odpoledním odpočinku se šli žáci podívat na rozhlednu na Feistově kopci a pozorovali krásný západ slunce.

V úterý dopoledne si žáci vyzkoušeli opravu a servis kola a odpoledne opět šlápli do pedálů. Naplánované byly dvě trasy a obě měly stejný cíl, a to rozhlednu Šibeník na Novém Hrádku. Jedna trasa vedla přímo z Olešnice na rozhlednu, druhá vedla přes pěchotní srub Skutina.

Středa je vždy ve znamení celodenního výletu. Žákům byly nabídnuty dvě možnosti, buď pěší turistika nebo cykloturistika. U obou možností bylo zaručeno, že poznají krásy Orlických hor. Trasa pro pěší vedla z Jurášky na rozhlednu na Vrchmezí

a na Masarykovu chatu na Šerlichu a zpět do Olešnice. Horská procházka na krásných 25 km.

Druhá skupina vyrazila na kolech také směr „Masaryčka“. Odtud, po výborném obědě, pokračovala naše trasa na nejvyšší bod Orlických hor, Velkou Deštnou. Malebné výhledy umocňovalo i krásné a pro cyklisty přívětivé počasí. Z Velké Deštné žáci pokračovali po hřebenech dál až k přírodnímu samoobslužnému baru, poeticky nazvanému Kačenčin šenk. Po krátkém občerstvení vyjeli k dalšímu bodu v připraveném itineráři, a to ke křídlu na Kamenci. Přes Luisino údolí a sjezdovky v Deštném dorazili ke kostelu sv. Matouše s romantickými houpačkami a výhledy do okolí. Pak už cesta vedla jen po asfaltu směrem do Olešnice. Výkon žáků byl ohromný a bylo třeba smeknout pomyslný klobouk, v tomto případě cyklistickou přilbu. Tachometr napočítal 50,4 km. Obě skupiny předvedly skvělý výkon. Za odměnu si večer všichni sedli kolem ohně, opekli si špekáčky a vyprávěli zážitky z celého dne.



Čtvrtek byl volnější den. Tělocvikáři připravili závod v orientačním běhu a odpoledne si žáci užívali volna na sluníčku, regenerace v potoce a hraní volejbalu. Večer se opět zapálil táborák a všichni si společně užili poslední večer. V pátek dopoledne žáci nabrali kurz Velké Poříčí a krátce po poledni celý peloton úspěšně dorazil do cíle.

Cyklistický kurz uběhl stejně rychle jako asfalt pod koly, když jedete z kopce. Z reakcí žáků bylo vidět, že si kurz užili a snad jim i bylo líto, že končí. V průběhu týdne navázali nová přátelství, odložili mobily a užívali si společné chvíle a zážitky. Z pohledu tělocvikáře je výše zmíněné největší poděkování za práci a zároveň motivace do dalších kurzů. Cyklistického kurzu se účastnily třídy 1. PD, 1. OR, 1. OD. Za skvělý kurz patří poděkování všem zúčastněným žákům a hlavně všem pedagogům, bez kterých by kurz nešel naplánovat.

Za celý tým tělocvikářů Mgr. Daniel Bohuslav



## Sportovní den 2025

Poslední týden školního roku se nese vždy ve znamení příprav na blížící se konec školy a začátek, pro někoho vytoužených, letních prázdnin. Pro tělocvikáře z Velkého Poříčí však znamenal poslední týden školy, především středa 25. června, vrchol jejich ročního plánu sportovních akcí. Travnatá plocha za polygrafickým centrem ten den patřila příslušníkům IZS, přesněji různým složkám Policie ČR, Hasičů, a také Armáde ČR. To vše v rámci sportovního dne, který tělocvikáři pro žáky SPŠOW připravili. Akci také podpořila firma Albi, BESIP a Catering John. Celý podnik, jež byl původně před dvěma lety určen pouze pro žáky SPŠOW a skládal se jen ze sportovních klání, letos nabyl obřích rozměrů. Pozvání na Sportovní den s IZS přijaly i školy z blízkého okolí, a tak v hlavní čas celého programu se za polygrafickým centrem sešlo odhadem 1000 lidí.



