

Seznam doporučené četby k maturitě z českého jazyka a literatury pro školní rok 2024/25

obor vzdělání: Podnikání

	Autor	Dílo	Druh
Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2			
1.	BOCCACCIO Giovanni	<i>Dekameron</i>	próza
2.	DEFOE, Daniel	<i>Robinson Crusoe</i>	próza
3.	LA FONTAINE, Jean de	<i>Bajky</i>	próza
4.	Miguel de CERVANTES y Saavedra	<i>Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha</i>	próza
5.	MOLIERE	<i>Lakomec</i>	drama
6.	SWIFT Jonathan	<i>Gulliverovy cesty</i>	proza
7.	SHAKESPEARE William	<i>Romeo a Julie</i>	drama
Světová a česká literatura do konce 19. století - min. 3			
8.	BOROVSKÝ, Karel Havlíček	<i>Tyrolské elegie</i>	poezie
9.	ČECH Svatopluk	<i>Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. s</i>	proza
10.	BRONTĚOVÁ, Emily	<i>Na Větrné hůrce</i>	próza
11.	DICKENS, Charles	<i>Oliver Twist</i>	próza
12.	DUMAS Alexander	<i>Hrabě Monte Christo</i>	próza
13.	ERBEN, Karel Jaromír	<i>Kytice</i>	poezie
14.	HÁLEK Vítězslav	<i>Na statku a v chaloupce a jiné povídky</i>	próza
15.	HUGO, Victor	<i>Bidníci</i>	próza
16.	JIRÁSEK, Alois	<i>Lucerna</i>	drama
17.	MÁCHA, Karel Hynek	<i>Máj</i>	poezie
18.	MRŠTIKOVÉ, Alois a Vilém	<i>Maryša</i>	drama
19.	NĚMCOVÁ, Božena	<i>Babička</i>	próza
20.	NERUDA, Jan	<i>Povídky malostranské</i>	próza
21.	POE, Edgar Allan	<i>Jáma a kyvadlo a jiné povídky</i>	próza
22.	PUŠKIN, Alexandr Sergejevič	<i>Evžen Oněgin</i>	poezie
23.	ROSTAND Edmond	<i>Cyrano z Bergeracu</i>	próza
24.	TYL, Josef Kajetán	<i>Strakonický dudák</i>	drama
25.	VRCHLICKÝ, Jaroslav	<i>Noc na Karlštejně</i>	drama
Světová literatura 20. a 21. století - min. 4			
26.	ASIMOV Isaac	<i>Já, robot</i>	próza
27.	BECKETT Samuel	<i>Čekání na Godota</i>	drama
28.	BROWN Dan	<i>Šifra mistra Leonarda</i>	próza
29.	COHEN Leonard	<i>Hudba neznámého (Hallelujah)</i>	poezie
30.	DOYLE, Arthur Conan	<i>Pes baskervillský</i>	próza
31.	ECO, Umberto	<i>Jméno růže</i>	próza
32.	F., Christiane	<i>My děti ze stanice ZOO</i>	próza

33.	FITZGERALD, Francis Scott	<i>Velký Gatsby</i>	próza
34.	FRANKOVÁ, Anne	<i>Deník Anny Frankové</i>	próza
35.	HAILEY, Arthur	<i>Letiště</i>	próza
36.	HELLER Joseph	<i>Hlava XXII</i>	próza
37.	HEMINGWAY, Ernest	<i>Stařec a moře</i>	próza
38.	KEROUAC Jack	<i>Na cestě</i>	próza
39.	KESEY, Ken	<i>Vyhoďme ho z kola ven</i>	próza
40.	KING, Stephen	<i>Zelená míle</i>	próza
41.	MACDONALDOVÁ, Betty	<i>Vejce a já</i>	próza
42.	ORWELL, George	<i>Farma zvířat</i>	próza
43.	REMARQUE, Erich Maria	<i>Na západní frontě klid</i>	próza
44.	ROLLAND, Romain	<i>Petr a Lucie</i>	próza
45.	SAINT-EXUPERY, Antoine de	<i>Malý princ</i>	próza
46.	SHAW, George Bernard	<i>Pygmalion</i>	drama
47.	STEINBECK, John	<i>O myších a lidech</i>	próza
48.	STYRON, William	<i>Sophiina volba</i>	próza
49.	TOLKIEN John Ronald Reuel	<i>Pán prstenů</i>	próza

Česká literatura 20. a 21. století - min. 5

50.	BEZRUČ Petr	<i>Slezské písně</i>	poezie
51.	ČAPEK, Karel	<i>Bílá nemoc</i>	drama
52.	DYK, Viktor	<i>Krysař</i>	próza
53.	FUKS, Ladislav	<i>Spalovač mrtvol</i>	próza
54.	HAŠEK, Jaroslav	<i>Osudy dobrého vojáka Švejka</i>	próza
55.	HAVEL, Václav	<i>Audience</i>	drama
56.	HRABAL, Bohumil	<i>Ostře sledované vlaky</i>	próza
57.	JIROTKA, Zdeněk	<i>Saturnin</i>	próza
58.	KAFKA, Franz	<i>Proměna</i>	próza
59.	KAINAR Josef	<i>Moje blues</i>	poezie
60.	KRYL, Karel	<i>Kniška Karla Kryla</i>	poezie
61.	KULHÁNEK Jiří	<i>Cesta krve</i>	próza
62.	LUSTIG, Arnošt	<i>Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou</i>	próza
63.	OTČENÁŠEK, Jan	<i>Romeo, Julie a tma</i>	próza
64.	PAVEL, Ota	<i>Smrt krásných srnců</i>	próza
65.	PAWLOWSKÁ Halina	<i>Díky za každé nové ráno</i>	próza
66.	POLÁČEK, Karel	<i>Bylo nás pět</i>	próza
67.	SEIFERT, Jaroslav	<i>Maminka</i>	poezie
68.	SVĚRÁK, Zdeněk a SMOLJAK, Ladislav	<i>Vyšetřování ztráty třídní knihy</i>	drama
69.	ŠABACH Petr	<i>Šakalí léta</i>	próza
70.	ŠKVORECKÝ, Josef	<i>Zbabělci</i>	próza
71.	ŠVANDRLÍK, Miloslav	<i>Černí baroni</i>	próza
72.	VANČURA Vladislav	<i>Rozmarné léto</i>	próza
73.	VIEWEGH, Michal	<i>Báječná léta pod psa</i>	próza
74.	WOLKER, Jiří	<i>Těžká hodina</i>	poezie
75.	ŽÁČEK Jiří	<i>Aprílová škola</i>	poezie

Žák si vybírá 20 děl

Světová a česká lit. do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literární díla
Maximálně dvě díla od jednoho autora	
Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.	