Policie ČR a Hasiči ukázali během dopoledne pestrou škálu dynamických ukázek, např. práci pořádkové jednotky proti výtržníkům, práci psovoda a zatčení drogových dealerů. Hasiči ve své dynamické ukázce hasili hořící olej. Největším okamžikem celého dne pro všechny návštěvníky byl bezpochyby přilet policejního vrtulníku, který dosedl za polygrafickým centrem a přes dvě hodiny měli všichni možnost si tento stroj prohlédnout zblízka. Kromě vrtulníku mohli návštěvníci zhlédnout i další policejní a hasičskou techniku, vyzkoušet si různé aktivity a stát se alespoň na chvíli policistou, hasičem nebo vojákem. Armáda ČR prezentovala svoji činnost ukázkou zbraní a možností si zastřílet na střelnici. Besip ve svém stánku nabídl možnost pro malé řidiče vyzkoušet si řídit auto a poznat zásady a pravidla silničního provozu. Firma Albi zase návštěvníkům představila své deskové a venkovní hry, které si mohli všichni přičichnout a zahrát. O to, aby neměli návštěvníci hlad a žízeň, se postarala cateringová společnost John, u jejíhož stánku s pitím, palačinkami a parkem v rohlíku byla vždy dlouhá fronta.



Pro žáky SPŠOW byly připraveny v rámci sportování čtyři sportovní disciplíny, a to závod v orientačním běhu, atletický trojboj, volejbalový a fotbalový turnaj. Všichni zúčastnění žáci podávali skvělé výkony. Zápasy či běhy byly vyrovnané a mnohdy rozhodovaly maličkosti, jako nepatrný aut, vteřina v cíli, nebo neproměněná penalta. Vítězem však může být vždy bohužel jen jeden. Atletika, fotbal a volejbal probíhal v Hronově na víceúčelovém hřišti. Závod v orientačním běhu dvojic měl start u domova mládeže a čtyřkilometrová trasa vedla směrem na Pavlišov a zpět do Velkého Poříčí.

Kolem poledne již sportovní den pozvolna šel ke svému konci. Díky pohodovému počasí, přístupu všech aktérů, ohromné návštěvě a ohlasu ho lze hodnotit jako velmi úspěšný. Poděkování za hladký průběh celého dne patří všem zúčastněným složkám a firmám, všem pedagogům, kteří pomáhali s organizací, a v neposlední řadě všem dobrovolníkům z řad žáků. Tělocvikáři si nastavili latku na příští rok vysoko, ale jsou odhodláni ji příští rok zase posunout o kousek výš a udělat sportovní den lepší než letos. Za skvělou organizaci a přípravu celé akce patří velké poděkování tělocvikářům z Velkého Poříčí, jmenovitě Mgr. Davidu Balašovi, Bc. Simoně Kuhnové a také Bc. Petru Šancovi.

Za tým tělocvikářů Mgr. Daniel Bohuslav

## Meziškolní fotbalový turnaj

Dne 8. října proběhl v Náchodě-Bělovsi meziškolní fotbalový turnaj, kterého se zúčastnil náš školní tým společně s dalšími šesti školami z náchodského okresu. V systému turnaje hry každý s každým odehráli naši žáci skvělé zápasy. Ačkoliv většina týmů byla tvořena převážně hráči FK Náchod, hrajícími ve svých kategoriích v nejvyšší lize, odmakali naši borci celý turnaj naplno a v zápasech byli důstojnými soupeři. Výborné výkony podával v brance Matyas Lavička z 1. OR, který dával zbytku týmu naději na dobrý výsledek. Nebojácnost hrát proti klukům prokázala také naše Bára Hudečková, jakožto jediná fotbalistka v turnaji. V konečném pořadí obsadil náš tým 6. místo, které však nic neznamená. Důležitější byla předvedená hra, nasazení a chuť reprezentovat školu. Všem žákům patří velké poděkování za celý přístup k turnaji.

Školu reprezentovali: Matyas Lavička, Vojtěch Beran, Jakub Balcar (všichni 1. OR), František Kajzrlík, Patrik Hanzl (oba 2. OR), Denis Hejna, Šimon Vlček, Denis Verner (všichni 3. T), Adam Kostlán, Martin Kábrt (oba 1. N) a Bára Hudečková (1. K).

Mgr. Daniel Bohuslav



## Úspěch v basketbalovém turnaji

Naši kluci opět potvrdili, že patří mezi basketbalovou špičku okresu! V okresním finále středních škol v Jaroměři jsme po napínavých zápasech vybojovali třetí místo – a obhájili tak loňský bronz. Tím jsme upevnili pozici mezi nejlepšími týmy v okresu a znovu ukázali, že naše škola má v basketbalu co říct. Od prvního zápasu bylo jasné, že jsme přijeli v dobré sestavě. Náš tým působil bojovně a s velkou chutí hrát. Zvlášť zápas proti domácí Jaroměři stál za to. Kluci předvedli opravdu pěkný basketbal, plný nasazení, emocí a týmové spolupráce. Třetí místo je skvělé, ale cíle máme vyšší. V dalších letech chceme navázat na úspěchy, posouvat naše výkony a třeba se jednou poprat i o samotné vítězství. Gratulace patří všem hráčům za jejich zápal a reprezentaci školy!

Mgr. David Balaš



## Náš domov mládeže

### Den „intráků“

Naši vychovatelé nám v domově mládeže a v okolí připravili krásný podvečer. O půl šesté večer jsme se sešli před budovou a dostali jsme náležitě instrukce. Bylo nám řečeno, že ve Velkém Poříčí u „druidů“ máme najít pět schovaných skleniček s úkoly a otázkami, které jsme mohli zjistit z map a internetu. Měli jsme i jeden úkol, a to dojít k přírodnímu divadlu a vyfotit ho. Poté, co jsme vše našli a splnili, tak jsme se vrátili zpět. Tam nám naši vychovatelé uspořádali báječnou „opěkačku“. Kdo měl své párky nebo špekáčky, tak si je mohl opéct, naše vychovatelky nám také něco donesly a za to jsme jim všichni moc vděční. Lepší vychovatele jsme si nemohli přát, ne všude mají „na intru“ takové zážitky.

Veronika Kapcová, 2. K



### Roklinka

Na začátku školního roku se v našem domově mládeže uskutečnila tradiční seznamovací akce Roklinka, kterou jsme připravili pro nové prváky i ostatní ročníky. Cílem bylo, aby se všichni lépe poznali a společně si to užili. Atmosféra byla skvělá – hráli jsme různé seznamovací hry, nechyběla nám k tomu hudba a nakonec i tanec. Prváci se rychle zapojili a i ti starší si akci naplno užili. Děkujeme všem, kteří dorazili a pomohli vytvořit přátelskou atmosféru. Roklinka opět ukázala, že „intrácká parta“ drží při sobě!

Anežka Holáňová, 1. TGZ



### Kreativní dílna – prostor pro tvořivé nápady

Od září se každé pondělí schází skupina šikovných žáků v novém kroužku Kreativní dílna. Je určen všem, kteří rádi tvoří, zkoušejí nové techniky a chtějí si po vyučování odpočinout při kreativní práci. Účastníci si mají možnost vyzkoušet nejrůznější výtvarné i rukodělné činnosti – malování na textil a hedvábí, plstění, výrobu drobných šperků z korálků, malování na sklo a porcelán či výrobu svíček. Nechybí ani šití jednoduchých i složitějších oděvů a oděvních doplňků, pletení a háčkování. Kroužek je skvělou příležitostí rozvíjet svou fantazii, naučit se novým dovednostem. Chceš-li si vyzkoušet něco nového a vytvořit vlastní originální výrobky či dárky, přidej se i ty, rádi tě uvidíme!

Kreativní dílna se koná za finanční podpory Královéhradeckého kraje, projekt Rozšíření volnočasových aktivit pro žáky na domově mládeže.

Soňa Šafařová

## Z literární a výtvarné tvorby našich žáků

malby akrylem na plátně na téma Vnitřní život stromu a civilizace

### Čas a já

To vám teda povím. Vstávat každé ráno je osvobozující pocit. Ale ne, když máte vstávat do školy, a ještě k tomu se čtyřmi sourozenci! To si tak hezky spíte a najednou vám zazvoní budík. Vaše snění se přeruší a vy musíte vstát, i když se vám absolutně nechce. Ranní rutinu a už je čas na snídani.

„Crrr, crrr,“ zvoní budík sestry. „Crrr, crrr,“ zvoní budík mamky. „Crrr, crrr,“ zvoní budík druhé sestry. Klid? Ten se radši rychle spakoval a na scénu přichází jeho vzdálený příbuzný Chaos. Nikdo nic nestihá, jelikož všichni ignorovali signál budíku a opět zavřeli oči. „Mami? Co si mám dát k snídani?“ ozývá se z kuchyně. „Mami? Podepiš mi úkol?“ Aby toho nebylo málo, tak se sourozenci začnou hádat. „Dej mi to! Nech mě bejt! Nekoukej na mě!“ To by vám normálně praskla hlava. Říkáte si: „Dobře, fajn, nenech si zkazit den.“

Ale to nejhorší je před vámi. Ano, je to koupelna. Chcete se převléknout a najednou se ozve: „Ťuk, ťuk.“ „Co je?“ „Potřebuju na záchod!“ Poté se začnete převlékat a ozve se: „Ťuk, ťuk.“ „Co je?“ snažíte se zachovat chladnou hlavu. „Potřebuju hřeben.“ Hřeben předáte a jdete si udělat účes, když vtom: „Ťuk, ťuk.“ „Co zas?“ zavřete. „Jen jsem ti chtěla říct, že za dvě minuty ti jede autobus.“

„To si ze mě děláte srandu!“ Popadnete batoh a bundu a běžíte na autobus. „To jsi stihla jen tak, tak,“ řekne řidič autobusu. „No jo, ráno vždycky nestihám,“ odvětim. Sednete si a přemýšlíte. Potom vám dojde, že ta rána jsou sice hrozná otrava, ale stejně byste je nevyměnili.

Lucie Kubečková, 4. PD

### Jak jsem se stal detektivem

Seděl jsem ve své knihovně, teplé světlo krbu odhánělo tmou brzkého zimního večera. V jedné ruce jsem držel knihu, jeden z mých oblíbených detektivních románů, a v druhé kapesní hodinky, na které jsem se občas nedočkavě podíval. Za dvě hodiny měla přijet na večeri důležitá návštěva, můj nadřízený z ministerstva. Důvodem jeho návštěvy je listina, která momentálně leží na mém kávovém stolku.

S pýchou jsem listinu uchopil a znovu si ji prohlédl. Z myšlenek mě vyrušil hlas mé ženy, která mě volala z vedlejší místnosti. S povzdechem jsem vstal a šel vyřešit nějaký malicherný problém. Když jsem se po pár minutách vrátil zpět do knihovny, ztuhla mi v žilách krev. Vzácná listina, o které bych přísahal, že ještě před chvílí ležela na stolku, byla pryč.

V mé mysli se rojil nespočet nápadů, jeden hrůznější než druhý. Co se s listinou stalo? Ukradl ji někdo? Vloupal se někdo do mého domu, nebo je viníkem někdo ze služebnictva? Co když mě manželka zavolala schválně, abych opustil místnost a dal zloději prostor krást? Otázky se množily já jsem začal analyzovat každého v domě, jejich motivy, možnosti a podezřelé chování v posledních dnech. Vzpomínal jsem na to, jak detektivové řešili podobné případy v mých oblíbených knihách.

Jako první podezřelý mě napadl můj osobní sluha, v průběhu večera jsem ho několikrát do knihovny zavolal a nepochybně jasně viděl listinu položenou na stolku. Poté mi na mysl přišel náš zahradník, který před několika lety ukradl nějakou maličkost z mého domu. Takto můj seznam pokračoval, našel jsem alespoň jeden inkriminující detail o každé osobě v domě. Od kuchaře až po mou vlastní manželku.

Náhle slyším hlas: „Chodíš v kruhu a mračíš se už půl hodiny.“ Otočím se a spatřím svou ženu, jak se na mě dívá se zmateným výrazem. „Něco tě trápí, drahý?“ zeptala se. Bez váhání jsem se

pustil do vysvětlování záhady a všech mých teorií. Její tvář se pomalu změnila v úsměv, který ve mně vyvolal směr vzteku a hanby. „Proč se usmíváš? Toto je vážná záležitost!“ vykřikl jsem. Ona se jen usmála a přistoupila ke stolku, na kterém měla listina ležet. „Protože znám viníka této záhady,“ řekla a zvedla knihu, kterou jsem předtím četl. Otevřela ji a z ní vypadla listina.

Magdalena Tymelová, 4. PD



Natálie Vítková, loňská 4. PD

### Moje cesta k pohybu: Od lenosti k radosti

Posilovna, cvičení nebo pot – to byla pro mě „sprostá slova“. Nasakovala mi z toho husí kůže, mrazilo v zádech, až mi zuby drkotaly. Proč by někdo dobrovolně platil tak hříšné peníze, aby se zpotil a namáhal své tělo? Místo toho utrpení si může dát výbornou kávu, nadýchanou buchtu, nebo cokoli jiného.

Tak jsem to alespoň vnímal já. Radši si dát po obědě „dvacet“. V létě se rozvalil na sluníčku jako kočka a opalovat se až do večera. Nicméně jsem věděl, že to, co dělají zastánci zdravého životního stylu, je pro jejich tělo a zdraví prospěšné. Nechtěl jsem si to však přiznat. Samozřejmě bude vždy snazší si jít lehnout, než se namáhat a potit se.

Nakonec to jednou došlo do bodu, kdy jsem neměl motivaci dělat vůbec nic. Byl jsem neustále unavený a slabý, že by mě malé dítě přepralo. To jsem ale nechtěl dopustit. Byl čas to změnit... No jo, ale jak? Naštěstí tu byli lidé, kteří líní nebyli a vynalezli internet. Místo, kde najdu vše, co hledám. A tak jsem si začal sepsovat trénink pro cvičení s vlastní vahou. Ten bych totiž mohl zvládnout i z pohodlí domova.

To bych ale nemohl být já, aby se něco nepokazilo. Špičkový tréninkový program byl v pořádku. Problém byl ve mně samotném. Nedokázal jsem udělat ani poloviční klik, dřep nebo plank bez toho, abych nesténal bolestí. Byl jsem slabý. Chtělo to plán. Plán, který by mě bavil a zároveň pomáhal s růstem svalů. Kreativita bohužel nebyla jednou z mých silných stránek. Přemýšlení, jak na to, bylo tak náročné, až jsem se zapomněl hýbat a cvičit. Záchrana ale byla blíž, než jsem čekal... Samotná maturita s velkým M.

Díky maturitním zkouškám, kterých se obával každý student, jsem dostal motivaci cvičit. Učit se je totiž pořád horší než cvičení. Aspoň tak to vidím já. Vždy, když přišel čas na učení, šel jsem bez váhání cvičit. Zázrakem mě cvičení bavilo a těšil jsem se, až si budu moct protáhnout tělo a zpotit se. Po několika dnech jsem zaznamenával lepší kondici i náladu a větší radost ze života, více energie a lepší spánek. Samé plusy. Teď ještě zvládnout tu maturitu...

Václav Hošek, maturitní slohová práce, loňská 4. PD

### Co mi dávají (a berou) sociální sítě

Když ráno otevřu oči, první, co udělám, že sáhnu po mobilu. Je to automatické (Instagram, pár zpráv od kamarádek a rychlé proklikání Tik Tok). Někdy se přistihnu, že už jen tohle mi zabere víc

času, než bych chtěla, a přitom den ani pořádně nezačal. Je zvláštní, jak se stalo normální, že ještě před tím, než člověk pozdraví rodiče nebo se nasnídá, už ví, co dělají jeho přátelé.

Na sociálních sítích ale není všechno jen špatné. Uprímně, díky nim jsem v kontaktu s lidmi, kteří by jinak byli moc daleko. Mám kamarádku, která se odstěhovala na druhý konec republiky, a kdyby nebyly sítě, asi bychom se tak často nebavily. Takhle si denně napíšeme, pošleme si fotku. Sociální sítě taky umí inspirovat. Když hledám nápady, nebo když chci nové tipy na hudbu či filmy, stačí pár minut a najdu spoustu informací. A někdy mi dokážou i zlepšit náladu, třeba když se cítím mizerně a pustím si krátká videa, která mě rozesmějí.

Jenže čím víc o tom přemýšlím, tím víc si uvědomuju, že sítě mají i svou temnou stránku. Často mám pocit, že se na nich lidé předhánějí, kdo má dokonalejší fotky nebo zajímavější život. Najednou se mi zdá, že všichni kolem cestují, sportují, mají krásné oblečení nebo dokonalý vztah. A když to sleduju příliš dlouho, začnu se s nimi srovnávat.

Další problém je, kolik času na sítích dokážu promarnit. Řeknu si: „Podívám se jen na pár videí,“ a najednou zjistím, že uběhla hodina. Místo abych se učila na test, pomáhala doma nebo šla ven, zůstanu přilepená k obrazovce. Smutné je také, že sociální sítě šíří dezinformace.

Občas si kladu otázku: Opravdu nám sítě pomáhají být šťastnější, nebo nás spíše víc stresují? Mám kamarády, kteří si od nich dávají pauzu a přiznávají, že se cítí svobodnější a klidnější. Na druhou stranu bez nich bych se asi cítila odříznutá od lidí a světa. Možná jde o to najít rovnováhu. Naučit se odložit mobil a připomenout si, že to, co vidíme online, není vždycky realita.

Můj závěr je jednoduchý. Sociální sítě jsou už součástí našeho života a asi se jich nezbavíme. To, jestli nám budou víc pomáhat nebo ubližovat, záleží hlavně na tom, jak s nimi zacházíme. Já osobně se snažím, aby mě bavily a inspirovaly, ale zároveň abych nebyla jejich otrokem.

Eliška Pavlíková, 1. PD

### Jsme sněhové vločky a žijeme v mamahotelech?

Sněhová vločka je křehká a zároveň velká bojovnice. Všichni bychom si měli uvědomit, že jsme taky takové sněhové vločky, jenom si to někteří z nás nechtějí přiznat. Co je vlastně špatného na „mamahotelu“? Na světě žije kolem osmi miliard lidí. Jenom u nás jsi za člověka, co si rád nechá strkat věci až pod nos, když ještě ve třiceti bydlíš u maminky a necháváš o sebe pečovat.

#### Mamahotel má svoje výhody, jako třeba to:

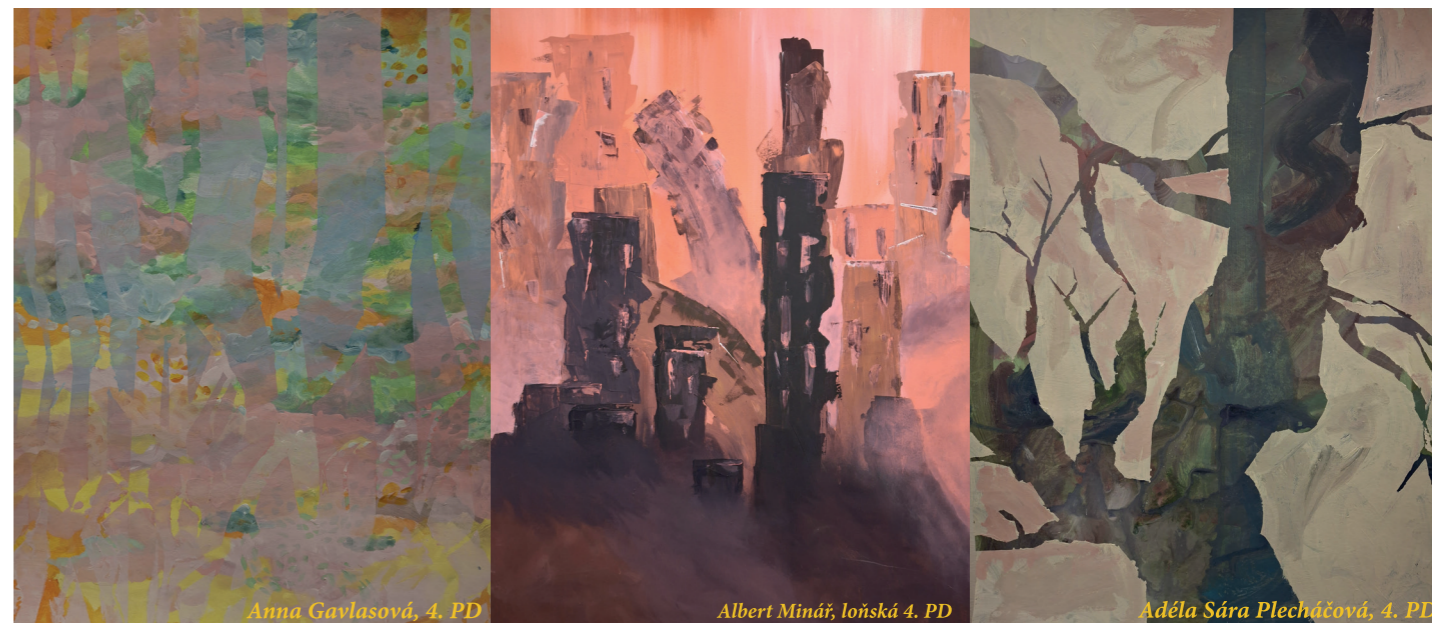
- 1) Nemusíte vařit a vždycky, když vás navštíví mlsná, najde plnou lednici.
- 2) Přijdete domů, hodíte prádlo do koše a ono se za pár dní objeví u vás ve skříni čisté, vyžehlené a samozřejmě perfektně srovnané do komínků.
- 3) Když potřebujete s něčím pomoci, stačí houknout a maminka běží.
- 4) Nemusíte řešit cenu energií a jiných potřeb pro život atd.

#### Mamahotel má i spoustu nevýhod jako například:

- 1) Nemáte žádné soukromí a musíte se řídit pravidly, která jsou nastavená.
- 2) Jste závislí na vlastních rodičích a vždycky s problémem utíkáte za maminkou
- 3) Nemůžete si organizovat věci podle toho, jak se vám zachce, protože to není váš prostor atd.

Životní situace nám občas postaví před sebe velkou překážku, kterou, sami nezvládneme, a proto se obracíme na naše nejbližší, kteří se vždycky snaží pomoci a být tu pro nás. Proto bychom se všichni měli zamyslet, co pro nás ať už rodiče nebo babička s dědou dělají a z celého srdce jim poděkovat, že tu jsou a že vás mají rádi.

Kateřina Maisnerová, 3. A



Anna Gavlasová, 4. PD

Albert Minář, loňská 4. PD

Adéla Sára Plecháčová, 4. PD

### Lhát se nemá

Každý v životě zalhal, ať už to byla velká lež nebo malá. Stále platí jedno pravidlo: lhát se nemá. Jediný kužel světla, který pronikl dovnitř napůl zataženými závěsy, mi prozradil, že můj bratr právě zastavil na příjezdové cestě. Obvykle nebývám v tuto noční hodinu vzhůru, ale Jeffrey mi před dvaceti pěti minutami zavolal. A věřte — nebyl to ten typ hovoru, kdy vám kamarádi volají, protože vyhráli v loterii. Bylo to... až skoro znepokojivé. První věc, které jsem si všimla, bylo, že mu nefunguje levé přední světlo. Hned poté jsem spatřila krev.

Stále seděl v autě s hlavou položenou na volantu. Zaťukala jsem na okénko řidiče. Vystoupil. Obličej měl popelavě bílý; vypadalo to skoro, jako kdyby mu bylo zle. „Měl jsi štěstí,“ řekla jsem a ukázala na způsobenou škodu. „Srny umí nadělat pořádnou paseku.“ „Ne, někoho jsem srazil.“

Na jeho slova se mi srdce potopilo jako loď na rozbouřeném moři. „Srazil jsi... co?“ I tak jsem nebyla schopná lépe reagovat na jeho až příliš klidná slova, která kontrastovala s jeho nervózním pohledem. Možná to bylo šokem nebo polospankem, ale jedno bylo jisté — snad poprvé v životě jsem nebyla schopná odpovědět hned. „To je nějaký špatný vtíp, že?“ Má tichá otázka se ale ztratila ve vzduchu a zanechala nepřijemné ticho. „Poslouchej, Len... Musíme ho zakopat, ano? Bude to v pořádku. Slibuju.“ A vtom mě to uvědomění srazilo jako nákladák. Opravdu někoho zabil.

Stěny soudní síně byly v tu chvíli mnohem zajímavější než jakákoli slova nebo rozsudek, který se ozýval kolem. Jediné, na co jsem dokázala myslet, byl můj vlastní dech a snaha, aby mi nevyhrkly slzy z očí, a těch pár slov, která jsem si opakovala. Tížil mě na hrudi pocit smutku, lítosti a možná výčitek svědomí — za to, že jsem zažalovala svého bratra, za rozbitou rodinu, za krev, když mi říkal, že vše bude dobré? Ale lhát se nemá — ne v takových situacích.

To byla ta jediná slova, která jsem si opakovala pořád dokola od doby, co jsem vyšla z výslechové místnosti...

Natálie Šebánková, 2. A

### Moje dvacáté narozeniny

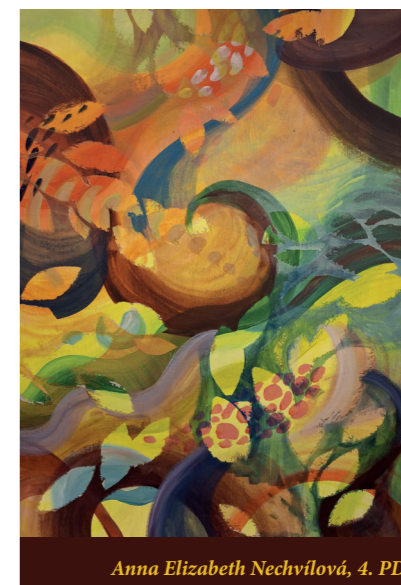
Letos jsem oslavila svoje dvacáté narozeniny a byl to pro mě opravdu nezapomenutelný zážitek. Byla to totiž úplně první narozeninová oslava, kterou jsem kdy měla. Nikdy předtím jsem narozeniny neslavila, a proto mě tak překvapilo, že se moji kamarádi rozhodli mi to vynahradiť. Oslava se konala v naší klubovně. Já jsem si myslela, že se jen tak sejdeme, ale když jsem otevřela dveře,

čekalo tam na mě obrovské překvapení. Moji kamarádi Evička, Pája, Aďa a Marta se domluvili a připravili pro mě tajnou oslavu. Byla jsem úplně v šoku, skoro se mi chtělo brečet, ale hlavně jsem byla strašně šťastná.

Nejvíce mě dostalo, že pro mě sami upekli dort. Nebyl z cukrárny, ale domácí, a o to chutnal líp jen díky tomu pocitu, že si s ním dali tu práci. Hned jsme ho společně ochutnali. Smáli jsme se, povíдали si a já jsem měla pocit, že tohle je přesně to, co mi v dětství chybělo. Pak přišly na řadu dárky. A to bylo další, co mě totálně dojalo. Všechno bylo ve stylu Monster High, protože to byla moje úplně nejoblíbenější věc v dětství. Vždycky jsem tyhle panenky milovala, a tak jsem si v tu chvíli připadala, jako kdybych se na chvilku vrátila zpátky do dětství a dostala ty oslavy, o které jsem tehdy přišla. Bylo to krásné gesto a moc si toho vážím.

Po oslavě jsme se rozhodli, že půjdeme podívat ven na západ slunce. Bylo to nezapomenutelné, obloha byla barevná a krásná a my jsme tam spolu stáli, fotili se a smáli. Udělali jsme spoustu krásných fotek, které mi tu chvíli vždycky připomenou, ale hlavně zůstal pocit, že mám kolem sebe lidi, kteří mě mají opravdu rádi. Moje dvacáté narozeniny pro mě byly výjimečné. Nebylo to jen o dortu, dárkách nebo fotkách, ale hlavně o tom, že jsem poprvé v životě opravdu slavila narozeniny. A díky kamarádům, kteří mi to připravili přesně podle mě, si je budu navždycky pamatovat.

Alena Štefanová, 2. K



Anna Elizabeth Nechvilová, 4. PD



Anna Ticháčková, 4. PD

## Literární kvíz

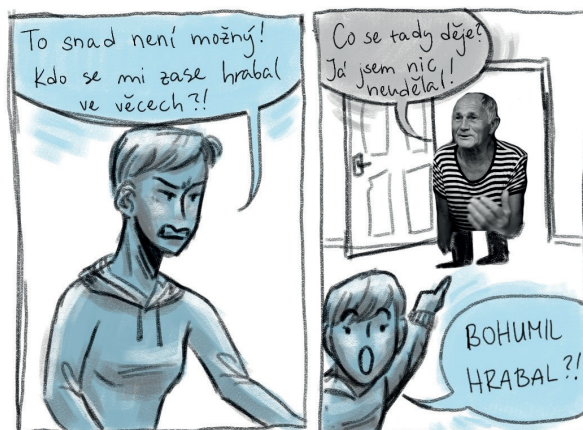
1. Který z těchto autorů napsal dílo *Lakomec*?
  - a) Voltaire
  - b) Moliere
  - c) Jean Jacques Rousseau
2. Který z těchto českých obrozenců je autorem *Slovníku česko-německého*?
  - a) Josef Jungmann
  - b) Josef Dobrovský
  - c) František Palacký
3. Jaká z těchto děl napsal *Alexandr Dumas*?
  - a) *Tři mušketýři* a *Hrabě Monte Cristo*
  - b) *Tři mušketýři* a *Bídníci*
  - c) *Hrabě Monte Cristo* a *Chrám Matky Boží v Paříži*
4. Nejznámější dílo *Jane Austenové*?
  - a) *Jana Eyrová*
  - b) *Pýcha a předsudek*
  - c) *Vášeň a cit*
5. Kdo je autorem románu *Anna Karenina*?
  - a) *Nikolaj Vasiljevič Gogol*
  - b) *Fjodor Michajlovič Dostojevskij*
  - c) *Lev Nikolajevič Tolstoj*
6. Který z těchto autorů napsal *Noc na Karlštejně*?
  - a) *Julius Zeyer*
  - b) *Josef Václav Sládek*
  - c) *Jaroslav Vrchlický*
7. Nejznámější dílo *Francise Scotta Fitzgeralda*?
  - a) *Velký Gatsby*
  - b) *Pygmalion*
  - c) *Hrozný hněvu*
8. Která z těchto děl napsal *Karel Čapek*?
  - a) *Markéta Lazarová* a *Konec starých časů*
  - b) *Nikola Šuhaj loupežník* a *Anna proletářka*
  - c) *Trapné povídky* a *Obrázky z Holandska*
9. Který z těchto autorů se narodil v *Hronově*?
  - a) *Egon Hostovský*
  - b) *Karel Čapek*
  - c) *Karel Poláček*
10. Kdo je autorem díla *Smrt krásných srnců*?
  - a) *Václav Havel*
  - b) *Ota Pavel*
  - c) *Bohumil Hrabal*

Správné odpovědi: 1.b, 2.a, 3.a, 4.b, 5.c, 6.c, 7.a, 8.c, 9.a, 10.b

Anežka Růckerová, 4. PD



Magdaena Tymelová, 4. PD



Marianne Doležalová, 4. PD



Anna Elizabeth Nechvílová, 4. PD

**Střední škola Otty Wichterleho, Velké Poříčí**

# STUDENTSKÝ PLES

**19. 12. 2025**  
**OD 19.00**

**Divadlo Dr. Josefa Čížka, Náchod**

**Cena vstupenky 200 Kč**